

<<草书书谱临写法>>

图书基本信息

书名：<<草书书谱临写法>>

13位ISBN编号：9787806355206

10位ISBN编号：7806355200

出版时间：1999-9-1

出版时间：上海书画出版社

作者：徐庆华

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<草书书谱临写法>>

内容概要

孙过庭，唐代书家。

字虔礼。

吴郡（今江苏苏州）人。

官右卫胄曹参军，一说官率府录事参军。

工正、行、草书。

师承王羲之、王献之书风，工于用笔，风格隽永爽捷，独得灵秀之气，尤以草书著名。

其《书谱》为其代表作品之一。

同时也是后代学习草书者优秀的临摹范本。

《书谱》综合了二王书法的长处，方圆并用，刚柔兼具，其笔势的往来呼应依然清晰可辨，本书选择了最有代表性的范字进行解析示范其运笔过程，并从中一一说明了学习草书的要点，对于初学者不无裨益。

作者徐庆华为上海交通大学艺术教研室的专业书法教师，故在讲解示范中尤显现出独特的功力。

<<草书书谱临写法>>

书籍目录

- 一、《书谱》的点画特征（一）点：一笔点、二笔点、三笔点（二）横：起笔、收笔（三）竖：起笔、收笔（四）撇：起笔、收笔（五）捺：起笔、收笔（六）钩（七）转折（八）折挫槎（九）一笔书
- 二、《书谱》的结构特征（一）简约为本（二）以正为宗（三）以变为用三、创作实例

<<草书书谱临写法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>