

<<中国传统文化课程纲要>>

图书基本信息

书名：<<中国传统文化课程纲要>>

13位ISBN编号：9787806188422

10位ISBN编号：7806188428

出版时间：2001-4

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：黄安余 主编

页数：295

字数：245000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国传统文化课程纲要>>

内容概要

本书的使用对象是普通高中一、二年级学生，使用时间为两年，即要求学生在两年内修习完本课程。

本书的学习方式主要有：（1）教师讲授式。

由任课教师有选择地讲授部分较难理解的章节，通过教师的细致讲解、剖析，使学生逐步理解。

（2）学生自觉式。

教师指定学生课后阅读、自觉部分章节。

阅读后，学生各抒己见，倡导百家争鸣式的探究学习，让学生知无不言，言无不尽，教师只是学习的引导者和组织者。

（3）师生研讨式。

师生可以就某一历史时期特有的文化现象展开研讨。

本书肯定广义“文化”概念，但基本上以狭义“文化”为论述对象，主要讨论涉及精神创造领域的文化现象。

本书所论，重点在中国文化的昨天，具体而言，是以鸦片战争以前的中国文化，既通常所说的中国传统文化为主要论述范围。

<<中国传统文化课程纲要>>

书籍目录

序 导言 第一章 文化背景 第一节 历史地理环境与文化 第二节 社会经济形态与文化 第三节 社会政治结构与文化 第二章 先秦文化 第一节 青铜时代的夏商文化 第二节 从神本到人本的西周文化 第三节 周代的家庭与家庭 第四节 春秋战国时代的百家争鸣 第五节 《孙子兵法》及其当代价值 第六节 先秦教学思想 第七节 文学与史学 第三章 秦汉文化 第一节 秦汉文化一统 第二节 从黄老之学到独尊儒术 第三节 两汉经学之争 第四节 佛教的传入 第五节 道教的产生 第六节 文学与史学 第七节 科技的发展 第四章 魏晋文化 第一节 选官制度 第二节 魏晋玄学 第三节 文学的新硕果 第四节 史学与地理学 第五节 艺术成就 第五章 隋唐文化 第一节 科举制度 第二节 宗教的隆盛 第三节 唐诗 第四节 文学革新 第五节 史学与地理学 第六节 辉煌的艺术 第七节 科技成就 第六章 宋元文化 第一节 宋代理学 第二节 宋词 第三节 元曲 第四节 两宋史学 第五节 宋元绘画 第六节 科技成就 第七章 明清文化 结语：走向现代的中国传统文化 主要参考文献 后记

<<中国传统文化课程纲要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>