

<<江南知性之旅（共四册）>>

图书基本信息

书名：<<江南知性之旅（共四册）>>

13位ISBN编号：9787806531419

10位ISBN编号：7806531416

出版时间：2001-01

出版时间：广东旅游出版社

作者：朱红,王旭烽,杜文和,艾焯

页数：213

字数：101000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<江南知性之旅（共四册）>>

内容概要

绍兴，曾经是越国古都。

素称没有围墙的博物馆，有数千年的历史遗存积淀，几乎每一步都能踩着一处典故。

翻开绍兴的历史，就是翻开了一部厚重的线装书，散逸出的人文气息，令人忘返。

走进绍兴，就好比走进了一轴民俗风情画。

乌篷船、黑瓦、白墙、老街、深深小巷……散文家杜文和以他特殊的才情，展现稽山鉴水间一方厚土的风貌。

当我们驻足会稽山、徜徉山阴道时，想必会寻觅到这酒乡满满的醉意。

本书为江南知性之旅丛书之一。

蔡元培说：“绍兴就是这么一个历史积淀层叠、文化拥挤、名人与名人紧挨着的地方，每一步下去几乎都能踩中一处历史。

”在这么一个历史、文化、名人汇聚的地方，作者漫步山阴道，驻足会稽山，先贤悲欢、名士雅韵便随步而出；又或乘乌篷泛舟，又或穿过沿河小巷，绍酒的醇厚，民风温纯，也都随之流淌。

《醉乡绍兴》在酒的醇厚中展示了民风的纯朴。

<<江南知性之旅（共四册）>>

作者简介

杜文和，1954年4月生，江苏扬州人。

有过17年军旅生涯，毕业于浙江师范大学。

现在浙江省文联工作。

出版有小说集《牧野津古渡》、《一指恨》，散文集《雨夜竹影》，长篇小说《寻魂》、《聊斋先生》等10余部。

近年转入影视剧作，先后有电影剧本《六陵劫》，电视剧《孔乙

<<江南知性之旅（共四册）>>

书籍目录

<序> 独有的温在酒里的民风醉乡采风 醉乡 会稽山驻足 山阴道散步 荷叶地 台门·师爷 会稽
杨梅天下冠胜迹游览 禹迹 永和九年，兰亭 东湖泛舟兼记陶港宣 石宕·云骨名人故居 蔡元培的故
居 古越藏书楼 一代女侠秋瑾 青藤书屋 咸亨酒店 鲁迅外婆家 三味书屋 放翁泪乡野漫游 剡溪风
流 三僧成一佛 且作石梁一夜僧 雨夜竹影 穿岩山庄

<<江南知性之旅（共四册）>>

章节摘录

会稽山下，络绎不绝的寻访者 大禹无论是神话传说还是实有其人，它作为一种精神的存在，已被人们一代又一代地接受。

作为一种行为的楷模，也给人类征服自然、改造自然，提供了取之不尽、用之不竭的力量源泉。

越中历史上，东汉马臻与明朝的汤绍恩便是续写了大禹历史的这种典范，在改造自然、变水患为水利的争斗中，将大禹的人格力量加以充分发挥。

两位先贤如今已经长眠在禹陵两侧，但他们治理过的鉴湖、修筑起的三江古闸，仍在时刻昭示着历史先后所走过的两行沉重的脚步。

波光流动的鉴湖，成于东汉，是我国水利史上最古老的一处人工灌溉陂塘。

东汉之前，由于肖绍平原是一片山麓冲积扇，南高北低，丰水期，会稽山三十六溪洪水分流下泻，肆无忌惮地冲刷过这一片倾斜的。

……

<<江南知性之旅（共四册）>>

编辑推荐

白居易曾有幸在苏、杭等江南名城做父母官、苏杭等名邑也三生有幸，有白居易这样的大文豪来治理桑梓。

白居易回到洛阳后，读了殷尧蕃《忆江南》三十首后唱和道：“江南名郡数苏杭，写在殷家二十章。

“君是旅人犹苦忆，我为刺史更难忘”。

到六十七岁时、他自己也以《忆江南》的曲牌写了三首词。

其中第二首的起句就是“江南忆，最忆是杭州”。

他用双手将“最”字捧献给心中苦恋着的杭州。

<<江南知性之旅（共四册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>