

<<了庐画集>>

图书基本信息

书名：<<了庐画集>>

13位ISBN编号：9787806351666

10位ISBN编号：7806351663

出版时间：1997-10

出版时间：上海书画出版社

作者：了庐 绘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;了庐画集&gt;&gt;

## 内容概要

《了庐画集》主要内容：了庐这位近年来突兀而起的著名中年画家，其作品自被人们发现之后，越来越被国内外人士所注目，而且感到神秘。

人们只是从各种艺术刊物上不断地见到对他的系列介绍和传闻：知其画格高超，传统法度贯通，尤其是笔墨素养远非同辈画家所可望尘及。

为前辈大师吴湖帆、贺天健、关良、张大壮等诧为奇才，可望大器，竞相引以为弟子。

但真正见到过他作品的人却又很少，持有他原作者则更甚无几人。

可见其人其画还有许多为人不解之处。

史上自有许多高士幽人，但我未能亲见。

旧友忘年之交了庐却是我一生中真正了解的一位“幽人”似的人物。

他自小生活在上海，但厌恶世俗的烦嚣，心中始终想望着白云深处的幽谷清泉，具有强烈回绝尘世的超脱意识。

他崇研禅学，好方外之交，不时有许多高僧高道前来规劝其入空门，但他笑而不答。

不婚不宦，时独往独来于山林荒原之间，似僧似道，为人不解。

了庐生性恬澹、闲静少言，白天高卧，隐而不出，趁早晚人流闲静之时则手持书卷解衣盘礴于其家附近的豫园九曲桥畔，读书吟诗，游目骋怀。

几十年间湖边垂柳已移栽成茁壮的樟树，景多变迁，但他不管风雨寒暑每日必至，夏秋之间，时至半夜。

<<了庐画集>>

作者简介

了庐，又名了公，自署粥僧、野逸禅人，别号凹面罗汉，世称“上海一怪”。

1944年1月生于上海。

喜好诗文、书法。

早在学生时代，即被吸收参加了早先由画家黄宾虹等先生发起成立的“乐天诗社”。

从丰子恺、吴湖帆、贺天健等先生学研诗文、书法；兼好禅学，为巨赞大师皈依弟子

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>