

<<西方哲学史（第五卷）>>

图书基本信息

书名：<<西方哲学史（第五卷）>>

13位ISBN编号：9787806436974

10位ISBN编号：7806436979

出版时间：2005-1

出版时间：凤凰出版社

作者：尚杰

页数：673

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方哲学史（第五卷）>>

内容概要

包括启蒙思想家、唯物主义、社会科学三部分内容，详细阐述启蒙时代的法国哲学。一改以往刻板的写史方法，而以富于哲理的优美语言，客观介绍了这一时期的哲学。对一些国内研究中的薄弱点，都有深入发微之处；对以往哲学史较少介绍而其思想又有很大影响的人物，如人类学家布丰、文学家萨德和帕斯卡尔等也作了系统介绍。

<<西方哲学史（第五卷）>>

书籍目录

绪论：精神空间的变化上篇 启蒙思想家第一章 蒙田第一节 启蒙先驱第二节 思想和风格第三节 《随笔录》第二章 帕斯卡尔第一节 科学家兼思想家第二节 心的哲学第三节 《思想录》第四节 政治哲学：欲望、权力、秩序第三章 培尔第一节 培尔的主要问题第二节 解读培尔文本片断第四章 丰特内勒第一节 自然与哲学哲学家第二节 人类精神本性第三节 自然、历史、风俗第五章 孟德斯鸠第一节 渊博的人文学者第二节 《波斯人信札》第三节 历史哲学第四节 法的精神第五节 《笔记》第六章 伏尔泰第一节 精神王子第二节 哲学文本第三节 哲理小说、戏剧、诗歌、书信札记第四节 历史著作第五节 伏尔泰与中国第七章 卢梭第一节 近代知识分子第一人第二节 道德与政治第三节 《社会契约论》第四节 教育或危险的增补性第五节 语言、音乐、戏剧第六节 浪漫主义或沉醉或焦虑的欲望中篇 唯物主义第八章 拉美特利与萨德第一节 生平与著作第二节 非道德化的唯物主义第三节 萨德第九章 狄德罗第一节 狄德罗和《百科全书》第二节 《达朗贝尔的梦》或谵妄的唯物主义第三节 美学思想第四节 宗教问题第五节 《拉摩的侄儿》第六节 现代文学与哲学的雏形第十章 爱尔维修第一节 《论精神》第二节 人是环境的产物第十一章 孔狄亚克第一节 感觉论第二节 语言论第三节 对孔狄亚克的新评价第十二章 达朗贝尔第一节 唯物主义科学家第二节 法国启蒙时代知识分子宣言第三节 知识的划分与结构第十三章 霍尔巴赫第一节 生平与著作第二节 自然主义第三节 批判基督教第四节 道德与政治观下篇 社会科学第十四章 布丰第一节 创建人类学第二节 布丰的贡献第十五章 杜尔哥第一节 生平与著作第二节 古典政治经济学第三节 词源与隐喻第十六章 孔多塞第一节 社会数学第二节 精神的进步第十七章 西哀士第一节 思想背景第二节 宪法政治与间接民主第十八章 圣西门第一节 生平与著作第二节 基本思想第十九章 孔德第一节 社会的科学第二节 实证精神跋：古典的浪漫主义主要参考文献人名索引后记

<<西方哲学史（第五卷）>>

章节摘录

这样的立场针对的是道德形而上学：“我看到年轻学子在他们最有活力的时期被局限在纯粹思辨的事物上，然后，在没有任何经验的情况下，突然投入人和事物的世界，这与理性和自然是背道而驰的。”

这等于把活生生的人打入冷宫，好像生命就是在孤独的禁闭中冥思苦想。

卢梭是在批评康德这样的书生哲学家，但康德却为从卢梭那里得到的思想资源而欢欣鼓舞，这是奇特而值得深思的现象。

卢梭主张，让爱弥儿学习做而不是说，向经验而不是书本学习。

我们的学校教育不就是让孩子说一些“整齐划一的”话吗？

我们期待孩子说出我们想听的话。

开始时孩子不感兴趣，而后机械模仿，以致他们不再会思想，只会说“现成话”，丧失了敏锐的感受性和想像力。

卢梭是主张“实话实说”的，他甚至主张不要词的修饰，不要浪费过多的词去说本来很简单的事情，也不要把观念寄托在论证和想像上面。

卢梭说：“我尽可能不依赖论证，我相信自己观察到的；我不把我的观念建立在自己想像的东西基础之上，而是基于我曾看见的东西。”

但是卢梭却是浪漫主义的奠基人，可见浪漫主义的本义与辞藻的华丽甚至想像无关。

卢梭是洛克的学生！

“经验的浪漫主义”，用“心”感受生命而不是笛卡尔的“我思故我在”。

“心”不是哲学化了的“精神”，它其实是身一心，身体的感受性。

卢梭并不想在哲学上有所作为，“我不是什么伟大的哲学家，也不希望是这样的人”。

他不愿意和人争论，也不愿去说服什么人。

他最大的心愿就是说真话，就像他在《忏悔录》中表白的那样，他非常重视动机。

卢梭对哲学家从不恭敬，他假借一个圣徒说出这样的话：“我向哲学家请教，找他们的书，考察他们的各种理论；我发现他们都同样地傲慢和独断，认为——甚至在他们所谓的怀疑论中——自己知道一切，却什么也证明不了，相互嘲笑。”

后记

为写这部书，我断断续续用了4年时间，现在终于完成，甘苦与喜悦难以言表，就像我在前几年写的《德里达》后记中所言，我在充满荆棘的灌木丛中又走了一程。

细心的读者不难看出，除了原著材料，这部书没有参照国内已有的关于法国启蒙时代哲学的评论。读者在阅读时可能会感到意外，觉得从前很熟悉的内容突然变得陌生起来。

这样的效果也是我的初衷。

哲学史可以有不同写法，这本书是其中之一。

在国内这是一种新的探索，它并不讲述哲学知识系统，而只是捕捉智慧的灵感和影子。

令人遗憾的是，这些闪光之点被以往的哲学史教科书自觉地删除了，只留下了一些“阐述”。

这些“阐述”被看做是“哲学”的，而那些被自觉删除的内容一向被认为是非哲学的。

我想反抗这样的哲学态度。

我尝试解决导致王国维自杀的一个思想死结：他在哲学的可信与可爱之间徘徊不定，以致无法排遣精神痛苦，终于成为哲学的牺牲品。

我却有意与“正经”精神捉迷藏，使思想、写作、阅读都成为一件乐事。

虽然这本书很厚，但我预料读者会读得很快，至少就“上篇”与“中篇”的大部分内容而言可能是这样，因为其中有许多“故事”乃至“情节”。

这些并不是我故弄玄虚，它是法国启蒙精神的本色。

如果我从中抽象出一些形而上学的条条框框，读者反倒会觉得索然无味。

这些有情节的精神正是哲学精神，是法兰西精神。

宇宙是浩瀚的，但它对自己的伟大一无所知；相比之下，人是渺小的，像一棵小草。

帕斯卡尔说，人是能思想的小草，人知道自己会死，而宇宙不知道。

在这个意义上，宇宙比人更加无助。

或者说，脆弱的反而不是人，因为人有思想，思想就是人类最大的尊严。

<<西方哲学史（第五卷）>>

编辑推荐

《西方哲学史学术版:第5卷启蒙时代的法国哲学》是叶秀山和王树人编写的，由江苏人民出版社出版

<<西方哲学史（第五卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>