

<<刁遵墓志>>

图书基本信息

书名：<<刁遵墓志>>

13位ISBN编号：9787806358795

10位ISBN编号：780635879X

出版时间：1999-3-1

出版时间：上海书画出版社

作者：方传鑫

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<刁遵墓志>>

### 内容概要

本书系“中国碑帖经典”丛书之一，向读者展示了刁遵墓志。本帖字迹匀称，笔势圆劲流利，结构布局端庄秀美。本字帖不仅具有极高的艺术欣赏价值和收藏价值，也让广大书法爱好者领略到中国古典书法的一种理想境界，以柔寓刚、外柔内刚。初学者可根据每个字的用笔、结构、布势等去临摩。这本字帖当为罕世珍品，可以说是初学者的最佳范本。

## &lt;&lt;刁遵墓志&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

书评 全称《雒州刺史刁惠公墓志铭》。

北魏熙平二年（五一七）十月刻。

清雍正年间从河北省沧县西南之南史县废寺中掘出，曾递经东陵刘克伦、盐山叶氏、南皮高氏、南皮张之洞等人收藏。

原石现在何处不详。

出土时右下角即缺失，真书，二十八行，行三十三字。

碑阴剥落过甚，记其家族官职姓名。

以刁遵上代尝仕东晋，颇为显要，祖畅为刘裕所杀，父雍逃至北方，复为北魏所重用。

以刻石墓志为代表的北魏书法，大都具有粗犷、豪放、雄强的风格，但又有鼓弩为力的习气，然亦有迥异时外者，《刁遵墓志》即是一例。

此志以『有六朝韵致而无其习』，又以『雨晋风流』和『结体庄和、风神爽朗一名世。』

清刘克伦跋云：『兹志端楷古秀，盖去晋未远，而风格尤存。』

且今之书法自唐而溯晋，以志书法则由晋以开唐\*清包世臣在《艺舟双楫》中云：『北魏《刁惠公墓志》与《经石峪》大字、《云峰山五言》、《郑文公碑》为一种，皆出《乙瑛》，有云鹤海鸥之态。』

又：『《刁惠公志》最茂密。』

予尤爱其取势排宕，结体庄和。

一波磔，一起落，处处含蓄，耐人寻味，不曾此中问津者，不知也。

又：『《刁遵志》是继太傅、河南《圣教记》，其书右行，从左观至右，则字字相迎，从右看至左，则笔笔相背。』

又：『《刁惠公志》最茂密，平原于茂字少理会，会稽于茂字欠工夫。』

《书评》谓太傅茂密，右军雄强。

雄则生气勃发，故能茂；强则神理充足，故能密，是茂密之妙已概雄强矣。

总而言之\*刁遵墓志》汲取南朝沿袭两晋书风与北朝书法相融而形成自己的特点，已开隋唐书风范，谓『唐人徐浩、颜真卿等胎息于此』。

令将最初拓本，附以碑阴影印出版，以飨同好。

张伟生

## <<刁遵墓志>>

### 编辑推荐

本书系“中国碑帖经典”丛书之一，向读者展示了刁遵墓志。本帖字迹匀称，笔势圆劲流利，结构布局端庄秀美。本字帖不仅具有极高的艺术欣赏价值和收藏价值，也让广大书法爱好者领略到中国古典书法的一种理想境界，以柔寓刚、外柔内刚。初学者可根据每个字的用笔、结构、布势等去临摩。这本字帖当为罕世珍品，可以说是初学者的最佳范本。

<<刁遵墓志>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>