

<<新中国颂>>

图书基本信息

书名：<<新中国颂>>

13位ISBN编号：9787806238325

10位ISBN编号：7806238328

出版时间：2010-3

出版时间：河南文艺出版社

作者：杨志学 编

页数：361

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;新中国颂&gt;&gt;

## 前言

新中国已走过六十年的历程。

从她诞生伊始，到此后的一步步发展：她的伟大领袖，她的勤劳民众，她的崭新日月，她的壮丽河山，她的建设成就，她在世界格局中的地位和影响，等等，无不在诗人笔下得到激情洋溢的表现。本书特精心编选了1949-1979年期间歌唱新中国的优秀作品，与广大读者一起分享，共同庆贺中华人民共和国的六十周年华诞，并祝愿她拥有更加灿烂的明天。

在六十年的时间长河里，歌唱新中国的篇什难以计数。

如何让最具史料价值和编选意义的诗作在有限的篇幅里得以展现？

几经推敲，编者将选题确定为前三十年，特别是1949-1950年间有关建国的新诗。

我们认为，这个时期的作品具有不可替代的意义。

我们从中既可领略到建国初期万众欢腾的场面，也可以感受到广大诗人那种质朴纯真的感恩之心。

一批一批的诗人与新中国的命运紧紧相连。

新中国孕育和培养了属于自己的诗人群，而诗人们也为自己祖国的日新月异、繁荣富强而放声歌唱。

诗人爱祖国，就像爱自己的母亲，热烈、庄重，发自内心。

## <<新中国颂>>

### 内容概要

《新中国颂：中外朗诵诗精选》特精心编选了1949-1979年期间歌唱新中国的优秀作品，与广大读者一起分享，共同庆贺中华人民共和国的六十周年华诞，并祝愿她拥有更加灿烂的明天。

<<新中国颂>>

作者简介

杨志学，河南沁阳人，生于上世纪六十年代。  
中国作家协会会员。  
文学博士，主要从事现代诗歌和文艺美学研究，兼及诗歌散文写作。  
曾用笔名梦阳、杨墅。  
出版著作多部。  
曾在军事院校工作。  
现就职于诗刊社。

## &lt;&lt;新中国颂&gt;&gt;

## 书籍目录

中国人民从此站起来了“中国人从此站立起来了” / 郑振铎时间开始了！  
 （长诗节选） / 胡风太阳要永远上升 / 郭沫若国旗 / 艾青我们的快马 / 柯仲平古城的风（二首） / 朱英诞念一本书 / 林庚我们最伟大的节日（节选） / 何其芳在明亮的阳光下（外一首） / 徐迟国旗 / 严辰最初的新中国的旗 / 彭燕郊韩波砍柴 / 冯至笑 / 任钧给一个熟睡的士兵 / 邹荻帆在铁砧上（外一首） / 野曼麦穗 / 陈志昂伟大的手（外一首） / 王老九在毛主席那里作客 / 臧克家在毛主席身边 / 方纪北平人城式 / 张志民五月，迎接新中国的诞生（节选） / 木斧1949·10·1，开国日，工厂 / 鲁煤贺电（节选） / 井岩盾北京——我心中的城致中南海（外三首） / 公刘星期日西郊道上（外二首） / 蔡其矫我思念北京 / 闻捷致北京 / 李季我漫步在天安门广场上 / 朱子奇北京的夜（外一首） / 青勃天安门（三首） / 巴牧宝石宫殿 / 戈壁舟步步向太阳 / [藏族]饶阶巴桑北京的诗篇（二首） / [傣族]康朗甩母亲的城 / 温承训夜里 / 绿原飞向北京 / 高平我日夜思念着北京 / [维吾尔族]尼米希依提北京——我的母亲 / [哈萨克族]库尔班阿里我爱你，祖国为了祖国（外一首） / 李瑛祖国，我回来了 / 未央军帽底下的眼睛 / [满族]胡昭骑马挎枪走天下 / 张永枚鞍山行（外一首） / 公木春天正在敲中国的门窗（外一首） / 严阵黄山松 / 张万舒题弦琴 / 田间柔巴依七首 / [维吾尔族]克里木·霍加祖国 / [维吾尔族]铁依甫江可爱的幼小的兄弟们 / [蒙古族]纳·赛音朝克图晨鸽 / [白族]晓雪阿妈妮 / [朝鲜族]金哲拉萨河的性格 / [土家族]汪承栋解冻（外二首） / 杜运燮钟声 / 牛汉我和时间 / 罗洛老去的是时间（外一首） / 陈敬容井冈山兰花吟 / 吕云松周总理，你在哪里？ / 柯岩相信未来（外一首） / 食指祖国啊，我亲爱的祖国（外一首） / 舒婷阳光，谁也不能垄断 / 白桦新中国·前进的步履向困难进军 / 郭小川西去列车的窗口（外一首） / 贺敬之中国的道路呼唤着汽车（外一首） / 邵燕祥鼓与鼓手（外三首） / 昌耀车儿呀，你尽情地奔驰吧！  
 / [蒙古族]巴·布林贝赫布谷鸟叫了 / [彝族]吴琪拉达豆 / 苏金伞给志愿垦荒队 / 周良沛开山的炮声 / 顾工第一批中国汽车 / 流沙河三门峡水利工程有感 / 穆旦在云彩上面（外一首） / 雁翼有两个年轻人将要远行 / 晏明“金桥”，通车了！  
 （外一首） / 梁上泉车灯 / 韩忆萍每当我印好一幅新地图的时候 / 李学鳌我是一个装卸工 / 黄声孝迎接历史的艳阳天 / [满族]满锐现代化和我们自己 / 张学梦四海涛声·外国诗人歌唱新中国新中国之歌（节选） / [智利]巴勃鲁·聂鲁达袁水拍译中国 / [西班牙]拉法埃尔·阿尔贝蒂肖月亦潜译新的长城（外二首） / [土耳其]那齐姆·希克梅特袁水拍肖三译中国人民的手 / [古巴]费利克斯·比达·罗德里格斯赵金平译古碗（外一首） / [苏联]马克西姆·唐克戈宝权乌兰汗译人民·军队（外一首） / [加拿大]乔埃·华莱斯沙金张奇译郭沫若在演说 / [苏联]尼古拉·吉洪诺夫余振译天安门上（外一首） / [越南]制兰园志辛杜英译花 / [越南]青海阮伟译到毛主席故乡去的路上 / [越南]瞿辉瑾致中国姑娘 / [黎巴嫩]尼方·萨巴肇堃译中国 / [美国]玛莎·米列袁可嘉译走一条路 / [朝鲜]李麦晓尚译南京雨花台 / [朝鲜]朴八阳李仁恕译可爱的“红领巾”（节选） / [朝鲜]洪淳哲冰蔚译王泽宇之歌 / [古巴]尼古拉斯·纪廉亦潜译后记杨志学

## &lt;&lt;新中国颂&gt;&gt;

## 章节摘录

五十万人激动地流过 张灯结彩的天安门。  
每一个浪花，每一粒水珠， 都在永恒运动的规律中前进。  
每一只手臂，每一朵花， 都向着多彩的城楼摇动， 每一个人，每一张欢笑的脸， 每一双眼睛都幸福地向城楼凝望。  
我们的瞳仁上映出了 一幅永远崇高的图画： 人民的领袖站立在城楼， 他魁梧、慈祥而含笑， 他举起他的手招着， 两个可爱的儿童紧挨他， 他的亲爱的战友们靠近他， 部长和将军们在两廊。  
而在两厢的观礼台上， 我们的朋友来自全世界， 英雄们劳动模范们也在近旁， 我们能奔上去，把花献上。  
而人山人海发出欢呼声， 欢呼我们伟大的领袖。  
工人们以豪迈的气概， 大踏步地走上广场， 他们高举工具和百分比的图表， 他们高举胜利的锦旗， 欢呼我们伟大的领袖。  
农民们穿上节日的新衣， 以可以夸耀的丰富的收获， 在行列里，容光焕发地 欢呼我们伟大的领袖。  
大小胡同里的市民们来了， 跨在父亲脖子上的小孩， 飘动着白胡须的老大爷， 欢呼我们伟大的领袖， 仿佛整个城市登上广场欢呼。  
年轻的、纯洁的女学生， 手上衣服上头上都是花， 悦耳的笑声高高升起， 她们跳跃成弓形，像舞蹈家， 好像要随声音飞去， 要随着和平鸽和气球飞去， 她们的欢呼声最为欢乐。  
我曾听说过炼铁炉上热风呼啸， 湖滨和海边，听说过九级风咆哮， 但天安门前，国庆日的欢呼声， 盖过一切声音，震荡历史。

## &lt;&lt;新中国颂&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

祖国母亲哺育了我们一代又一代人的生命，培养了我们卓越的品格和高尚的情操。我们以诗的形式歌唱她，礼赞她。

这是我们发自灵魂深处的最真挚、美好的声音。

——李瑛（诗人，解放军总政治部文化部原部长，中国文联副主席） 让我们用历史向现实致敬，为穿越时空的诗篇和那些真诚的诗人献给祖国的歌吟留一份感动。

——高洪波（诗人，中国作家协会党组成员、副主席，《诗刊》主编） 假如我一生只会唱一支歌，我就用这支歌歌唱你，我的祖国；假如我一生能唱一万支歌，我也要把它全部献给你，我的祖国。

——[白族]晓雪（诗人，中国诗歌学会副会长，中国当代少数民族文学研究会会长） 本书所选作品，兼顾历史影响和文本价值，表现了可贵的“筛选”眼光。

内容的编排也颇具创意，尤其外国人歌唱新中国的作品，给人以不同寻常的感受。

——杨匡汉（评论家，中国社科院文学所研究员，博士生导师） 这是一册精心编选的诗集，诗性的中国从中奔涌而出，让人读出了一个时代不同时期诗人的激情及其独特的抒情方式。

我赞叹诗人才情的同时，同样佩服选家的眼光。

——阎晶明（评论家，《文艺报》总编辑） 这些诗歌中的名家名篇，在过去广泛的朗诵传播中，已经影响了无数的中国人；在今后的岁月里，它们会常读常新，永远陪伴我们。

——周大新（解放军总后勤部创作室主任，茅盾文学奖获得者）

<<新中国颂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>