

<<爱在雨季纷飞>>

图书基本信息

书名：<<爱在雨季纷飞>>

13位ISBN编号：9787806478370

10位ISBN编号：780647837X

出版时间：2005-12

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：向轩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱在雨季纷飞>>

内容概要

独具天赋的才情画家杜峰年少即在国际上名声鹊起。

他以女性肉体写真为题材的油画作品动辄数千万日元脱手，风靡日本，博得许多女人的芳心。

然而，在个人私生活方面却晦暗与消极。

他有纯真的初恋。

在肉欲横流的都市生活中却屡屡与纯真和爱情失之交臂，在纵欲的欢快呻吟中一次次地沉没与迷失。

在东京街头的卖画生涯中他遇见了令他心仪的女孩直子。

他本可原谅直子婚前泡吧招男妓放纵滥交的经历。

而直子与岳父逼他就范的“合同陷阱”使之目睹了人性的倾轧与狡诈，心中刚刚树立的对未来充满向往与奋斗的理想大厦轰然倒塌。

在失意之间，美丽而风韵犹存的富婆玛莎夫人对他燃起浓浓爱火，以其特有的性爱手段猎获了他，从而演绎出一幕惊天动地的爱情悲剧。

杜峰在春情萌动的雨季里一次次寻觅爱神，又在灰飞烟灭的生命中不断迷失了自我。

女人给了他灵感、激情。

离开她们他消沉与颓废，远离才情与智慧，一事无成。

一个卓越画家与笔下女人惊世骇俗的爱情故事以及沉沦于无爱性途时渲泄后的迷惘。

一段都市灵魂徘徊与低泣的动人经历。

上海女人与东京女子性爱生活的全程细节裸示：优雅、精明而细腻的举手投足间让人品位出上海女人对风月无边的独到感悟与慧解；纯情、美丽、时尚、性感而我行我素、言行无拘的东京女子则完全享受着现代都市文明带来的生活新思潮、新空间；开放的性、纵情买醉滥交的夜生活、上流名媛的婚外性刺激以及东京酒吧男妓的生活原态的毕现展示。

<<爱在雨季纷飞>>

书籍目录

第一章 黑白记忆第二章 畸恋第三章 同类的疯狂第四章 哭泣的记忆第五章 寂寞游戏后记

<<爱在雨季纷飞>>

章节摘录

第一章 黑白记忆初恋，其实是很懵懂暧昧的。

因为过于羞涩，难以将‘爱’字说出口，因为记忆容量，总是自动删选最难忘的片刻储存，所以初恋永远美丽动人，也永远刻骨铭心的让人落泪。

——又见橘花香“初恋是有毒性的，经过记忆不断的美化，成为一段美幻的虚假历史，让人像中毒一般不能忘却；但初恋是千万不可重拾，去掉附之于表面的记忆，你会发现自己拾回只是早已干瘪的烂枣。

——网迷留言上海进入了初夏的梅雨季节。

复兴中路的街道被几日连绵的细雨打得透湿。

街灯的昏黄光线中隐隐绰绰地斜着银丝般雨线，投落在黑亮的地面上泛着金子一样闪亮的色彩。

晴美握着方向盘，看着沿街拦出租车的人们。

那些人脸上的焦虑从雾蒙蒙的玻璃车窗外透了进来，让晴美有了一些近似于幸灾乐祸的优越感。

晴美是有车一族，她的富有是因为她嫁了一个腰缠万贯的日本男人。

于是，她可以整天开着自己的白色本田车在上海大街小巷里寻找快乐和放浪，也可以坐在家里享受二个保姆的细心伺候，更可以去上海最昂贵的地方去消费购物……这是她的特权，一个聪明女人的特权。

晴美刚刚从瑞金医院的中日友好病院出来，在那里到处可以听到日语，不知为什么回到上海，她反而对日语产生了一种亲切。

这种亲切与在东京上野街头遇到中国人的感觉是完全不同的，没有那种急切和巴不得，而是淡淡的，软绵绵地缠结在心里，让人慢慢地升起一丝情不自禁的微笑。

晴美知道这是七年旅日生活的痕迹，不管曾经遭遇的是快乐还是悲伤，那些记忆汇总到今天都是甜美的。

车拐上华山路。

晴美顺手打开了汽车音响，调至自己喜欢的调频音乐节目。

一曲音乐正近尾声。

“下面是播报整点新闻。

”汽车音响里传出字正腔圆的女声，还夹带着细丝一般的“沙沙”杂音。

晴美腾出右手，给自己点上了一支烟，有一听没一听地听着。

从日本回上海后，新闻节目对她已经没有任何吸引力，连全世界都在沸腾的美国9·11事件对她来说，也不过是一个很遥远的单调映像，电台、电视台每天的关注以及周边人谈论的兴奋表情，都让她产生一种吃惊：这世间每时每刻都在发生着大大小小的事情，但那又怎么样呢？

重要的应该自己的生活以及与自己相关的人，不是吗？

SARS时，她毫不犹豫地去了日本，平息了后，她又回来。

所有的大事都与她没有关系，都别想与她挂上什么钩。

晴美十分清醒地意识到自己的心灵麻木到了一种很无情的程度，她就像漂在急流里的人，随着时光的水势飘流着，没有立足之地，也没有什么可以把她拉住。

离婚时，她的第一个男人曾跪在地上哭，她没有感到一丝一毫的怜悯，也没有为一段长达四年的婚姻做过任何回首；再婚嫁给现在的日本人老公，她也没有哪怕一点点的兴奋，穿上婚纱的那一天，她仔细地谛听自己心灵深处的声音，没有感应，没有波动，就像冰封的木头那样冰冷和僵硬。

有人说，这是成熟，但晴美却意识到这是一种心灵的衰老。

晴美觉得自己的心像被浑浊而无神的東西封存起来了，任何事情都无法进入，在她与直接呈现在她面前的东西之间，像玻璃一样隔开了一层密不透风的墙，一堵她的意志无法推开的墙。

“现在播报一则社会新闻。

被誉为‘现代画先锋人物’的年轻画家杜峰，今天中午被发现死在自己的家中，死因至今不明，享年39岁。

……”烟灰带着最后一丝绝望的火光，从晴美的指间跌落。

<<爱在雨季纷飞>>

她感觉自己的心脏在瞬间被无形的手剥裂开来，疼痛顺势翻涌了上来，如潮水一般漫过了灵魂和记忆。

与杜峰在一起的每一幕，再一次浮了起来，黑白的构图，模糊的轮廓，闪着眼泪的晶莹。

淅淅沥沥的雨声顺着记忆的湿润渗了过来，把晴美整个人打得透湿。

无色的雨丝，怅然地拍打着车窗，发出无章而又单调的呻吟。

晴美觉得自己初恋就被浸在这种伤心和寂寞的声音中。

晴美：不被理解的19岁时光，有杜峰的理解19岁的记忆有一种毫无主见的苍白，我总在想着摆脱，却始终无可奈何地屈服于父母的意志，他们希望我可以在落榜后再度振作起来，但我对考大学，却渐渐地提不起一点点的自信或者说是兴趣。

我无法理解父母这种强人所难的意义，许多人没有考大学依然过得很好，我觉得自己也一样会生活得不错，但是我无权抗争，未成年子女的意愿总是这样莫名其妙地被家长剥夺。

由父亲领着来到肇嘉浜路东安路附近的居民区。

我的心情有些混沌，一路上都看着自己毫无节奏，不断向前移动的双脚，感觉有说不清的无聊和无奈。

那是三层楼的老式洋房，小小的院子里沿着墙种着几株夹竹桃和一棵白玉兰，在绒黄色的阳光下，蓬勃着春天的生机。

白玉兰的茂盛肥硕的叶片间已经爆出了小小的白色花骨朵，随着风一颤一颤地摇动着。

小楼淡黄色的外墙上攀着密密的爬山虎，父亲指着二楼的一扇半开的窗户，说：“杜老师的家就是那间房。”

“太阳在那扇铁框窗的玻璃上投下了刺眼的身影。”

我觑着眼睛，觉得脑袋重重的，像一个熟烂了的西瓜。

上楼梯的时候，父亲还在低声地嘱咐着：“杜老师，曾经被评为市优秀教师，退休前是专教高考班的，我托了好多人请到了杜老师，你要听我话，好好学习。”

“我冷着脸，并不愿意将父亲的老调重弹放在心上。”

父亲所谓的“托了许多人”，其实只是希望找一个价格最便宜的补习老师。

家里的经济不太好，父母都是63届大学毕业的知识分子。

在当时造导弹不如卖茶叶蛋的时代，他们只有依靠着节省自己，才能从微薄的工资里挤出一些为我补习的费用。

“你妈和我单位的同事小孩都考上名牌大学了。”

我们也算是为你操碎了心，你要是今年还考不上大学，你让我们的老脸往哪里搁？

这次要是还给我们丢脸的话，你就干脆不要再回家了，直接到环卫站上班，扫马路去吧！”

“父亲的声音阴暗的走廊里响起，有些冷酷，也有些背水一战的决绝。”

我被吓住了，怔怔地看着父亲眼里那个惶恐而又灰蒙蒙的自己。

一声轻轻的冷笑，在楼道里响起。

在楼廊尽头的阴影里，一个年青男人斜着身子倚门而立。

那男人的眼睛很亮，五官在灰暗的光线中显出轮廓分明的雕塑感，头发显然已经很久没有理过，长长的刘海散乱在他的前额，他的嘴唇很薄，右嘴角微微地翘起，露出一丝不屑和无忌。

他显然是听到了父亲的话，这让我感到有些难为情，脸一下子就热了起来。

父亲突然降低了两个音调问那个年轻的男人，身子向前倾出一份恭敬：“你爷爷在家吗？”

“年轻男人的脸上没有表情，眼睛却盯紧了我。”

我看见他头微微冲着里屋摆动了一下，嘴角向右边轻努了一下，算是做了回答。

然后，那男人抽了抽鼻子，双手插在裤兜里，一摇一晃向我走来，上身的夹克衫敞着，露出几丝匪气，前襟的下摆在他的身前无规则地晃动着，悬荡着……与我擦身而过的时候，他的嘴唇很性感地一撇，从唇间窜出了一声尖锐而又悠长的口哨。

不知为什么，在那个瞬间我有些紧张，只记得那男人的身上有一股清清淡淡的油彩味道飘过，好闻极了。

以后的十来年，这股若有若无的油墨香气，总在寂寞的时候纠缠着我，让我升出一丝甜滋滋的恋旧情。

<<爱在雨季纷飞>>

绪。

2杜老师是个满头白发，一脸严肃的老头。

他所谓的补习就是让我一张连一张，不断地演算那些印在粗黄纸张上的数学习题，然后他再把我做错的习题讲解一番。

老师的声调是平板单调的，像和尚念经一般拖着习惯性的长音，没有任何起伏，对习题讲解也有些罗嗦，同样一句话反来复去地讲，听得人有些昏昏欲睡。

我的思绪就这样像飞絮似地飘开了，漫无边际地想到了许多无关紧要的事情。

我想到了去年没考上大学时父母痛心疾首的表情，想到了母亲那双破了无数个小洞却涂上透明指甲油继续在穿的丝袜，也想到了父亲那句“你要是今年还考不上大学，你不要再回家了，出去扫马路吧！”

于是，那个在门廊里冷笑的男人也自然而然地进入了我的浮想。

那个男人的眼神很执着，五官很帅气，他的眼睛在长长的留海后面闪烁着，神秘而又迷人，他的表情有些酷，嘴角的那丝若有若无的微笑很令人寻味，还有他身上的油彩味道真的很好闻，像又香又醇的纯奶油蛋糕，被放在远远高高的橱顶上一样，因为高不可及而产生了飘渺迷朦而诱人食欲的效果。

一直到补习结束，我还在琢磨那种很奇异的味道。

它随着我的思绪，在粗劣的黄纸试卷和不断翕动的杜老师的嘴唇之间轻柔地弥漫，我的心情居然如被化学催化了一般宁静下来，轻松下来。

背着书包出院门的时候，一张素描飘在我的眼前，拦住了我的去路。

“嗨！”

交个朋友，我叫杜峰！

是杜老师的孙子。

”杜峰左手插兜，右手的拇指和食指拈着他刚刚完成的素描，在我面前神气活现地来回晃动着。

素描上是我补习时一脸模糊的表情，有些痛苦，也有些无奈。

笑意在我的心里像棉花糖一般地化开了，心脏跳得有些不太规则，但脸上依然是绷得紧紧的，装得十分矜持。

我一把抢过那张素描：“你，干嘛画我？”

”杜峰斜着眼睛看我：“不像吗？”

”我被他看得有些毛，或许是担心被他看出几分胆怯来，索性也放大胆直视他：“你有什么贵干？”

”杜峰笑了，右边嘴角露出深深的酒窝。

“我想，请你帮忙。”

”杜峰略略俯下身，他的眼睛离我很近，“你能不能当我的模特儿。”

”“模特儿？”

你把我看成什么人了？

”我脑子里马上联想到了前不久被新闻炒得很凶的裸体模特儿们，心里涌上一股羞怒。

“你又把我看成什么人了？”

”杜峰只管笑，笑容有些坏。

“我没有要你脱衣服，只要穿着这一身衣服就行，只是笑容要媚一点。”

”我知道是自己多心，误会了别人，但一时又没有台阶可下，于是只能装出更加愤怒的模样：“我凭什么要摆出一脸的媚笑让你画？”

你这个人，是不是脑子有毛病？”

”我的脸涨得通红，气冲冲地往前走，重重地撞在他的身上，却连说声“对不起”的勇气也没有。

.....

<<爱在雨季纷飞>>

编辑推荐

《爱在雨季纷飞》上海女人与东京女子情爱生活的全过程细节裸示：优雅、精明而细腻的举手投足间让人品位出上海女人对风月无边的独到领悟与慧解。

<<爱在雨季纷飞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>