

<<纪伯伦全集2>>

图书基本信息

书名：<<纪伯伦全集2>>

13位ISBN编号：9787806479728

10位ISBN编号：7806479724

出版时间：2007-1

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：纪伯伦

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<纪伯伦全集2>>

内容概要

纪伯伦，世界文坛一颗不朽的巨星，近代东方文学走向世界的先驱，为阿拉伯文学的发展作出巨大贡献的天才作家。

他有一颗流血的心，一颗宽容的心。

他一生孤独坎坷，颠沛流离，亲人早逝、遭祖国放逐、贫病交加、终身未婚，48岁英年早逝。

他被联合国教科文组织列为七位“具有世界意义”的人物之一。

本书收录了他的《行列歌》、《书信集》、《集外集》等作品。

<<纪伯伦全集2>>

作者简介

纪伯伦（1883～1931）：黎巴嫩著名诗人、散文家和画家，阿拉伯近代文学史上第一个重要文学流派“旅美派”的代表人物之一。

19岁创办《真理》杂志，抨击时弊，揭露封建陋习；21岁师从罗丹学习绘画。

纪伯伦的创作生涯分为两个时期，以前以小说为主，后期转向散文、诗歌。

《先知》被公认为是他的“顶峰之作”。

<<纪伯伦全集2>>

书籍目录

先知 船的到来 论爱 论婚姻 论孩子 论施舍 论饮食 论劳作 论悲欢 论房舍 论衣服
 论买卖 论罪与罚 论法律 论自由 论理智与热情 论痛苦 论自知 论传授 论友谊 论说话
 论时间 论善与恶 论祈祷 论逸乐 论美 论宗教 论死亡 道别先知花园 先知花园先行者
 你是灵魂的先行者 小丑 爱情 出家的国王 恶有恶报 狮子的女儿 圣徒 饕餮 大自身 战
 争与弱小民族 批评者们 风向标 国王 我的信仰之鸟 分歧 全知与半解 白纸 价值 另有大海
 忏悔 临终者与兀鹫 我的孤独之外 最后的醒悟疯子 我怎样成了疯子? 上帝 喂,我的朋友
 稻草人 相伴梦游 两个修道士 聪明的狗 有求必应 七个自身 公正 狐狸 聪明的国王
 宏愿 新乐趣 另一种语言 石榴 两只笼子 三只蚂蚁 掘墓人 神庙台阶上 圣城 善神与恶
 神 败中有胜 夜神与疯子 面孔 更辽阔的海洋 被钉在十字架上 天文学家 最大的渴望 小
 草与秋叶 眼睛 两个学者 当我的忧愁诞生时 当我的欢乐诞生时 完美的世界流浪者 流浪者
 衣服 兀鹰与云雀 泪与笑 集市上 两位储妃 闪电 修道士和禽兽 先知和少年 参珠 肉
 体与灵魂 国王 沙滩上 三件礼物 和平与战争 舞女 两个守护神 雕像 交换 爱与憎
 梦 疯子 青蛙 法律与立法 昨天·今天·明天 哲学家与鞋匠 建桥者 扎德的土地 金腰带
 红十 圆月 出家的先知 陈年佳酿 罗丝太太 鼠与猫 诅咒 石榴 一神与多神 如此鸯
 妻 探寻 权杖 路 鲸鱼与蝴蝶 和平感染 树影 古稀之年 寻找上帝 大河 两个猎人
 另一个流浪者 大地之神 大地之神人之子耶稣 西庇太之子雅各谈耶稣 马利亚之母亚拿谈耶稣
 以“苏尔演说家”而知名的亚萨谈耶稣的演说 抹大拉的马利亚谈第一次见耶稣 希腊药剂师腓利门
 谈大医师耶稣 被称为彼得的西门说当他兄弟俩被召唤跟从耶稣时 大祭司该亚法谈耶稣正法 希律
 王管家之妻约亚拿谈耶稣 迦拿新娘拉芙卡谈耶稣 大马士革的波斯哲人谈古今神灵 耶稣的门徒大
 卫谈务实的耶稣 路加谈耶稣论伪君子 马太谈耶稣山顶论道 西庇太之子约翰谈耶稣的各种名字
 迦百农的年轻祭司谈魔术师耶稣 拿撒勒邻居,一位利未富翁谈出色木匠耶稣 南黎巴嫩一位牧羊
 人的一则寓言 洗礼的约翰牢中与一位门徒谈话 亚利马太人约瑟谈耶稣的首要目的 拿坦业说耶
 稣并不温和 安提阿人伯赛谈泰图的扫罗 萨露美对女友说一个未实现的愿望 女门徒拉希勒说耶
 稣是幻象与人 贝恩隆的革流巴谈法律与先知 加大拉的乃缦谈司提反之死 多马谈先人的疑问 逻
 辑学家埃尔马丹谈叛逆者耶稣 一位马利亚谈耶稣的悲伤与微笑 希腊诗人罗曼努斯谈诗人耶稣 门
 徒利未谈那些试图刁难耶稣的人 加利利的一位寡妇谈耶稣的冷酷 耶稣之弟犹大谈洗礼的约翰之死
 从沙漠来的一个人谈银钱兑换商 彼得谈耶稣追随者的明天 巴比伦天文学家迈拉赫谈耶稣的奇迹
 一位哲学家谈惊异与美 拿撒勒老翁奥鲁亚说:耶稣是个陌生人 公会中最年轻的长老、诗人尼哥
 底母谈傻子和伪造者 亚利马太的约瑟在耶稣殉难十年之后谈流淌在耶稣心中的两条河 贝鲁特的乔
 治谈陌生人 抹大拉的马利亚谈耶稣 拿撒勒人约坦对一位罗马人谈生活与生存 杰里科的伊福拉
 姆谈另一场婚礼 苏尔商人巴卡谈买卖 赛达女大祭司福米雅的召唤 文士本亚明谈“让死人埋葬死
 人吧” 撒该谈耶稣的命运 约拿单在睡莲间 伯赛大姑娘哈娜谈她的姑姑 耶路撒冷律师穆奈西谈
 耶稣和他的手势 该撒利亚的耶福塔——厌恶耶稣的人 已入暮年的得意门徒约翰谈太初之道——耶
 稣 庞贝人曼努斯与一位希腊人谈闪族人的神 本丢·彼拉多谈东方的宗教仪式与教派 巴多罗买
 在以弗苏斯谈奴隶和弃儿 马太谈站在监牢墙下的耶稣 安得烈谈淫妇 一个财主谈财产 拔摩岛
 上的约翰谈仁慈的耶稣 彼得谈邻居 耶路撒冷一名鞋匠谈一位中立者的看法 马利亚的邻居拿撒
 勒的苏珊娜谈耶稣的童年和青年时代 译号“尤斯图”的约瑟谈跋涉者耶稣 腓力说:耶稣死时,人
 类都死了 叶穆尼的白巴拉谈耐心竭尽时的耶稣 彼拉多之妻与一位罗马妇人的谈话 耶路撒冷城
 外一位男子谈犹大 被称做“疯子”的希腊牧羊老人萨基斯谈耶稣与潘 祭司长亚那谈暴徒耶稣
 马利亚的女邻居的一曲哀歌 旅馆胖老板阿哈兹谈逾越节前夕的晚餐 巴拉巴谈耶稣临终的话 罗
 马卫队长克鲁迪尤斯谈坚忍的耶稣 雅各谈最后的晚餐 吉利奈人西门——替耶稣背十字架的人
 犹大之母西博利亚谈儿子犹大 比布洛斯一名妇女的一曲挽歌 抹大拉的马利亚三十年后谈灵魂复活
 黎巴嫩一男子耶稣殉难十九个世纪后抒怀沙与沫 沙与沫

<<纪伯伦全集2>>

章节摘录

书摘船的到来 年值韶华，被主所选、为主所爱的穆斯塔法，在奥法里斯城等了十二年，等待着他的船到来，以便载他归返他出生的岛上去。

在第十二年的四月，即收获之月的第七天，他登上城墙外的小山，放眼向大海望去，只见他的船披着雾霭驶来。

此刻，他的心境豁然开朗，欢悦之情远远地飞越大海。

他闭上双眼，在灵魂的静殿中祈祷。

当他从小山上走下来，忽觉一阵忧思袭上心头，他暗自想：我怎能心无惆怅，安然地走去呢？我在这座城里度过的痛苦白天是漫长的，我所度过的孤寂之夜是漫长的。

谁能够与自己的痛苦和孤寂毫无遗憾地分手呢？在这一条条路上，我撒下了多少精神的颗粒！有多少我所喜爱的孩子，赤身裸体地跪在它的山丘之间！因此，我不能毫无负担、毫无痛苦地离开它。

今天，我脱下的不是一件外衣，而是用我们双手撕下自己的一块皮。

今天，我不是把一种想法丢在了身后，而是丢弃了一颗用饥饿和干渴浸透的甜蜜之心。

但是，我不能再久留了。

呼唤万物前往的大海在召唤我，我必须扬帆起航了。

虽然我掖下的归思仍灼热似火，可如果再呆下去，却要凝固、结晶、模化了。

我多么希望能够带走这里的一切，又有什么办法呢？唇和舌是声音的双翅，而声音飞走时却不能带着双翅，只能独自去觅寻以太。

如同鹰不能带着巢，只能独自飞过太阳。

现在，穆斯塔法行至丘山脚下，转身向着大海，看见他的船正向港口靠近，船头上站着来自故乡的水手。

他向他们发出由衷的呼唤：我的老母的孩子，弄潮的英雄汉，你们有多少次航行在我的梦里呀！现在，你们在我苏醒时来了，而苏醒是我更深的梦境。

看哪，我现在准备起航了。

我的渴望风帆已经全部展开，正等待着风的到来。

我只求在这静静的空气中吸上一口气，只想向这里的一切投上亲切的一瞥，之后，我便加入你们的行列，成为一名水手。

还有你呀，宽阔的大海，不眠的母亲，只有在你的胸膛里，江河和溪流才能找到平安和自由。

这条小溪仅剩下一次转变，之后在这林间只作一声低语，便奔向你那里，化作无边大洋中的一滴自由水珠。

穆斯塔法正走在路上时，忽见远处有众多男女离开他们的田地和葡萄园，快步向着城门走来。

他听见他们呼唤着他的名字，穿过田间阡陌，高声喧嚷着说他的船来了。

他自言自语道：莫非离别之日正是聚会之时？我的夕阳西下之时，果真是朝阳东升之时？他们耕作之时丢下犁杖或者停下榨汁的轮子，我能给他们什么呢？我的心能成为一棵结满果子的树，以便采摘并分给他们吗？我的愿望能像涌泉，以便斟满他们的杯盏吗？我是可供上帝之手弹奏的琴，或是可让上帝吹奏的笛子？我是探索寂静的人，在其中我能发现什么宝藏，并且满怀信心地撒播出去呢？如果今天就是收获之日，那么，我曾在哪块土地上，又是在哪价被我遗忘的季节里，播下我的种子的呢？假若那的确是举灯的时刻，那么，灯里燃烧着的不是我所点‘燃的火焰。

我将举起我的灯，那灯空空无油，而且很暗。

夜下守护你们的人将为灯添油，也将为你们将之点燃。

这些都是穆斯塔法说出口的事情，还有很多话隐藏于他的心中，未能道出他深藏心底的秘密。

穆斯塔法进城时，众人们纷纷迎接他，齐声呼唤他的名字。

老人们走上前，说道：你不要急于离开我们！你在我们生命的苍茫暮色中，曾像丽日一样悬挂中天。

你的青春华年曾赋予我们美梦联翩。

你在我们中间，既非客居，也不是异乡人，而是我们可爱的孩子，我们的灵魂对你情有独钟。

<<纪伯伦全集2>>

不要让我们因渴望见到你的容面而望眼欲穿。

男女祭司们高声对他说：莫让海浪现在就把我们分开，不要让你在我们中间度过的那些岁月化为记忆。

你曾是一位神灵走在我们当中，你的影子曾是照亮我们脸面的光芒。

我们是多么地深爱着你，虽然我们的爱默默无言，且又隔着薄纱；然而它现在正高声呼唤你，希望它在你的面前能被撩开来。

爱总是这样，不知其深，除非到了别离的时辰。

另外一些人走来恳求、挽留他。

但是，穆斯塔法默不做声，然后低下头去。

站在他周围的人们看见他泪流如注，直滴落在胸膛上。

穆斯塔法走去，众人们随着他走向神殿前的宽大广场。

一位名叫美特拉的女预言家从神殿里走出来。

穆斯塔法用充满温情的目光望了女预言家一眼，因为她是他进城仅一天的时间里第一个向他走来并寻求他相信的人。

女子深情地问候他，然后说：上帝的先知，极致境地的探索者，一直眺望天际寻觅自己航船的人呀，你盼望的船已经来了，你的启程已成定局。

你对记忆中的土地和强烈希冀中的故国是多么热切地眷恋！我们的爱是拴不住你的，我们的需要也留不住你。

但是，在你离开我们之前，我们请求你给我谈上一谈，用你的真理把我们武装一番。

我们将用这些真理武装我们的子女，他们也将把真理传给他们的子女，如此代代相传，永世不断。

你曾在孤独中关怀着我们的白日；你曾在苏醒中倾听我们睡梦中的哭与笑。

现在，我们请求你把我们的内心世界揭示给我们，把你所知道的关于生与死之间的学问告诉我们。

穆斯塔法回答他们说：奥法里斯城的居民们，除了回旋在你们心灵里的那些东西，我还能谈什么呢？ P3-7

<<纪伯伦全集2>>

媒体关注与评论

书评“纪伯伦的伟大之处就在于他的极度真诚，……和他对人类的信念。

”——美国女诗人基卜丽亚 “真理在此，用黎巴嫩式的美、音乐和理想主义表现出来的真理。此书(《先知》)的二十八篇形成了一本小圣经，让那些对于接受真理有所准备的人们去阅读和爱慕。

”——《芝加哥晚邮报》

<<纪伯伦全集2>>

编辑推荐

一部融合东西方心灵精髓、超越时空的永恒箴言，一股来自东方、横扫西方的风暴，从灵魂深处传来的生命之歌，经千锤百炼的文学瑰宝，著名翻译家李唯中十年呕心沥血的译作，迄今搜罗最齐、原文直译的权威中文版本，百余幅纪伯伦的绘画作品如锦上添花。

本作品想象驰骋，感情深笃；言简意赅，富于哲理，韵味隽永；内容丰富，文字清新，说理透彻，充满了东方哲人的气息，书中还配有纪伯伦自己创作的精彩插图，可谓图文并茂。

<<纪伯伦全集2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>