

<<漫画高手教室>>

图书基本信息

书名：<<漫画高手教室>>

13位ISBN编号：9787806319062

10位ISBN编号：7806319069

出版时间：2001-10

出版时间：第1版 (2001年10月1日)

作者：川西干生

页数：146

译者：苏东霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画高手教室>>

内容概要

本书是为有一定漫画基础技术的爱好者，进一步提高刻画能力和高级创作技巧而编写的漫画图解自学教材。

作者从灵活构图、角色刻画、台词设计、象声词表现等方面来阐述增强表现力、刻画力和感染力的技术。

全书通过有趣的漫画故事讲解绘画诀窍，让读者在轻松阅读时受益匪浅。

本书是这方面的题材的新优版，从头到尾，都是制作故事漫画所必须的各类窍门和建议，肯定能提高你的漫画刻画能力。

<<漫画高手教室>>

作者简介

川西干生 1994年进入漫画家行列，初试啼声。
曾任代代木动画学院讲师，以插图画为主要职业。
目前是多媒体艺术学院漫画科专任讲师。
曾以神户纱女为笔名发表作品。

<<漫画高手教室>>

书籍目录

出版说明
前本书的目的
第1章 漫画的表现基础
好的构图使角色有动感
活用构图
好的构图具有空间感
营造漫画的空间
仰视和俯视的刻画力
做好构图才能画得好
第2章 角色表现的基本技法
经过夸张变形,把人画成圆润的形象
眼睛比嘴更能表达情感
不匹配时心里的表示
以热情的目光朝向读者
画好手是关键
癖好的魅力
用大特写增强感染力
跃然纸上的变形
第3章 声音表现的基本技巧
第4章 画面的基本表现
第5章 漫画表现的基本

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>