

<<城市空间设计>>

图书基本信息

书名：<<城市空间设计>>

13位ISBN编号：9787806299623

10位ISBN编号：7806299629

出版时间：2004-1

出版时间：济南出版社

作者：任仲泉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市空间设计>>

内容概要

该书在介绍空间构成与认识、城市空间构成要素与设计、城市空间设计方法、原理的基础上，将国内外城市空间设计的成功案例、著名设计师理念贯穿其中，具有较强的启发性和指导性。在中国经济日益发展，城市建设和城市空间设计受到空前重视的今天，本书具有较高的价值与意义。

<<城市空间设计>>

作者简介

任仲泉，又名任仲全，1987年毕业于山东工艺美术学院并留校任教至今，后曾先后在职就读于山东师范大学美术系和中央美术学院设计系研究生班。

现为山东工艺美术学院副教授、应用设计学院副院长、院中青年学术带头人，山东大学现代传播研究所兼职教授和艺术总监。

主要从事展示设计、产品设计、环艺设计、文化传播艺术的教学与设计研究工作，现代艺术设计的教学研究与管理工。

先后在国内外专业杂志、会刊发表学术论文及作品四十余篇次；出版著作《现代商业展示设计》、《展示设计》、《设计基础》、《展示设计》、《立体设计》、《空间构成设计》、《现代商业空间展示设计》等。

论文《展示设计概念与展示设计教育》、《体验工业设计的创新与立异》分别被选入2001和2002年国际工业设计研讨会文集，并应邀到会发言交流。

担任中国工业设计协会展示设计委员会会刊《展示》编委工作。

担任由高等教育出版社组织的“21世纪应用型本科教材”《立体设计基础》、《空间设计基础》的主编工作。

先后参与承担“中国社会发展成就展”、“辉煌五年成就展”、“建国五十周年成就展及国庆游行”、“中国烟草科技成就展”、“信息技术创新国际论坛暨博览会”等国家级展示设计与制作施工活动。

先后主持设计与施工多项环境艺术工程，产品开发设计与企业形象策划工作。

获得多项优秀设计作品奖、教学与科研成果奖、优秀论文奖、省部级科技进步奖和外观发明专利。

<<城市空间设计>>

书籍目录

1 空间的构成与认知 1.1 空间构成原理 1.2 空间力象的基本特征 1.3 空间构成的美学特征
2 城市空间的构成要素与设计 2.1 地载 2.2 建筑 2.3 街道 2.4 广场 2.5 绿化 2.6 水景 2.7 雕塑 2.8 公共设施系统
3 城市空间设计方法 3.1 广场空间的构成要素与设计 3.2 高层建筑与城市空间轮廓控制 3.3 城市空间规划中的设计控制 3.4 城市空间的绿化系统设计 3.5 城市空间的水景设计
4 任仲泉空间设计作品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>