

<<画家吉米逊>>

图书基本信息

书名：<<画家吉米逊>>

13位ISBN编号：9787806479995

10位ISBN编号：7806479996

出版时间：2006-6

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：乔伊斯·卡里

页数：440

字数：300000

译者：彭开明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画家吉米逊>>

内容概要

乔伊斯·卡里是20世纪初英语世界最伟大的小说家，创造了由主人公自述的新三部曲形式。

本书是他的代表作，被认为是“第一部塑造艺术家方面最出色之作”。

小说主要讲述了一位饱受人间苦难，横遭迫害，却始终孜孜以求，追求艺术创新的老画家吉米逊催人泪下的动人故事。

小说故事情节构思独特，结构布局巧妙，体现戏剧化特点，平中寓奇，中间突然转折，悬念生发，出入意表，引人入胜，耐人寻味。

<<画家吉米逊>>

章节摘录

是了，我想道，麻烦在于那样一条腿，它伸出来了。

就像小提琴演奏时加入一支小号。

小号本身毫无意义，了不起算是舞台下面有人打了声喷嚏。

要是在左上角打上黄铜色，右下角也只好这样着色。

事实上是指夏娃涂上这种色彩。

那样她就会从画布里跳出来，进入马房啦。

让她安身的唯一办法是将蛇头变成猩红色的。

那就成了红玉石，血色的，大了一倍。

可这全然不对劲啊。

蛇的头得是白色的，有双蔚蓝色的眼睛。

反正是种体会，我是这么看的。

等着瞧吧。

我走过去将贮藏箱打开，里面贮放了颜料、画笔之类。

挂锁好好的，只是一打开盖子，又大吃了一惊。

有人从船棚外部拆了点木板子，将里面东西一扫而光，什么也没留下，就剩下一听香烟。

嗨！

我想道，这挺正常么。

颜料、画笔放在娃娃们伸手能及的地方，你就无法不让这些东西移动一下。

娃娃都爱好艺术。

天生的呐。

情况依然滑稽可笑。

我心想道，鄙人，盖里·吉米逊，所作的画被国家收藏，或是在克里斯蒂艺术馆由百万富翁以区区几百英镑的代价购去，实际上是窃取我的，而我却竟然没有一枝画笔、一管颜料，更不用说一顿饭、一双好靴子了。

这纯粹是禁止我干活么。

足可以让那些承办丧事的微笑了。

接着，我在厄拉姆街来回走动借以取暖时，又想道，何必怨·天尤人。

那会坏事。

我得保持镇静。

事实上还是明智些好，对一位天生的傻瓜尤其如此。

我务必不要夸大其词。

国家只要了一幅画，而且是我自愿捐赠的，很可能并不想要。

只有一位百万富翁收购了我的东西。

人家冒了亏本的风险呐。

还可能他远远谈不上是位百万富翁呢。

我又有什么理由好发火的。

其实，我没得鸡眼，也没得拇囊肿，还该感谢上帝呢。

这当儿我发觉来到了一间电话亭。

我想，是习惯使然。

我从来不会经过一间空闲的电话亭而不进去掀按钮B。

按钮B常常对我很友善。

这回没什么事要说，不过是一个念头。

我有几个铜币，便拨了波特兰街区。

我将一支铅笔塞在上下牙齿之间，然后说找希克逊先生。

年轻的男管家接了电话，那声音就像一只阉了的公鸡。

<<画家吉米逊>>

“阁下是谁？”

” “皇家艺术院院长。”

” “好的，先生，请稍等。”

”接着便传过来希克逊哼哼叽叽的话音，就像一位破了产的、患有牙病的牙科医师。

“在下希克逊。”

”我将跟前的铅笔衔好，发出火鸡般的咯咯咯声音，“希克逊先生，鄙人获悉，你占有声名卓著的盖里·吉米逊先生的十九幅油画以及三百幅左右的素描。”

” “我收集的是吉米逊祖辈的画。”

” “其中一幅小型油画去年在克里斯蒂艺术馆卖了二百七十几尼。”

” “是七十几尼。”

画不在我手里，为邦德街一位生意人所满。

” “即使按照那一价格，你那十九幅油画至少值二千英镑，那些素描、速写值大约二千英镑以上

。” “对不起，你刚才报上的是何大名？”

” “鄙人皇家艺术院院长。”

我获悉吉米逊先生眼下陷入了困境。

根据第一流律师的意见，你没权利拥有他的画。

.....

<<画家吉米逊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>