

<<书香圣殿>>

图书基本信息

书名：<<书香圣殿>>

13位ISBN编号：9787806226582

10位ISBN编号：7806226583

出版时间：2002-02-01

出版时间：上海书店出版社

作者：汪耀华 摄影/文

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;书香圣殿&gt;&gt;

## 前言

我进入书业已20多年了，与法兰克福国际书展结缘始于1985年，当时我曾在上海《文汇读书周报》撰文——《世界十大书展》，列在第一位介绍的便是法兰克福国际书展。

该文发表不久即被《新华文摘》全文摘录，后又收入《现代人读书知识大观》（浙江人民出版社1992年1月出版）。

在没有网络传播的时候，一篇文章先后被报纸、杂志、图书刊用，只能说明事件本身的价值。

亲临法兰克福国际书展现场，她带给我的震动与感悟，刻在了我的脑海和若干胶卷中，然后在若干个时段里，这些记忆一一清晰浮现出来，那种快乐让我有了一种愿望——让更多的爱书人能感受到这图书业奥运会、出版界嘉年华狂欢节的氛围，哪怕只是一次纸上之旅。

于是就有了这本《书香圣殿——法兰克福国际书展》。

我不希望自己大量的文字对您感受书展有什么影响，所以在本书中，我让图片说话，它们是通过我的眼睛、心和手记录下来的，自然我的观点也尽在不言中。

因此，在这篇序言中我也不想赘言我的感悟，但我觉得有必要介绍一下法兰克福国际书展的过去和现在。

法兰克福，位于莱茵河的右岸，是一座古老而美丽的城市，她举办书市的历史可上溯至500多年前。

一个英国传教士之子托马斯·寇芮特1608年在欧洲徒步旅行后，为我们留下了当年的法兰克福记载：我于1608年9月13日来到法兰克福，这时候刚好正在举办秋季书展，这个城市所展示出来的富裕景象实在是无可比拟的。

在书街上摆出来的书多如星斗，使我大吃一惊。

这条街的盛况，远远超过伦敦保罗教堂前的广场、巴黎的圣雅各大街，以及威尼斯的美彻丽雅，真可以说是全欧洲最重要的书籍汇通处。

据说寇芮特来到法兰克福的时候，还是这颗书展城市之星逐渐陨落之时，后来由于战争的原因她也曾趋向衰落，但书展一直传承着，盛衰互补。

## <<书香圣殿>>

### 内容概要

《书香圣殿：法兰克福国际书展》的作者进入书业已20多年了，与法兰克福国际书展结缘始于1985年，当时作者曾在上海《文汇读书周报》撰文——《世界十大书展》，列在第一位介绍的便是法兰克福国际书展。

该文发表不久即被《新华文摘》全文摘录，后又收入《现代人读书知识大观》（浙江人民出版社1992年1月出版）。

在没有网络传播的时候，一篇文章先后被报纸、杂志、图书刊用，只能说明事件本身的价值。

亲临法兰克福国际书展现场，她带给作者的震动与感悟，刻在了作者的脑海和若干胶卷中，然后在若干个时段里，这些记忆一一清晰浮现出来，那种快乐让作者有了一种愿望——让更多的爱书人能感受到这图书业奥运会、出版界嘉年华狂欢节的氛围，哪怕只是一次纸上之旅。

于是就有了这本《书香圣殿——法兰克福国际书展》。

## <<书香圣殿>>

### 作者简介

汪耀华，曾任上海新华书店图书宣传科科长、上海新华书店总经助理、上海书香广告策划有限公司总经理、《上海新书报》总编辑等职。

目前，坐在福州路——主编《中外书摘》（半月刊）；站在绍兴路——经营上海人民出版社读者服务部。

先后出版《谈书笔录》、《写在书的空白处》、《书香圣殿：法兰克福国际书展》、《书展》、《书店风格：香港、东京读书笔记，欧洲三地读书笔记》、《书城视线》、《书道》、《书街：上海福州路文化街长卷》、《书香》、《民国书业经营期章》、《十年书梦》等作品。

<<书香圣殿>>

书籍目录

有关法兰克福国际书展的话题（代序）大处着手看展台小处着眼观细部别出匠心读标识悦目旁观现场  
秀一纸风行书香味后记

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>