

<<人物基础图案>>

图书基本信息

书名：<<人物基础图案>>

13位ISBN编号：9787806255872

10位ISBN编号：7806255877

出版时间：2005-3

出版时间：广西美术

作者：蒋才冬

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人物基础图案>>

### 内容概要

人物装饰图案是图案“大家族”中的重要一员。它不仅是传统工艺美术设计的重要基础内容，也是现代设计艺术不可缺少的组成部分。

对于初学者来说，在图案的分类中如花卉植物图案、风景图案、动物图案、几何图案、人物图案等，算是人物图案难度较大。因为除了要掌握图案的基本构成规律外，还要掌握人物的装饰造型形式规律。

本书介绍学习人物装饰图案，可以从下面几个方面着手，从中是可掌握其规律性的：一、人物装饰图案的素材选定。

二、人物图案的装饰变形手法。

三、人物装饰图案的构图形式。

四、人物美感因素的表现。

五、从中外传统艺术、现代艺术及民间艺术中借鉴学习。

值得一阅。

## <<人物基础图案>>

### 作者简介

蒋才冬，1964年生，1984年考入中央工艺美术学院陶瓷美术系，1988年本科毕业，获学士学位。

现为广西师范大学艺术系设计教研室主任，讲师。

1988年获中央工艺美术学院优秀毕业设计奖。

1989年获广西区美展宣传画创作优秀奖。

1994年为桂林市政府设计、制作大型壁画《欢乐的节日》，1997年电脑效果图入选《电脑效果图——百家案例》一书。

1998年雕塑作品《乘风破浪》荣获98首届中国“槐花杯”环境雕塑大赛“槐花奖”，并收藏于“中国雕塑艺术博览馆”。

## <<人物基础图案>>

### 书籍目录

序论

一 关于人物图案

二 人物图案设计造型图例

三 人物图案设计·单独纹样图案

四 人物图案设计·二方连续图案

五 人物图案设计·适合纹样图案

<<人物基础图案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>