

<<东方文明的曙光>>

图书基本信息

书名：<<东方文明的曙光>>

13位ISBN编号：9787806273821

10位ISBN编号：7806273824

出版时间：1999-02

出版时间：东方出版中心

作者：张振犁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<东方文明的曙光>>

内容概要

<<东方文明的曙光>>

书籍目录

目录

序一

序二

绪论

第一章 前宇宙学的初形

中原神话中的宇宙意识

一、盘古开天与宇宙的形成

二、伏羲八卦的宇宙生成论

三、东方宇宙论（上）：中原女娲神话中“五方”观念的确立

四、东方宇宙论（下）：中原女娲神话中“阴阳五行”观念的确立

第二章 哲学思维的胚芽

一中原神话与原始哲学思维

一、盘古开天神话中的原始哲学思维

二、伏羲八卦的哲学内涵

第三章 科学思维的先导

中原神话中的科学思维

一、盘古开天神话中的科学思维因素

二、伏羲八卦中的科学思维的先河

第四章 华夏族系的确立

中原神话与华夏种源

一、女娲神话与华夏种源关系

二、黄帝神话中的华夏种源关系的确立

三、中原龙神话与华夏种源

第五章 文化原型的构建

中原神话与华夏文化原型

一、斯文鼻祖：伏羲神话中的东方文化结构模式

二、炎帝神话的地位和价值

三、黄帝文化原型漫议

第六章 史前历史的投影

中原神话中的史前历史

一、从“河图”、“洛书”神话看河洛文化

在华夏文明中的地位和作用

二、黄帝神话的历史化问题

第七章 文化功能的衍变

从女娲神话的流传看中原神话的

文化功能

一、女娲神话的功能

二、女娲信仰的功能

第八章 宗教巫术的自体

中原神话与宗教巫术

一、宗教信仰的阐释

二、事物起源的追溯

三、巫术的典据与虔诚信仰的明证

<<东方文明的曙光>>

四、简短的结论

第九章 民间信仰的源起

中原神话与民间信仰

- 一、问题的提出
- 二、太阳崇拜的特殊意义
- 三、祖先崇拜的东方特色
- 四、图腾崇拜的文化功能
- 五、英雄崇拜的神圣赞歌
- 六、古典神话的后世宗教化

第十章 远古民俗的映照

中原神话的民俗文化价值取向

- 一、神话：语言民俗的表现形式
- 二、庙会文化与信仰民俗
- 三、“祈晴”、“求子”习俗与“补天”、“造人”神话
- 四、乞巧：由神话衍化出来的习俗

第十一章 原始艺术的土壤

中原神话与汉画像艺术

- 一、汉画像艺术的思维形式
- 二、汉画形象在神话学中的价值
- 三、汉画神话的艺术魅力与民族特色

第十二章 考古实证的遗存

中原神话中的考古实证

- 一、从“中华第一龙”谈起
- 二、从中央崇拜看天国信仰的起源
- 三、骑龙升天神话与灵魂升天观念
- 四、伏羲、女娲崇拜的观念基础

后记

<<东方文明的曙光>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>