

## <<火车站深处的深处>>

### 图书基本信息

书名：<<火车站深处的深处>>

13位ISBN编号：9787806205006

10位ISBN编号：7806205004

出版时间：2009-10

出版时间：阳光出版社

作者：山口雅也, 矶良一 插图

页数：249

译者：何奕欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<火车站深处的深处>>

### 内容概要

《火车站深处的深处》：除了在想变成吸血鬼这一点之外，小学六年级的阳太和普通的小学生没有任何区别。

阳太有一个有点古怪的叔叔——夜之介，一个在阳太家的阁楼白吃白住的作家。

这样一对叔侄俩，有一天在电视上看到要对〔东京站〕进行的大改造的消息，他们就把这作为了暑假自由研究的题目。

为了搜集材料而马上动身去往〔东京站〕的两人，居然在迷宫一样的火车站内的太平间发现了一幕惊人场景！

并且那天半夜，在叔叔夜之介的旅馆房间内发生了密室杀人案！

叔叔也消失得无影无踪。

这难道是一起连续杀人事件吗？

夜之介叔叔到底是何方神圣？

阳太和想成为一名侦探的同学留美花一起，为了揭开谜团而奔走……

## <<火车站深处的深处>>

### 作者简介

山口雅也，天蝎座，A型血。  
1954年出生于神奈川县横须贺市，毕业于早稻田大学法学系。  
早在求学期间就已在推理小说评论界崭露头角，并于1989年凭借处女作《活尸之死》正式以作家身份出道，后曾被评为《这个推理了不起！》杂志1990年—2000年10年间的畅销榜冠军，又凭借小说《日本杀人事件》获得第四十八届日本推理作家协会奖。  
名作《难解之谜》《奇偶》等作品，曾连续荣登《这个推理了不起！》杂志年度畅销榜冠军。

<<火车站深处的深处>>

书籍目录

第一章 并不轻松的家庭作业      第二章 足球比赛与家庭会议      第三章 叔叔的意义      第四章  
图书馆的单相思      第五章 对决！  
心理医生Vs怪胎组合      第六章 忙碌的暑假      第七章 邂逅东京站      第八章 无自由的自由研究  
第九章 车站深处的通道      第十章 侦探二人组夜探灵安室      第十一章 警察先生VS少年侦探  
第十二章 深夜的推理大会      第十三章 密室谜云      第十四章 演技再秀      第十五章 第一次约会  
第十六章 大显身手的女福尔摩斯      第十七章 小小华生的逆袭      第十八章 费鲁迪南·P之《吸血  
鬼之考察与实态》      第十九章 阳太的召唤      第二十章 吸血鬼现身      第二十一章 揭秘密室谜团  
第二十二章 两大侦探的推理      第二十三章 潜入车站深处      第二十四章 冬天的蝙蝠      后记  
我小的时候

## &lt;&lt;火车站深处的深处&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 并不轻松的家庭作业 【神野阳太的作文】 我的未来 六年级一班神野阳太  
暑假即将结束，再过半年，我就要小学毕业了，成为一名中学生——直接进入公立的观音中学或是参加某所私立中学的入学考试。

无论如何，老师如此提醒我们：作为一个中学生，基本上就应该开始考虑将来想成为什么样的人、做些什么事了。

因此，我想趁此机会写一写对于自己未来的考虑。

我呢，坦率地说，还不清楚自己将来想要做什么样的工作。

父母总是说，就当医生或者律师之类的吧，总是别人有求于你，这样才有出息。

可是说真的，我对于这些还没什么概念。

只不过，我实在很难做到每天早起，即使每天上学也会三天两头地迟到。

所以，如果要我当那种每天起子、挤着水泄不通的电车去公司的上班族的话，那真是要了我的命了。

原本，我想过将来要是能当一个漫画家就好了。

因为我还蛮喜欢一个人待在家里，闲时就看看漫画，咱自己也可以画一些。这样的生活简直太幸福了。

可是，说到画漫画，最近转校来的驹田君比我要厉害上十倍。

本来一到下课的时候，好多朋友都会缠着我给他们画ULTRA？

机械战队奥米加的漫画，现在这帮人全都去找驹田君了。

如此看来，当漫画家对我来说也是不可能的了。

我身材瘦小，跑得也不快，而且还是个近视眼，戴着眼镜，当然也不可能从事像足球运动员等靠运动生存的工作。

这样的我，未来到底该何去何从呢？

不过，虽然我完全想象不出自己做什么样的工作才好，但我希望自己以后可以变得强大，这也可以说是我唯一一个确定的理想吧。

因为有一些还不错的朋友，因此并没有遭受过特别过分的欺侮。

尽管如此，因为我身材瘦小、没什么力气，曾几次被几个华路的小混混（因为牵涉到人权问题，这里就不说他们的名字了）羞辱、挑衅，甚至明明没有惹到他们半分也会被臭揍一顿。

所以，我想要变得强大，给这些家伙们点颜色看看！

更重要的是，我希望创造一个没有混混、每个人都可以安心待的校园。

要实现这个梦想，我必须拥有不输给任何人的力量。

前几天看了一本小说，作者是布拉姆·斯托克b。

这是一本叫做《吸血鬼德拉库拉》的恐怖小说，生动活泼，非常有趣。

主人公德拉库拉伯爵简直帅呆了！

他不但拥有即便在整个欧洲也称得上是历史悠久的贵族血统，而且相貌英俊、受到上流社会美女们的青睐。

不管是什么样的女性，在他的注视下都会失去抵抗的能力。

没人能够抗拒他的魅力！

（不过，德拉库拉本身就会使用催眠术）不仅如此，他还可以变身为狼、蝙蝠之类的生物，自由自在地迅速到达任何地方；保持着人形的时候，他也是充满着力量，周围的那些泛泛之辈（暴力团伙的成员、格斗家之流）休想动他分毫，因为他可以轻轻松松地就把他们修理得满地找牙。

最不可思议的是，德拉库拉伯爵拥有不死之身！

这种超能力给我带来了莫大的震撼。

究其原因，那是因为这个世界上最令我恐惧的便是“人终有一死”这个事实。

晚上，每当我睡不着的时候，总是会漫无边际地想个不停。

把耳朵贴在枕头上，就能够听到我的心脏“咚咚”跳动着的声音：“啊，我是活着的”，于是稍微地放心了一些。

可是，我觉得非常不可思议的是，即便我睡着了，心脏也会继续跳动下去。

## &lt;&lt;火车站深处的深处&gt;&gt;

为什么心脏会持续地跳动呢？

如果心脏忽然想要休息了该怎么办？

我就会死掉吧？

如果我死了又会发生什么呢？

我的身体、我所思考着的问题，甚至这个世界上的一切，都会消失得无影无踪吗？

如果我死了，是不是就只能留在什么都不存在的混沌和黑暗的世界了呢？

一想到这些我就冷汗直冒，更加睡不着了。

晚上睡不着，早上自然起不来，迟到成了家常便饭。

如果我能够成为吸血鬼的话，就可以获得永生了！

对我而言，这实在是个了不起的大发现。

因为——只要能够成为吸血鬼，我对于未来和死亡的恐惧都将烟消云散！

只不过，这里面还有一个问题：为了维持永恒的生命，吸血鬼必须吸食人类的鲜血。

对于这一点，我颇有些烦恼。

不过，很快地，我就找到了一个能够令自己信服的解释：要知道，别说是吸血鬼，所有的人类不都是靠着每天吃其他动物的血肉才得以生存的吗？

大人们不是还津津有味地吃着那些血淋淋的半生牛排吗？

如果这些都是名正言顺的话，吸血鬼吸血却要冠上罪恶的头衔，那也太说不过去了吧！

为了生存，吸了那么一点血的话，应该还是情有可原的。

而且，最重要的在于——我想这可以算是我的超级大发现了——被人类吃掉的动物绝不会死而复生，但被吸血鬼吸了血的人不但能苏醒过来，而且他们自己也成为吸血鬼，获得了永恒的生命！

也就是说，因为吸血鬼的存在，许多人将得以从死亡的恐惧中解脱出来，去建造一个幸福安宁的社会。

对人类而言，再没有比这更好的事了！

（完） “因为这个问题啊……实在是微妙……”空无一人的教室里，教师川田贤司神经质地推了推眼镜，开口说，“我也不知道该怎么跟您说明，但又不得不说，您的孩子——神野君的作文在学校的教员会议上受到了质疑，所以才不得不请您大老远地赶过来……” “……您的意思是？”

神野咲子怯生生地问道：“阳太这孩子，不是我这个当母亲的溺爱他，他的作文——国文课的成绩应该不差吧……” “不、不，不是成绩的问题。”

问题不在于文字水平的好坏，就小学生的水平而言，我觉得这篇作文算是写得相当好的了。

——不是这方面的问题，问题是出在这篇作文的内容上。

“内容上……” “是的。”

年轻的老师开始一脸慎重地解释事情的原委，“是这样的，因为很快——也就是明年，神野君他们就要升入中学了，所以我让他们以自己的将来为题写一篇作文。”

其他的孩子都是写的想要当足球运动员、医生什么的，唯独神野君，额……，他在文章里宣称想要成为一个吸血鬼。

“啊？”

吸一血一鬼？

联子对这个突如其来的话题毫无准备，以至于有那么一瞬没反应过来，“您说的吸血鬼一是说德拉库拉那样的吗？”

川田老师神秘兮兮地点了点头。

始料未及的局面令联子惊得说不出话来，或者是一时也不知该说些什么了吧。

川田老师见状不失时机地拿出了阳太的作文，向面前这位目瞪口呆的母亲作起了详细的讲解。

“不，应该说，神野君想要成为吸血鬼的动机并不那么邪恶。”

他只是希望弱小的自己能够像吸血鬼那样强大，把那些欺负人的小混混从教室里赶出去；另一个就是一成为吸血鬼能够实现他永生的愿望——虽然作为一个小孩有这样的想法有点为时尚早，倒也是可以理解的。

但是，为了维持自己作为吸血鬼的生命不得不吸食他人的鲜血……他对这一点竟然是用肯定的态度来

## <<火车站深处的深处>>

写的，这就很糟糕了。

” “哎……您说，吸血？”

” “是的。

而且跟神野君认为重要的其他部分一样，为了在文章里突出这个部分的阐述，他特意用了红色的铅笔来写。

” 咲子尽管已经不知所措，却拼命为孩子辩解起来，“可是，这不是小孩子经常会有半开玩笑的话嘛……您看，小孩子不是经常在作文里撒点小谎、编点噱头的吗？”

” 然而一本正经的老师却摇了摇头：“我认为这篇作文里并没有撒谎和噱头……哎，虽然确实也有孩子会那么做，但神野君，他对于吸血这个问题作了进一步的论述。

他还颇有逻辑地分析了：既然人类都可以毫无罪恶感地享用血淋淋的牛排，吸血鬼吸他人的鲜血又有什么罪恶可言呢。

所以照这样子看来，他多半是认真的噢。

” “认真的……这种事情……怎么可能是这样嘛……” 川田老师换上了略带同情的表情，缓和了一下语气继续说道：“神野君成绩又好，又喜欢读书，看过不少书的样子，所以可能是想象力过于丰富了一些吧。

但是——” 他的脸忽然紧张地绷了起来，“学校方面，在目前这种形势下，对于‘想要吸血’这样的倾向是绝不可能睁一只眼闭一只眼的。

” 说话间，怯懦的川田老师不自觉地压低了声音。

“您看，近几年，媒体对于青少年犯罪率上升的问题已经是越来越关注了。

听说，最近这周围也发生了一些恶性事件，以至于校方都采取了让学生们组队回家的措施，我想您也是知道的吧。

” 年轻的老师说到这里，看了看神野夫人的表情，自觉有些失言，“啊”了一声转而说道：“——您别误会，就算是这样，也不可能马上就认为神野君有那个……犯罪倾向。

只不过，因为作文里也有关于不良事件之类的叙述，教员会议才认为不能对此置之不理。

老师们讨论的结果是，是不是可以请神野君去心理鉴定中心接受一下检查……您看，这已经是我一己之力无法庇护的状况了——” ……

## <<火车站深处的深处>>

### 编辑推荐

《火车站深处的深处》：文学史上绝无仅有的冒险悬疑巨制，每一本皆由日本顶尖小说名家倾力打造，知识涉及面廓然广旷，跨越时代的奇案，横贯东西的历史，激发你们知性细胞的急速分裂，故事性和实用性温馨搭配的百科类益智冒险小说，一块等待你IQ和EQ联袂占领的神秘大陆。

不为人知的族群突然闯入！  
展现全新的生活哲学，带你进入深度思索。



<<火车站深处的深处>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>