

<<西方狼>>

图书基本信息

书名：<<西方狼>>

13位ISBN编号：9787806467862

10位ISBN编号：7806467866

出版时间：2005-11

出版时间：上海文化出版社

作者：殷国明

页数：413

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方狼>>

内容概要

这是一部以狼为核心，集中剖析西方文化乃至文学艺术特性的书。

书中所说的狼，不是自然之狼，而是文化之狼，是西方文化中的一个重要基因。

读这本书，仿佛跟着作者作了一次历史文化探险之旅。

先到印第安神话、罗马母狼传说中，寻找狼的最初的神话原形，原始人类对狼的英雄崇拜，再看狼如何被“恶魔化”之后，走进了西方童话、古典名著，在经历了中世纪基督教的打压之后，到文艺复兴时期，人性重获解放，“狼性”再次崛起。

本书认为“狼性”来自历史文化的最远处，驻扎在人心的最深处，更活跃在当前的流行文化中。

它象征贪婪、欲望、激情、诱惑，它能催生文学艺术的创新、社会的变革，也能颠覆秩序、传统，带来灾难。

全书共16章，400余幅插图，尽展历史文化森林中“有狼的风景”。

是近年少见的既扎实又贴近现实的学术力作。

它能帮助读者更深入地了解西方文化的特性，解开当前光怪陆离的流行文化的奥秘。

认识世界，认识自己。

<<西方狼>>

书籍目录

写在前面 1 狼：人类熟悉又不熟悉的动物 2 狼：与人类精神的神秘联系 3 狼孩的故事为何如此吸引人？

4 狼：人类历史的独特镜像 5 狼的文化踪迹：进入人类潜意识的向导 6 狼：中西文化比较的参照第一章 狼与西方文明的起源 1 从罗马母狼的传说谈起 2 文化寻根：我们真是狼的传人吗？

3 胡狼——通向更古老文明的身影第二章 西方狼文化：从原型到传奇 1 狼意象：作为艺术图腾的意味 2 狼意象：神秘的转形和再生 3 文化英雄的历史——从狼神到酒神 4 狼神是如何变成人羊神 5 历史漫游：从神庙到民间第三章 狼文化与印第安神话传说 1 印第安神话中的狼 2 文明前奏：转型期的杀父弑母 3 亲缘认同：动物神话的新发现 4 狼与人类的动物时代 5 郊狼的意义：人狼混居的时代 6 追寻黄金时代的记忆 7 联想——链接失去的记忆第四章 文化考古狼与狗关系探秘 1 人、狼、狗：理不清，剪还乱的三角关系 2 狡是如何变成狗的？

3 西方神话中狼与狗的恩恩怨怨 4 狗——人与狼之间的灵媒 5 西方狗文学的意味 6 自由还是奴役：人性的两极 7 艺术家与狗 8 狗宠爱——现代人的心灵镜像第五章 历史谜案狼是如何被恶魔化的？

1 逐出天国：走进野蛮的禁忌 2 狼与撒旦回归的梦魇 3 打入地锋：基督教的惩罚 4 基督教与否定肉体的放纵 5 人与狼为何而战？

6 流放民间的厄运：从具象到类型化象征第六章 狼为何成了替罪羊第七章 狼与羊：人性的艰难选择第八章 不屈的精灵：从民间故事到浪漫主义——狼的不死之谜第九章 本能、欲望与诱惑：狼文化永恒的主题第十章 19世纪：狼性的转移与升级第十一章 狼与俄罗斯文学第十二章 永远的幽灵：20世纪西方文学中的狼意象

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>