

<<罗洛文集 1-4卷>>

图书基本信息

书名：<<罗洛文集 1-4卷>>

13位ISBN编号：9787806185353

10位ISBN编号：7806185356

出版时间：2005年1月1日

出版时间：上海社会科学院

作者：罗洛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<罗洛文集 1-4卷>>

内容概要

罗洛，原名罗泽浦，1927年2月生于四川省成都市一个平民家庭。四十年代初，就读于成都树德和华西协合中学，开始接触大量新文学作品和马列主义书籍，由此走上革命文学创作道路。

1945年开始发表作品。

1946年考入华西协合大学哲史系，并积极投身于进步学生运动和革命文艺活动，开始以笔名罗洛在进步刊物上发表诗歌、散文、翻译作品；先后参加了《学生报》、《彼方》、《呼吸》、《奔星》、《荒鸡》等报刊的文艺编辑工作。

他敢于揭露黑暗，抨击专制，遭到国民党特务的监视和追捕。

1948年被迫离开成都，蛰居于沪杭一带，以教学为生，继续从事写作与翻译。

1948年，他的第一部诗集《出发》，也因在动乱中未能出版。

新中国成立后，罗洛先后在上海军管会轻工处、华东团工委、华东局宣传部工作，以后调到《青年报》、新文艺出版社从事记者、编辑工作。

1951年他出版了文集《人与生活》，强调作家首先要做一个真诚的人，作品应该表现生活的真实。

1952年加入华东作家协会。

1953年加入中国共产党。

同年出版诗集《春天来了》，热情地讴歌新的生活新的人。

1954年出版了《技巧和诗的构思》等四本文艺理论译作。

1955年因胡风案受到株连，离开文艺岗位。

1956年调到上海出版局工作。

1958年被调往青海转入科学部门，先后在中国科学院青海分院、青海省科委图书馆工作。

<<罗洛文集 1-4卷>>

书籍目录

序罗洛生平简介诗歌卷诗歌卷前语上编（自选诗）第一辑 出发第二辑 春天来了第三辑 雨后第四辑 阳光与雾第五辑 海之歌第六辑 我心中有一支歌第七辑 山水情思第八辑 给我玫瑰中编（自选诗编外）第一辑 好啊（1949~1954）第二辑 春天又来了（1964~1988）第三辑 春之随想（1989~1998）下编（旧体诗）旧体诗147首译诗卷译诗卷前语第一编 法国现代诗选第二编 魏尔仑诗选第三编 萨福抒情诗集第四编 域外诗抄法国 希腊 日本 罗马尼亚 美国 英国 澳大利亚 新西兰 前苏联 芬兰 挪威 德国 比利时 南斯拉夫 韩国诗论卷诗论卷前语第一编 诗的随想录第二编 诗之思第三编 诗论译录第四编 新诗选（鉴赏）（一）导言--中国新诗七十年（二）诗选第一组 豪放·悲愤第二组 忧患·哀悼第三组 沉思·闲适第四组 钟爱·友悦第五组 旅情·风土第六组 谈诗·论艺散文·译文·科学论著卷散文·译文·科学论著卷前语散文卷第一辑 我走向前去第二辑 人生赋第三辑 旅游和诗第四辑 通往读者心灵第五辑 绿叶的怀念第六辑 香山去来译文卷第一辑 散文第二辑 小说第三辑 文论科学论著卷一、论著二、译著（节选）附录：罗洛著译略表编后语

章节摘录

那么,《野草》是一本怎样的书,它给了我一些什么样的影响呢?

《野草》是一本讲真话的书。

为人必须真诚,为人必须讲真话--这就是我读完《野草》后浮上心头的第一个想法。

自“五四”新文学运动以来。

很少有作家能够像鲁迅那样,敢于直面现实人生,面向真实,不加掩饰地抒写自己心中的真精实感。他以分明的是非,热烈的爱憎,严于解剖别人,更严于解剖自己,毫不掩饰地表明他爱的是什么,憎的是什么。

鲁迅在写《野草》时,心情是寂寞而又愤懑的。

他的寂寞,是由于“五四”时期那些文化界的前驱者们,“有的高升,有的退隐,有的前进”,使他“又经验了一回同一战阵中的伙伴还是会这么变化”(《自选集。

自序》)。

而他的愤懑,则是由于一再看到旧社会的病根是如此之多,如此难以消除。

而旧制度的当权者们,对青年的迫害甚至杀戮,使人间充满了血和?

目。

当时的人们把当时的社会称作是一片混沌而阴沉的沙漠。

在这样的沙漠般的社会中,鲁迅所看到的却是盛行一时的失恋诗,冷漠的旁观者,颓废消沉的青年们和为军阀作帮凶或帮闲的文入学士。

对这样一些消极甚至丑恶的现象,鲁迅在《我的失恋》、《复仇》、《希望》、《这样的战士》等篇中,写下了他的苦恼、憎恶、愤怒和斥责。

.....

<<罗洛文集 1-4卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>