

<<晚钟出谷>>

图书基本信息

书名：<<晚钟出谷>>

13位ISBN编号：9787806502273

10位ISBN编号：7806502270

出版时间：2009-04-01

出版时间：贵州教育出版社

作者：陈福桐 著

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<晚钟出谷>>

### 内容概要

“晚钟出谷”一语，出自郑珍先生《巢经巢诗钞》中。

我已九十三岁，两眼昏蒙，因省文史研究馆主事和馆友们的鼓励，将改革开放三十年来为时而作的一些文章根据篇幅的要求拣出来整理出来，得贵州教育出版社的审订，同馆友人王尧礼老弟的校阅，《晚钟出谷》主要谈贵州文化的册子得以面世。

我的祖先是从小江西迁入贵州的。

我生于斯长于斯，对乡土有很深的感情。

近三十年又因从事一些文化活动，加深了对乡土的认识与热爱。

贵州各族的先辈艰辛地创造了许多珍贵的精神财富，遗金满地，我才多少拾得一点，而年已入日薄西山之境，“人事有代谢，往来成古今”，诉之笔端，成此一册，留下人生一段痕迹，请阅者指教。

## &lt;&lt;晚钟出谷&gt;&gt;

## 书籍目录

我的童年朱穆伯先生二三事国民党贵阳鸭子塘监狱我认识的三位贵州辛亥老不战投明的国民党八将军迎接遵义解放纪事黎平土改寄哀思于涂月僧先生和谐社会应建立新的伦理道德观弘扬中华民族优秀文化贵州六百年的诗、志、禅黔诗五百年储灵孕秀的因果探索从贵州历史文化的多元化特色与“贵州学”六千举人七百进士周渔璜与北京永乐大钟封疆大吏的典范丁宝楨黎庶昌——；贵州放眼看世界的第一人李端棻支持维新变法的光辉言行尹珍千古犹馨香《遵义史话》序《燕窝人诗文集》序《寸草心》读后随笔《周西成与桐梓系军政集团史话》序《贵阳人文读本》序《明清六百年入黔官员》序《周渔璜周钟瑄研究专辑》前言安顺一凤诗说湄潭大白黔中兴替事——；刘学洙《贵州开发史话》简说异彩纷呈多元共生的贵州文化——；史继忠《贵州文化解读》读后高度重视农村人口问题和民主进程——；兼述贵州历史与现实装点贵州自然人文景观片思从哲学政治军事多方面认识王阳明全人禹门寺与丈雪和尚赤松和尚的启示杨氏入播二十九代的统治者恢复文史馆创修地方志在外国出版的《地方志考稿》>>修志从业十题三农、乡镇应列入第二轮修志的篇章回眸贵州修志珠玑满目是风流——；读《永济县志》札记《沙滩文化志》前言《贵州文史论丛》序《贵州佛教史》序《黔灵山志》点校本编后记重印郑珍《荔波县志稿》序《闲叟诗存》序《乐家大院百年风云》序

## &lt;&lt;晚钟出谷&gt;&gt;

## 章节摘录

我的童年 发蒙读书 我家附近有一座玉皇观，旁边是一间小学，后来叫丰乐小学，清代是湘川书院。

隔墙是学宫，祀孔子，又叫文庙。

因为在凤凰山和文昌宫之间有一座祀孔子的文庙，民国年间就把城外的这座文庙改为武庙，祀关羽，叫壮缪侯；又祀岳飞，叫武穆侯。

一块金牌上书关岳二人的官称，所以孔庙由此变为关岳庙了。

按文庙的建筑规格，红色的宫墙，半月形洋池，巍峨的大成殿，&ldquo;金声&rdquo;、&ldquo;玉振&rdquo;两道旁门通后院，合抱的苍松挺立在大院中。

门外行人大道边有石碑，大书&ldquo;文武官员到此下马&rdquo;八个大字，真是&ldquo;大哉孔子何巍巍&rdquo;。

每年春秋两次祭庙，县长和绅士半夜入庙行礼，敲编钟，杀牛羊猪，隆隆鼓声，熊熊大火，一片庄严肃穆气势，令我们还没有发蒙读书的小孩子站在一旁，既惊讶，又呆呆地当作难逢的热闹场面那样观赏。

&hellip;&hellip;

<<晚钟出谷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>