

<<走进幼儿音乐世界>>

图书基本信息

书名：<<走进幼儿音乐世界>>

13位ISBN编号：9787806186848

10位ISBN编号：7806186840

出版时间：2001-10

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：曹冰洁

页数：372

字数：305000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走进幼儿音乐世界>>

内容概要

我曾和曹老师探讨过她音光教育的特点，归纳为“感觉”、“操作”、“创造”6个字。

“感觉”，即曹老师的音光教育相当得视音乐中美的感受，在其五个音光活动形式中，听辨活动是首要的活动形式。

曹老师十分注重幼儿对音的辨别，注重给幼儿优美乐曲的欣赏，她认为幼儿会听才会感受，爱听是理解音光的前提。

“操作”，这是让幼儿在理解音乐、感受音乐后的表达，表达自己对作品的理解，表达自己对美的感受。

曹老师将音乐表达赋予了新的含义，除乐器的操作外，还有用绘画、语言体态等方式的表达。

“创造”就蕴含在多种方式的表达中，幼儿在理解乐曲后，发展其丰富的想象力。

这是一咱不受任何陈规戒律约束的想象，幼儿运用其动作、语言、技能把内心的情感创造性地表达出来。

我们常常为孩子这超乎寻常的潜能所震撼，从而引起我们对幼儿教育的进一步思考。

<<走进幼儿音乐世界>>

书籍目录

序将音乐融入幼儿的学习之中上编 音光教育的探索与实践幼儿音乐教育的理念音乐教育活动的原则音乐教育活动的目标音乐教育活动内容要素音乐教育的各项活动幼儿音光教学活动设计及操作中应注意的问题下编 音乐游戏与活动设计（一）创编音乐游戏1.请你跟我样做（小班）2.有趣的动物（小班）3.小动物唱歌（小班）4.唱不完的歌（小班）5.我叫***（小班）6.***中哪里（小班）7.找找能发出声音的地方（小班）8.听听这是什么声音9.快乐的一家人（小班）10.听听走走（小班）.....

<<走进幼儿音乐世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>