

<<雾都孤儿>>

图书基本信息

书名：<<雾都孤儿>>

13位ISBN编号：9787806392980

10位ISBN编号：780639298X

出版时间：2000-2

出版地：哈尔滨

作者：狄更斯

页数：399

译者：那兰兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;雾都孤儿&gt;&gt;

## 前言

《雾都孤儿》是英国著名小说家查尔斯·狄更斯（1812—1870）最著名的作品之一。狄更斯出生于英国朴茨茅斯，父亲是一名海军小职员。少年时期，由于家庭条件所限，他放弃学业到伦敦做了一名学徒，这段经历使狄更斯的作品更关注社会底层劳动人民的生活状态。

狄更斯接受的正规教育有限，但他勤奋努力、善于思考，终于自学成才，获得了成功。他创作了多部长、中、短篇小说和戏剧、游记等，是19世纪英国现实主义文学的主要代表。

《雾都孤儿》是狄更斯第一部社会批判小说，它以雾都伦敦为背景，描写了主人公奥立弗的可怜出身及遭遇——本应是富人家孩子的奥立弗，出生后丧母，进而流落到孤儿院，后被送去当学徒，因无法忍受饥饿与侮辱，便逃往伦敦，但被强盗团伙诱骗而误入歧途，其间虽被好心人收养，却仍未彻底逃脱强盗团伙的魔掌，最后在善良人们的帮助下，终与家人团聚。

该小说拥有一种震撼人心的力量，这种震撼来源于善与恶的对决。

善与恶似乎是文学作品中经久不衰的论题，但《雾都孤儿》中的“善”并不流于表面。作者将人性进行剖析，去除其表面化的东西，向世人展示其内在——诚如书中的南茜，表面罪恶，但心底深处却满溢善良——这便使得书中所言及的“善”更具说服力、感染力与亲和力。

在扬善贬恶的同时，作者还不忘揭露当时英国慈善机构的伪善，呼吁全社会对下层劳动人民进行关注，充满了人道主义精神，使得该作品不论在文学意义上，还是在现实意义上，都具有极高的价值。

## <<雾都孤儿>>

### 内容概要

《世界经典名著文库：雾都孤儿》拥有一种震撼人心的力量，这种震撼来源于善与恶的对决。善与恶似乎是文学作品中经久不衰的论题，但《世界经典名著文库：雾都孤儿》中的“善”并不流于表面。作者将人性进行剖析，去除其表面化的东西，向世人展示其内在——诚如书中的南茜，表面罪恶，但心底深处却满溢善良——这便使得书中所言及的“善”更具说服力、感染力与亲和力。在扬善贬恶的同时，作者还不忘揭露当时英国慈善机构的伪善，呼吁全社会对下层劳动人民进行关注，充满了人道主义精神，使得该作品不论在文学意义上，还是在现实意义上，都具有极高的价值。

## <<雾都孤儿>>

### 作者简介

查尔斯·狄更斯（1812-1870），19世纪英国伟大的批判现实主义作家，继莎士比亚之后对世界文学产生巨大影响的小说家。

他一生创作了大量作品，广泛描写了19世纪英国维多利亚时代的社会生活，揭露了资产阶级金钱世界的种种罪恶。

其代表作有《大卫·科波菲尔》《双城记》《艰难时世》《雾都孤儿》等。

<<雾都孤儿>>

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章第三十二章第三十三章第三十四章第三十五章第三十六章第三十七章第三十八章第三十九章第四十章第四十一章第四十二章第四十三章第四十四章第四十五章第四十六章第四十七章第四十八章第四十九章第五十章第五十一章第五十二章第五十三章

## &lt;&lt;雾都孤儿&gt;&gt;

## 章节摘录

对此，教区当局表现得十分积极，决定把奥立弗寄养出去，也就是说把他寄养到三英里外的救贫院分部去，在那里，有二三十个整天在地上打滚胡闹并触犯了救贫法的小犯人。

他们在那里并没有吃得过饱或穿得过暖的不便。

由一个年纪很大的女人给予他们“慈母般的关怀”；她自然是有报酬的，每个小孩每周七个半便士，她是看在这钱的分儿上才收下这批小犯人的。

一个孩子每周七个半便士的伙食费实在太充足了，七个半便士可以买许多好东西，甚至可以撑得小肚皮不舒服。

这个上了年纪的女人精明干练，她懂得怎样做既对孩子有益又能对自己有利。

因此，她把每周伙食费的大部分拨到自己名下，而余下的留给成长中的这一代教区孤儿，他们所得的则大大低于规定标准，故此在已低得无法再低的深渊中发现了更深的去处，这足以说明，她是一位了不起的“实验哲学家”。

关于另一位“实验哲学家”，人人都知。

他的原则就是马儿无草也能活；他直接作了实践，以身作则，把自己的一匹马的口粮逐渐减到一天一根干草。

不用问，他能把它驯成一匹不用吃草的烈性骏马，但可惜这马无福消受，还没来得及享受空气美餐就宣告死亡了。

就那位受托抚养奥立弗·特威斯特的女人的“实验哲学”来说，不妙的是她的理论在实施时往往面临着严峻的挑战。

如果一个孩子被精心训练得能靠营养低得不能再低的最少量的食物生存，十之八九会发生不幸的：孩子或因饥寒交迫而病倒；或因照看不周而掉进火里；或者稀里糊涂地给闷个半死。

不管怎么说，可怜的小生命常常光顾另一个世界，好跟他们没机会在这个世间谋面的父母团聚。

因为还不知上面有一名教区送来的孤儿，所以在翻动床架时把他折了下来，也许是在偶然的一次集体洗漱中马马虎虎地把孩子给弄死——这种状况倒是非常少见的，原因很简单，并不是他们不小心，而是因为给这些孩子集体洗漱的机会很少。

如果出现这些事有时需要接受审讯，情况可能会非常有趣。

真遇到这种场合，陪审团会尽全力想出些麻烦的事来，教区居民会义愤填膺，联名抗议。

但这类不合时宜的措施很快就在教区医生和干事的证据和证词面前失去威信；教区医生会照例解剖尸体，结果发现小孩腹中空空（这当然是可能的）；教区干事的供词当然会合乎教区当局的需要（其忠诚自然可见）。

再有，每当理事会要视察救贫院和寄养所时，肯定会派干事提前去通风报信的。

然后，当他们到来时，这些孤儿们个个干净整洁，这自然没有什么可挑剔的！

如果指望这种寄养制度能养出好苗子来，那是靠不住的。

在奥立弗·特威斯特满九岁那天，我们看到的是矮小、瘦弱、苍白的他。

然而天性和遗传使他的胸怀里有一颗善良坚毅的心灵，如果风趣点儿说，这还多亏寄养所里的营养短缺，才使他的心灵获得充分发展的空间。

也许是这种原因吧，能侥幸活下来直到九个年头，或许还真要归功于此呢。

不管怎样，今天确是他九岁的生日，这是实实在在的。

生日是在煤窑里过的，他的客人并不多，是被精挑细选过的两位小绅士。

因为他们一直都在穷凶极恶地叫饿，所以三个人被打了一顿之后就被关在这儿。

就在这时，寄养所好心的曼太太被吓了一跳，想不到这会儿看见教区干事班布尔先生正在使劲儿地推菜园大门上的小门。

“仁慈的上帝！

欢迎您，班布尔先生。

“曼太太从窗子里探出头，装出一副很高兴的样子招呼道，‘苏珊，快把奥立弗和那两个小子带上楼去，一定要快，赶紧把他们洗干净——我的天啊！’

<<雾都孤儿>>

班布尔先生，见到您可真高兴呀！

“你看，这班布尔先生是个脾气十分暴躁的胖子，对于曼太太亲热的问候不但没有以礼相待，反而使劲地摇了一阵那扇小门，然后又狠狠地补上一脚，教区干事，除了有这本事以外还有什么？

“我的天哪，瞧瞧，”曼太太边说边往外走，这时，那三个孩子已被带走，“真糟！我怎么忘了大门是从里面插着的呢，还不都是因为那些可爱的孩子！

快请进，请进来呀，班布尔先生，快请，先生。

“这番客气的邀请仍没打动班布尔先生，甚至连教会执事为之动容地行屈膝礼，也没有消除这位教区干事的怒气。

“曼太太，你难道觉得这很好吗？

教区里的公职人员为了与区里收养的孤儿有关的事来到这里，你竟把他们关在菜园门外。

“班布尔先生紧握手杖质问道，”曼太太，提醒你，难道你忘了自己身负教区的托付，并且是领薪金的吗？

“哦！

班布尔先生，我那会儿正在对这几个可爱的小家伙说您来了，他们确实很喜欢您呢。

“曼太太极其谦恭地回答。

“&hellip;&hellip;

## <<雾都孤儿>>

### 编辑推荐

《雾都孤儿》是狄更斯第一部社会批判小说，它以雾都伦敦为背景，描写了主人公奥立弗的可怜出身及遭遇——本应是富人家孩子的奥立弗，出生后丧母，进而流落到孤儿院，后被送去当学徒，因无法忍受饥饿与侮辱，便逃往伦敦，但被强盗团伙诱骗而误入歧途，其间虽被好心人收养，却仍未彻底逃脱强盗团伙的魔掌，最后在善良人们的帮助下，终与家人团聚。

<<雾都孤儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>