第一图书网, tushu007.com

<<咬文嚼字>>

图书基本信息

书名：<<咬文嚼字>>

13位ISBN编号：9787806464830

10位ISBN编号：7806464832

出版时间：2003-2

出版时间：上海文化出版社

作者：郝铭鉴

页数：574

字数：525000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<咬文嚼字>>

内容概要

《咬文嚼字》涉及的实际上是反映作者文化素质的各个方面的问题，不限于文字本身规范和不规范。
这样广义地来看待语言文字问题是符合多数人的看法的。
如果学生在作文中，说他们家的公鸡下了蛋，老师不能因为这涉及知识问题，不是错别字而放过去不改。
改革开放初期，胡乔木同志看了红学家吴世昌给《人民日报》的意见信作出批示，要《人民日报》改进语言文字工作，而吴世昌同志提的两条意见都是知识方面的错误。
一条是报上毫无根据地说葡萄酒是中国最早酿造的；另一条是报道一位针灸军医在自己身上试针时既扎了自己的子宫韧带，又扎了自己的前列腺，问这位军医究竟是男是女。
为此，《人民日报》召开了座谈会，专门讨论如何改进编校工作，提高报纸的语言文字水平。
由此可见不能把历史文化知识和百科知识修养问题排斥在语言文字修养之外，《咬文嚼字》咬定这些问题是完全正确的，而且是十分有益的。
　　前几年某电视剧中一位女士称别人的丈夫为“外子”，成了大笑话，而实际生活中由于不了解过去文人之间使用的称谓而又要附庸风雅使用，结果闹笑话的比比皆是。
有一位比我小十几岁的学者从国外给我寄来一张照片，称我为某某“学兄”，我看了别扭极了。
我和他从无同学之谊，哪来的“学”？
而特别是“学兄”，我不是他的学生，又比他年长，即使是同学，也得称一声“学长”，怎么那么放肆地称“兄”呢？
因为过去只有师长称学生才称“兄”，如鲁迅一直称许广平为“广平兄”；而同学之间，不论年纪大小，班级高低，一律称“学长”。
这些历史文化知识方面的错误当然要避免和纠正。
　　《咬文嚼字》不仅批评了种种语言文字方面的错误，而且还提供了不少正面的知识。
文章短小精悍，富有趣味性，读起来很有兴趣。
可是这样一份好杂志在有些地方甚至在北京很难看到，而很多文章恰恰又是批评生活在北京的作者的。
我希望《咬文嚼字》加强发行工作，开门办杂志，不要关门办杂志，把好文章送到全国各个地方去，特别是应该做好文化比较发达的地方的发行工作，例如北京。
发展的地区要关注，发达的地区更要关注，因为发达地区的语文规范程度，对全国具有更大的影响。

第一图书网, tushu007.com

<<咬文嚼字>>

书籍目录

《咬文嚼字》2002年第1－12期（总第85－96期）序　　胡明扬卷首幽默　“出羞”补贴　林宝铁　麦荣邦　应聘　　顾豪　麦荣邦，　押赴刑场？　　何焕洪　麦荣邦　如此电报　　赵百鸣　麦荣邦　黑店　　余志科　麦荣邦　“封顶”？　　白丁　麦荣邦　“后腿”没干　　丛仲隅　麦荣邦　“骨干”病房　　吴为　麦荣邦　“总裁”妙解　　王伟　麦荣邦　书店变“赌城”　　戴传纲　麦荣邦　社会“闲杂”　　过传忠　麦荣邦　“半路改嫁”　　韩辉光　麦荣邦特稿　胡裕树的几件小事　　张斌　异形词整理三题　　李行健　第一批异形词整理表语林漫步　“错字风波”之我见　　楚真　由“翀”字想到的　董义　谁说只有三足“鼎”　　金文明　分分合合说“的”“地”　　魏雨　“玩美女人”追议　　尤勤　体育用语趣谈　　廖华　维护教学语言的尊严　　谢通　“痛并快乐着”随想　黑浪花　三个月的“万岁”　　魏承达　从“邮差师傅”说起　　孟佶　话说“老弱病残……”　　初崇实　词语妙用二三例　　刘恒　给“上下其手”留些空间　　汪惠迪　切忌望文生义　风晓扬　如此“明白”谁明白　　李海宁　北京的“爷”　　贾福林　车站出口和天气预报　余双人　从“丰富多采”说起　　孟宪斌　吕叔湘与“吕淑湘”　　涧菲　阿Q不再孤独　汪惠迪　VS：从球场到公堂　　郑启五　语言的亲和度　　楚山孤　“饭”字戏说　　张铭　钱钟书高考数学得几分　　若木　“小解”和“成人”　　尹群　——浅谈店名禁忌　怕看字幕　马善记　由“性感”说到语言“跟风”　　何令祖　从“野尻眼镜”说到“土匪鸭”　　路仁众矢之的　编校质量擂台赛（一）　登台者：浙江文艺出版社《残雪散文》　“午夜”和“三更”　董鸿毅　何来“谷皮树”　　张逸群　“菟箕”考　　汪明远　《辩证唯物论》考　　辛南生　再谈“南辕北辙”　　李坚　“达到……登峰造极”？　　崔继锋　“霜”的破绽　　陆祥　尴尬的“从良”　　吴沛智　“笔者同志”质疑　　苏志明编校差错统计表编校质量擂台赛（二）　登台者：作家出版社《流动的短章》　再说“光年”　胡静　宁戚是“放牛的”吗　　封常曦　雕像还是塑像　　寇尔　“躬耕”不是“弓耕”　兰小棵　莫把武王作文王　　王顺　“勾兑”和“炮制”　　陆如　商纣不能称皇帝　　忻达理　“岌岌可危的高帽”？　　杨光　有关石林　　李大新　编校差错统计表　编校质量擂台赛（三）　……

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：最近在审稿时，发现有本杂志的卷首引录了朱自清先生《论百读不厌》中的一段话，原文如下：苏东坡有《送章惇秀才失解西归》诗，开头两句是：旧书不厌百回读，熟读深思子自知。
这里所引的两句诗，是苏东坡的名言，早已脍炙人口。
“ 百读不厌 ”这个成语，就是从中概括出来的。
我过去曾经查检过成语词典，记得东坡诗题中的秀才名叫“ 安惇 ”，而这本杂志的卷首却引作“ 章惇 ”。
究竟应当是哪个人呢？
最可靠的办法当然是查苏诗的原文。
三种版本（四库全书本《东坡全集》、上海古籍版《苏轼诗集》和岳麓书社版《东坡诗》）查下来，全部是“ 安惇 ”。
可以肯定杂志错了。
那么，杂志的错误是朱著原来就有的呢。
抑或转录时失校所造成？
这还得去查朱自清先生的原文。
两种版本（江苏教育版三卷本《朱自清散文全集》和十二卷本《朱自清全集》）查下来，印的都是“ 章惇 ”。
这就基本可以肯定，将“ 安惇 ”错作“ 章惇 ”，是朱自清先生本人记忆失误造成的。
章惇（1035-1105）和安惇（1042-1104）都生活在北宋后期，章比安大七岁。
苏轼（1037-1101）与他俩都有过交往和友谊，但时间有先后。
前引苏轼诗题说“ 送××秀才失解西归 ”，“ 失解 ”是指参加乡试没有考中，而章惇与苏轼是宋仁宗嘉祐二年（1057）同榜及第的进士，不存在失解的问题。

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

书评“咬文嚼字”是民族文化的优良传统，也是现代社会人人必备的基本语文素养，《咬文嚼字》是语言文字规范化、标准化建设的一支生力军，更是语言文字工作者的良师益友。
《咬文嚼字》能够从众多杂志中探出头来，是因为它是一本好的杂志，好的杂志的尺度是：“有新意，有难度，有立场，而且首先能够吸引人”。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《咬文嚼字(合订本2002)》是由上海文化出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com