

图书基本信息

书名：<<熔冶古今书法的一代宗师李瑞清/从海派到现代大师丛书>>

13位ISBN编号：9787806408087

10位ISBN编号：7806408088

出版时间：2003-2

出版时间：海峡文艺出版社

作者：李定一

页数：83

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<熔冶古今书法的一代宗师李瑞清/从海>>

内容概要

《熔冶古今书法的一代宗师：李瑞清》的主要历史跨入了二十世纪，社会发生了更加巨大的变动，随着社会的开明和文化的进步，步海派的后尘，一批艺术大师诞生了。

他们都是在海派自由发挥而互为影响的艺术氛围中开始起步的，他们被称为海派的第三期画家，这显然是被扩大了、延续了的海派。

严格地说，以传统的界定，他们并不属于海派的这个范围，但他们的创作模式和艺术思维却是无法脱离海派所给予的烙印，在他们的作品中，我们不时地可以窥视到海派的痕迹。

他们在继承了海派适者生存和个性发展的基础上，比前人更具有理性和开放性。

他们的共性依然是从传统中来，但更注重个体的发展。

黄宾虹的抽象，齐白石的天真，潘天寿的霸悍，余绍宋的儒雅，沙孟海的厚重……这一切又构成了现代艺术的缤纷灿烂，他们对笔墨的追求和与时俱进的创作理念，把中国书画推向又一个高峰。

《从海派到现代大师丛书》丛书，旨在为当代青年提供借古鉴今的精神文化食粮，使他们了解近、现代民族文化艺术的精髓。

这对于在当今激烈的竞争中成长的一代青年提高自身文化修养，陶冶性情，有一定的帮助作用。

限于编者的识见水平，各篇所传名家事略难免挂一漏万，敬请读者诸君批评指正。

书籍目录

出身书香门第书画教育一生1．才子之乡——临川2．李氏家学渊源3．斋名的由来4．科举入仕5．主持两江师范学堂6．廉洁勤政，高风亮节7．易黄冠为道士8．魂系江宁 学书贵在立品开创李书学派9．书品、人品、学问10．篆隶精神，纳碑入帖11．求篆于金，求分(隶)于石12．师承与爱好13．一波三折(曲)14．用研究经学的方法研究书学熔冶古今书学探索书法源流15开辟学习、研究书法的新领域和新途径16．篆书派别的形成与社会发展、地理环境有关17．书法源流的研究与实践18．三派书论19．书法学习方法的探索与创新亦书亦画亦诗诗词书画全才20．以书法笔墨作画21．争诵临川古体诗书学后继有人同仁谊重情深22．清道人三高足23．薪火传衍24．德艺双馨，世人所敬

编辑推荐

清代绘画每一流派的形成，无不以经济的盛衰变迁为转移，海上画派的形成，正是这种重心转移的结果。

它直接影响到近现代传统中国画的创作，流风余韵，促成了现代大师的产生。

《从海派到现代大师》丛书力图以海上画家和现代大师的传奇人生及其精彩绘事，描述中国传统绘画的这一重要走向，为今天的人们提供有益的借鉴和参照。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>