

<<大师谈艺录。 1>

图书基本信息

书名：<<大师谈艺录。  
1>>

13位ISBN编号：9787806523544

10位ISBN编号：7806523545

出版时间：2004-06

出版时间：南方日报出版社

作者：曹鹏

页数：485

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

他们是当今中国书画艺术最有代表性的人物，他们的名字集合在一起在任何情况下都意味着层次与份量。

他们的艺术成就构成了中国当代美术史的主要内容,同时也是艺术收藏拍卖市场的核心主力。

他们都曾发表出版过很多文章著作与作品集，其理论观点与思想见解是学习研究美术专业的必读内容。

他们是最难采访同是又是最值得采访的一个特殊群体，能够听他们纵谈平生经历见闻与所思绝对是可遇不可求。

每次访谈都按照严格的学术课题标准作为文化工程来进行，但是又具有口述历史实录与讲谈、对话体的生动可读性。

每篇访谈都是一场文化的盛宴、知识的交汇与思想的共鸣，字里行间记录着中国传统文化与艺术精神的传承。

## 作者简介

曹鹏自述，1963年河北省保定市生人，自幼喜好读书，不足16周考入南开大学中文系，后又两次考入中国人民大学。

大学十年，先后获学士、硕士、博士学位。

少年就学至今，30年未尝废书，所读中西文图书远过万卷，学科兼跨文史哲经，在文学、美术、新闻传播、报刊经营管理、不敢谓

书籍目录

1 自序2 中国艺术市场的形势与走向（代序）3 画画就是我的生活和乐趣4 京城文化标志性人物5 书法的本质是表现中华文化的[精气神]6 画坛师友共沧桑7 国学和见物是鉴定的基础8 多点中国文化是内涵9 中国人在文化上要自信自强10 中国画的基础是书法和古典文学11 我在艺术上是比较开放的12 平生所好是书画13 工笔画最受群众欢迎14 爱好就是最好的老师15 附录一 搞书画最重要的是眼力16 附录二 书车是最理想的投资17 附录三 颜真卿、吴昌硕以及古墨收藏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>