

<<西溪>>

图书基本信息

书名：<<西溪>>

13位ISBN编号：9787806337318

10位ISBN编号：7806337318

出版时间：2004-10

出版时间：杭州出版社

作者：钱明锵,赵福莲

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西溪>>

前言

前段时间，我一直游走在西溪的历史里：与西溪的风云对话；与两溪的梵宇对话；与西溪的过往人物对话；与西溪的山山水水对话，几乎忘了令夕是何夕了。

我对西溪的历史作了短暂的重温，这种重温让我感动与欣慰。

我想我是热爱西溪的，否则，我不会在写作这本书的时候，一次又一次地湿润了双眼。

对历史卜那些为西溪文化作出再要贡献的人，我都会在写他们之前，沐于焚香，默默鞠躬。

如果没有他们，我们又怎能知道西溪的旧事佚闻；如果没有他们，我们又怎能知道曾经的西溪是如何的迷人；如果没有他们，我又凭什么来撰写这本书呢！

我想在我鞠躬时轻声地告诉他们：两溪将不再是原来那个两溪了，它将发生很大的变化。

我怕他们的英魂找不到熟悉的地方，就借此文告诉他们，愿他们能够顺利地找到他们曾经的家同。

未来的西溪将建成江南著名的城市湿地公园。

公园内共分七个区块：蒋村旅游休闲园、生态农业观光景区、民族文化与植物游览区、度假野营景区、西溪水乡文化区、生态保护培育区。

规划总面积14平方公里。

开发后的景区将保留当地的原始风貌、民俗风情、森林湿地，具竹水乡独特的风景。

那时的西溪将是“声名卓著的田园水乡，怀旧思占的梦幻旅游地，健康、明媚、充满活力的森林湿地，长江三角洲的绿洲”。

杭州市政府投入40亿元人民币拯救有“杭州之肺”美称的西溪湿地，全力打造第二个“西湖”。

《西溪湿地旅游总体规划》中西溪的总体格局框架为“三区一廊三带”。

“三区”指的是：东部湿地生态保护培育区、中部湿地生态旅游休闲区和西部湿地生态景观封育区。

其中东部、两部以全封闭的形式保护和培育现有的生态环境，使之成为鱼类、鸟类等多种生物自然生长的天常，不对外开放。

中部的自然景观与人文景观比较丰富，水乡小镇也集中在这一带，故将对外开放的景点设在这一块。

“一廊”指的是：在保护区外建一条椭圆形的林木绿色长廊，便于游客散步观赏周围的景色；“三带”指的是：紫金港路、沿山河与五常港将建造一条隔离景观带，用来保护景区的自然环境。

未来的西溪还将以南漳湖、秋雪庵、曲水庵为中心，恢复“秋雪八景”、“曲水庵”、“交芦庵”等景点。

可以想象，那时候的西溪，将会重现“一曲溪流一曲烟”的美好景观。

另外，在西溪开设民俗文化博物馆的同时，还将开设水乡集市与举办各种民俗活动，如在游览区内，每天都有划龙舟和武术表演。

旧时的西溪曾是多少文人的向往之地啊！

古代的就不用说了，即便像梁启超、郁达夫、徐志摩等这样的近代文人名士也非常留恋西溪。

郁达夫的那篇《晴雨的西溪》已成了后人写西溪时必引的章节；梁启超的《写西溪联句碑》曾经轰动一时，后来不知去向，近日已在西溪被人发现。

最有意思的要数徐志摩的那首在异乡客地作的关于两溪的诗了，题目叫做《两伯利亚道中忆西湖秋雪庵芦色作歌》，前面儿行写道：我捡起一枝肥圆的芦梗，在这秋月下的芦田；我试一试芦笛的新声，在月下的秋雪庵前。

这秋月是纷飞的碎玉，芦田是神仙的别殿；我弄一弄芦管的幽乐——我映倒在秋雪庵前。

我先吹我心中的欢喜——清风吹露芦雪的酥胸；我再弄我欢喜的心机——芦田中见万点的飞莹。

多美的回忆啊！

惜乎他话锋一转，说：我记起了人生的惆怅，中怀不禁一阵的凄迷；韵笛中也听出了新来凄凉——近水问有断续的蛙声。

这时候芦雪在明月下翻舞，我暗地里思量人生的奥妙；我正想谱一折人生的新歌，呵，那芦笛（碎了）再不成音调！

如果徐志摩还在人世的话，他人生的新歌一定已谱有曲了。

<<西溪>>

那管芦笛定能吹出更好听的曲子。

现今的西溪正在谱写新曲，待到西溪重光的时候，徐先生若能看到，他住泉下不知会有多少怀念呢！重光了的西溪非常诱人。

那时候的西溪将辟有水陆两路，任凭游客自己挑选。

如若选择陆路，可以骑着车了，慢悠悠地环游西溪，饱览西溪风光；如是选择了水路，那么完全可以悠闲地坐存船中赏景。

暮冬初春时节观赏梅花；夏末初秋时节观赏芦花。

初夏时节游西溪，白天可以坐在船中赏花观景，或悬线垂钓，徜徉在水乡泽围，中午去吃农家菜。

夜幕降临之时，夜戏开场，看完戏文之后，在一片蛙声之中荡舟同城，要有多少诗意就有多少诗意！要有多惬意就多惬意！

历史曾经有过的“河渚芦化”、“西溪探梅”等景点的恢复，将大大地唤醒沉潜在人们心底的自然情愫。

届时，人们可以在西溪采桑叶，学养蚕，摘柿子，采杨梅，挖竹笋，钓鱼，赏月，还可以悠闲地躺在休闲椅上观云淡天高。

不忍轻易地送走往日的西溪，那曾是我心底里如缕不绝的牵挂。

闭上眼，我就能感觉到占时候的西溪那副清幽模样；闭上眼，我就能感觉到曾经在西溪待过的所有占人知足与宁静的表情，就连如今垂钓于西溪的现代人，他们的脸上也充满了少有的宁静与安详。

有一次我去西溪采风，途中见有两人静静地垂钓，那副逸出尘外的悠闲状态让我顿生艳羡之心，信手写下了《游西溪观垂钓者有感》一诗：西溪自古广传闻，隐逸尤宜握管人。

我本前生西溪客，如今犹望伴垂纶。

其实，这种向隐之心，古今文人都有。

令人曾有才先生的《青玉案·西溪地》一词曰：西湖游罢西溪去，沐香雪，轻灵絮。

自古谁知花解语，清流九曲，绿洲棋布，梦绕魂牵处。

众香国里梅花著，环抱群山借舟路。

何处闲情添野趣，八方芦荡，四时白鹭，凤竹千千树。

谁不想“岸上寻诗踏桂香，船中摄影对梅庄”呢？

可以说，这种比起往日的西溪更具幽情诗意的日子不远了，数一数指头便能盼到。

那时候的西溪，无论在你的梦里还是梦外，都会有梅花芦雪般的美景。

清风明月，尽在蒹葭深处。

<<西溪>>

内容概要

《西溪（西湖全书）》使读者吟味到西溪无穷无尽的魅力。

《西湖全书》辑的一册册小书，则是为人们呈上的一杯怀芳香浓溢的醉醪。邀来各界专家，用精雕细镂和蒙太奇的手法，对西湖进行多角度、全方位的特写和定格切换。这种特写的定格，对人们更深入、更真切、更全面地了解西湖是不可或缺的。

<<西溪>>

书籍目录

前言西溪地理西溪兴衰西溪梵韵秋雪庵月下观芦花曲水庵云起面前峰交芦庵参透交芦义烟水庵老柏话沧桑大善读书福胜庵鸟窠来去是一同昙翼诵经法华寺千年古刹说永兴花坞山深心地凉佛慧晚钟韵偏幽大苏林原是旧将台西溪雅韵高宗口敕教留下荀子读书在西溪吴药师钓游蒹葭里周庆云重振秋雪庵词客圣地“两浙祠”风雅名士“二公祠”王樾登西溪听“无生”南漳子相逢两“晴川”御笔“竹窗”道士奇梅竹山庄怀次白横山草堂吊元祚雪庄渔唱忆文述功成身退话杨圩汪庄曾驻水云踪河渚芦花胜似雪丁氏兄弟守孝风木庵邹家弟兄泊庵谱深情冯梦祯缘结永兴寺大观园原型可能是洪园秦亭山到底姓哪秦鲜于枢终老于西溪卫匡国埋骨西溪地后记

<<西溪>>

编辑推荐

未来的西溪将建成江南著名的城市湿地公园。

公园内共分七个区块：蒋村旅游休闲园、生态农业观光景区、民族文化与植物游览区、度假野营景区、西溪水乡文化区、生态保护培育区。

规划总面积14平方公里。

开发后的景区将保留当地的原始风貌、民俗风情、森林湿地，具竹水乡独特的风景。

那时的西溪将是“声名卓著的田园水乡，怀旧思占的梦幻旅游地，健康、明媚、充满活力的森林湿地，长江三角洲的绿洲”。

现在就随着《西溪》，去欣赏那里迷人的风景吧！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>