

<<问题太太>>

图书基本信息

书名：<<问题太太>>

13位ISBN编号：9787806232668

10位ISBN编号：7806232664

出版时间：2001-5

出版时间：河南文艺出版社

作者：杨东明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<问题太太>>

作者简介

杨东明先生是国家一级作家，河南作家协会副主席。

<<问题太太>>

书籍目录

楔子第一章 事无不可对夫言第二章 最相思第三章 昆吾刀 斑沁玉第四章 迷乱的长吻第五章 少妇的初情第六章 毛茸茸的想像第七章 她觉得自己很坏很坏第八章 用做爱证明丈夫的权利第九章 陶醉在人类的游戏里第十章 浓郁而茂密的生命第十一章 快乐的过山车第十二章 天算第十三章 未经审讯的判决第十四章 芳心寂寞第十五章 扮新娘第十六章 开光第十七章 贺卡第十八章 用肉体发着一个同心誓第十九章 你哀伤的不过是你自己第二十章 会不会负了相思意第二十一章 你一定烦我了第二十二章 错错错 莫莫莫第二十三章 等待挟着急雨的大台风第二十四章 梦中人附录 关于《问题太太》的采访录

<<问题太太>>

章节摘录

书摘 “这用的是透雕法。

这块玉料外表看上去是黄土色。

里边呢，是铁褐色。

玉工依料设计，匠心独运。

想到就不容易，要做到，就更得花一点儿功夫喽。

” 乔果看看标价。

两千五百元。

她摇摇头问：“这么贵的玉龟，有人买吗？”

” “神龟天年嘛，这是贺寿用的吉祥之物。

有时候，要想讨一个人喜欢，可以先讨那人的老爷于老太太喜欢。

两千五百块讨一个喜欢，不算贵。

” “那这个呢，这两只鸟，卧在草里干什么？”

” “唔，你来仔细瞧瞧两只鸟的脖子。

看清楚了吧？

它们是交合着的。

下面的草呢，是同心草。

这叫做鸳鸯同心。

” 做什么用，用不着卢连璧解释，乔果自然心知。

她把目光投向旁边另一座玉雕说：“这个不用讲了，这是雄鸡。

雄鸡报晓。

对不对？”

” “完了完了，你这样一讲，我这座玉就别想卖出去了。

” 卢连璧打趣地说，“你先瞧瞧下面这是什么，这是鸡冠花呀。

再瞧瞧上面，公鸡的脑袋上是不是有一个大鸡冠？”

哎，对了，这叫冠上加冠。

隐含的意思就是‘官上加官’。

你想想，当官的听了，哪个不喜欢。

” “噢，原来是这种说道啊。

” 乔果恍然大悟。

循着这种思路，乔果很快就看出了门道。

几匹马昂首奋蹄，一往无前地跑着，那叫“仕途千里”；一只玉蛤蟆，背上驮着个方盒子，那叫“金蟾送财”；几根竹节分明的绿竹子，上面低低高高地登着几只偏脑袋翘尾巴的喜鹊，那叫“步步高升”…… 不知不觉地站到了另一个柜台前，只见玻璃柜中陈列的玉石器物一个个斑驳陆离，全都显得陈旧不堪。

乔果脱口说道：“哟，什么东西，这都是从哪儿挖出来的呀？”

” “哎，你可别小看它们，”卢连璧轻轻点着柜台玻璃说，“这一个柜台里的东西。

可是要比所有柜台里的东西加起来。

都要值钱呢。

” 乔果笑了：“真的?至于吗？”

” “看你不相信了吧，”卢连璧很认真地给乔果指点着，“瞧这个，这个圆圆的扁扁的平平的，中间有个孔的东西。

这就是‘璧’，它是古人用来佩在绅带上的饰品。

” 乔果说：“我知道，就是你名字里边的那个‘璧’。

” 卢连璧说：“这个‘璧’呀，可是比我那个‘璧’贵重得多。

中国的古玉，以周、汉、宋、清四个朝代之物最为精妙，这块璧，正是汉代的器物。

<<问题太太>>

你再看这个，这是玉轸，是古琴上用来系紧琴弦的东西。这可是宋朝的。

这个长条形的——这叫做勒，勒马嘴用的，是前清的东西。

这是玉搔头，这是玉荷、这是玉导、这是玉簪……”正讲得津津有味，卢连璧忽然停住了。

乔果说：“哎，讲啊讲啊。

”“我想，你不是来参观的吧？”卢连璧笑望着乔果。

乔果四下看了看，没有说话。

“唔。

咱们是不是到里边喝口茶，慢慢地谈？”卢连璧会意地向经理室那边指了指。

乔果跟着卢连璧走进经理室的时候，一眼就看到了蹲在热带鱼缸上的那只硕大的猫。

那猫不是寻常的黑白色，而是那种如铜如金的灿黄。

在灿烂的黄色里，嵌着如铅如铁般凝重的黑色，再加上它抬头时那副威猛的神态，就使得它看上去有些如豹如虎了。

乔果他们进屋时，那只猫正趴在鱼缸上要捞那些色彩艳丽的热带鱼。

它斜着半边身子，毛爪子犹如船桨一般，搅动了玻璃鱼缸中的水。

卢连璧喝一声：“去！”那猫才不慌不忙地看了一眼主人，然后悻悻而去，只将一串湿漉漉的爪子印，留在了宽大的老板台上。

乔果说：“卢经理，你的店和别人的不一样，你的猫也和别人的不一样。

”卢连璧说：“猫是从老家带来的，店也是从老家迁来的，都带着土味罢了。

”“带着土味的东西，往往很特别，很诱人。

”乔果斟酌着词句，慢慢地说，“比如上次我们安总从你这儿得到的那个怪怪的玉笋吧，你看能不能——我出钱，再买一个？”听完乔果的话，卢连璧慢慢敛起了笑容。

他审视般地望望乔果，然后很认真地冒出一句话：“请告诉我，出了什么事？”“我把它弄丢了。

”乔果以实相告。

“你可真行啊！”卢连璧嘲讽地眯起了眼睛，“你知道你丢的是一件什么东西吗？”乔果摇摇头。

“听说过明朝的大太监魏忠贤吧，他在明熹宗的时候，几乎专权独揽了朝政。

魏忠贤手下有个得力的帮手魏大良，做官儿做到了吏部右侍郎。

混到这个份儿上，地位有了，钱也有了，可是地位和金钱对于他又有什么用？这个魏侍郎是个宦官，他没有阳具。

作为一个人，最贵重的是生命，是生命本身带来的快乐。

没有了这个，他就是一个大穷大贫的人！”听了卢连璧后面的那句话，乔果似乎受到了震动。

卢连璧好像没有注意到乔果的神情，他不慌不忙地接着说道：“魏侍郎活着的时候想要快乐，哪怕吃不到快乐，能看到女人快乐，也算闻到了味儿。

所以，他才让人做了个玉阳具。

可怜哪，死的时候，玉阳具跟着他一块落葬了，想着到阴间也要闻味儿的。

这玉阳具和尸体挨在一起，久而久之，尸体之血就一点一点地沁入了玉石之中。

这就是世人所贵的斑沁玉。

安少甫买下来，要你送给刘仁杰的，这是一件出土宝物。

在这个世界上，绝不会找到相同的第二件。

你就是有再多的钱。

又到哪儿去买呢！”听了卢连璧这番话，乔果顿觉如雷轰顶。

她心急火燎地求道：“卢大哥，怎么办怎么办，你可得帮帮我！”“别急别急。

瞧你，一口一个大哥，我还能不帮你。

”乔果只怕不牢靠，又说道：“卢大哥，只要你帮我这个忙，你说怎么谢就怎么谢！”话一说出来，乔果觉得不妥了，脸色霎时变得绯红。

“叫个大哥就成，别说谢的话。

”卢连璧挺仗义地摆摆手说，“你要再说‘谢’字，我可就不管了。

”乔果连连点头：“行行行，卢大哥，全都听你的。

<<问题太太>>

” 卢连璧这才问乔果：“丢失玉笋的事，你给别人说了没有。

” “除了你，还有我丈夫。

” “那好，到此为止了。

这事儿有办法。

” “这么说，还能弄到玉笋了！” “真的不可能有，只能造假。

” 乔果正想问，假的怎么造，会不会和真的一样，经理室的门忽然被推开，卢连璧的太太罗金凤走了进来。

她眼睛亮闪闪地看看乔果，嘴里却轻描淡写地说：“哟，我说老板怎么不出来照顾生意，原来关着门儿在这里聊天儿呢。

” “太太，我们就是在聊生意呀。

” 卢连璧说，“来，来，认识一下，这位是天时公司的业务部经理小乔，这位是我太太。

”
.....

<<问题太太>>

媒体关注与评论

楔子在潢阳市，春意每每浓得很早。

雪消门外千山绿，花发江边二月晴。

在潢阳，过了正月十五，潢阳湖边的迎春枝上就有鹅黄的花苞开绽了。

门外看不到那些无奈的残雪，潢阳的冬天，雪并不太多。

由于那些层层叠叠的高层建筑的遮挡，泛绿的山峰也很难进入市民们的视线。

早春的绿都凝在了小区的草坪上。

精心修剪过的草坪犹如绿色的裙裾，从那些斯拉夫式的雅致的铁栅栏中透出来，这就是潢阳市政部门和潢阳人引以自豪的“透绿”。

春的生机，是从围堵着的铁栅栏的空隙中透出来的，细想想，相似的寓意似乎古已有之。

那就是关不住的春色，要出墙的红杏了。

安雅小区的知名并非因为这里的商品楼档次高，与那些坐拥众多别墅式洋房的住宅区相比，安雅只不过是二十几幢六层公寓楼组成的普通住宅区。

安雅的知名是由于它的绿地，它的围栏。

安雅是最早引进那种欧式草坪的，安雅的通透式围栏典雅而气派，栏尖犹如王宫卫队的长矛，栏上海隔一段距离就有一盏照明灯，那式样，颇似18世纪欧洲王公贵族们马车上的风雨灯。

每天上午差不多十点钟的时候，安雅小区的绿草坪前就会有一位被人称做吴老师的退休老人出来遛狗。

说是老人，其实只不过六十刚出了些头，望上去身板依旧像围栏一般挺直而硬朗。

吴老师是军人，马做的卢飞快弓如霹雳弦惊，原本是要在沙场上建功立业的，然而只做了做军事学院的老师，就可怜白发生了。

吴老师喜欢养狗，探本溯源，狗是狩猎用的，猎场与沙场相近，主人那难以释怀的抱负，就隐在这养狗遛狗的爱好了。

年老的主人牵的是一条青春年少的沙皮狗，那雄健的沙皮狗虽然年轻，脸却是皱的，与主人的面部保持一致，以此标示着它毋庸置疑的忠诚。

在安雅小区，九号楼也是有幸临近草坪的五幢楼房之一，住在九号楼三单元三号的蔡太太每天上午十点钟之前都要坐在自家阳台上晒太阳。

蔡太太早年与丈夫离异，独自含辛茹苦，将独生女儿养大。

女儿结婚之后与女婿一起出国，只留下一个空巢由蔡太太独守。

孤灯寒衾，形影相吊，在寂寞难耐中蔡太太就养了一只小雌狗做伴。

小狗叫做贝贝，是那种满脸乖相的哈巴，像女主人一样五短身材，然而浑身上下却收拾得格外洁净，每每梳洗罢了，就与主人同倚望江楼。

蔡太太住在二楼，可以一览无余地俯瞰草坪的全景。

只要吴老师和他的沙皮狗出现在草坪前，蔡太太就该领着她的贝贝下楼了。

楼外的风挺凉，蔡太太却敞着毛呢大衣的前襟，把内里的皮马甲开放出来。

皮马甲是那种镂空且带着印花的，印染的图案花团锦簇，那些镂空呢，若游若移，若隐若现，透着朦胧的美。

与女主人的皮马甲相映成趣的是小狗贝贝腰际的毛线马甲，它由蔡太太亲手织就，夹黄套绿钩金嵌银，展示出了女主人那一手出色的女红。

<<问题太太>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>