

<<鲁迅作品木刻插图选>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅作品木刻插图选>>

13位ISBN编号：9787806258293

10位ISBN编号：7806258299

出版时间：2000-04

出版时间：广西美术出版社

作者：高信编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅作品木刻插图选>>

内容概要

插图既然是一门独具个性的艺术，是既依附于文字又相对独立于文字的艺术，它就要求创作者的认真严肃的创作态度和执著刻苦的创造精神。

早年的优秀文学作品往往都有一些与之相配的插图，而在中国文学里，鲁迅的作品插图犹多，30年代，许多著名的画家都曾经给他的作品作过插图，有时是一个文学作品有多个画家的插图本。

本书编者在自己30余年来所收藏的基础上，“一在纪念新兴木刻及新兴木刻插图的导师鲁迅先生；二在以此引起木刻家和读者对木刻插图和鲁迅作品的兴趣；三在对木刻插图的提倡”而编成是书，称得上是鲁迅的大部分文学作品中的插图精品集。

作者囊括30余位，老中青年木刻家皆备，且有一批外国木刻家50年代为鲁迅作品所插之图。

就鲁迅作品而论，尤以《阿Q正传》、《狂人日记》木刻插图最多，所收插图的艺术表现形式也是争奇斗妍，各擅胜场，读者约略对比，皆可领会个中风采。

<<鲁迅作品木刻插图选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>