

<<八段锦 十二楼 好速传>>

图书基本信息

书名：<<八段锦 十二楼 好速传>>

13位ISBN编号：9787806054048

10位ISBN编号：7806054049

出版时间：2006-06

出版时间：太白文艺出版社

作者：（清）醒世居士,（清）李渔,（清）名教中人

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<八段锦 十二楼 好逑传>>

内容概要

为《中国古代禁毁言情小说文库》之第一卷，收入清代拟话本小说集《八段锦》、《十二楼》两部及清代章回小说《好逑传》。

《八段锦》一书，有清代醉月楼刊本。

作者醒世居士，其真实姓名及生平皆无可考。

《中国古代禁毁言情小说-八段锦 十二楼 好逑传》是一部拟话本小说的选集，八段即八篇拟话本小说。

其中，第一段《好才郎贪色破钞犯色戒鬼磨悔心》，出自《一片情》第十一回《大丈夫惊心惧内》；第四段《何瞎子听淫捉汉火里焰远奔完情》，出自《一片情》第二回《邵瞎子近听淫声》；第五段《浪婆娘送老强出头知勇退复旧得团圆》，出自《一片情》第四回《浪婆娘送老强出头》；第六段《马周嗜酒受挫跌王公疏财识英雄》，出自《古今小说》卷五《穷马周遭际卖健媪》；第八段《多情子渐得美境咬人虎散却佳人》，出自《一片情》第九回《多情子渐得佳境》。

这些作品，编集者在收入时对人物、情节乃至结局，都作了一些改动。

《八段锦》中，只有第三段、第七段，尚未知其出处。

这八段故事，篇首都有三个字作题旨警句，用来劝戒规谏读者。

这些作品，多写民俗世情、家庭婚姻，反映了明代社会的起初面貌和市民生活。

总的看来，这些小说的艺术成就虽不称一流，但大多故事离奇，情节曲折，人物形象个性鲜明，语言生动传神，故能引人入胜。

这里需要提醒读者注意的是，书中有一些宣扬封建伦理道德和因果报应的迷信观念之处，亦夹杂很少部分低级的性描写，反映了其落后、糟粕的一面。

《中国古代禁毁言情小说-八段锦 十二楼 好逑传》在清代被视为“淫书”而遭禁毁。

《十二楼》一书，是现存惟一完整无缺的李渔所著拟话本小说集。

其写作时间，当在《无声戏》之后。

《中国古代禁毁言情小说-八段锦 十二楼 好逑传》有清代消闲居刊本，卷首有杜溶所作的序，正文篇末还有他写的评语。

杜溶（1611—1687）原名绍先，字于皇，号茶村，别署睡乡祭酒，湖广黄冈（今湖北黄冈）人。

他是明代的太学生，入清后隐居南京不仕，与李渔交往十分密切，故曾为《无声戏》、《十二楼》等书写评作序。

<<八段锦 十二楼 好逑传>>

书籍目录

八段锦 第一段 好才郎贪色破钞 犯色戒鬼磨悔心 第二段 大好汉心惧内 小娇娘纵情丧身 第三段 为吝财烧妹遭殃 因爱赌媒妻幸富 第四段 何瞎子听淫捉汉 火里焰远奔完情 第五段 浪婆娘送老强出头 知勇退复旧得团圆 第六段 马周嗜酒受挫折 王公疏财识英雄 第七段 小光棍浪嘴伤命 老尼姑仗义报仇 第八段 多情子渐得美境 咬人虎散却佳人合影楼 第一回 防奸盗刻意藏形 起情氛无心露影 第二回 受骂翁代图好事 被弃女错害相思 第三回 堕巧计爱女嫁媒人 凑奇缘媒人赔爱女夺锦楼 第一回 生二女连吃四家茶 娶双妻反合孤鸾命 三与楼 第一回 造园亭未成先卖 图产业欲取姑予 第二回 不窝不盗忽致奇赃 连产连人愿归旧主 第三回 老侠士设计处贪人 贤令君留心折疑狱 夏宜楼 第一回 浴荷池女伴肆顽皮 慕花容仙郎驰远目 第二回 冒神仙才郎不测 断诗句造物留情 第三回 赚奇缘新诗半首 圆妙谎密疏一篇 归正楼 第一回 发利市财食兼收 恃精详金银两失 第二回 敛众怨恶贯将盈 散多金善心陡发 第三回 显神机字添一画 施妙术殿起双层 第四回 饶天幸拐子成功 堕人谋檀那得福 萃雅楼 第一回 卖花郎不卖后庭花 买货人惯买无钱货 第二回 保后件失去前件 结恩人遇着仇人 第三回 权贵失便宜弃头颅而换卵 阉人图报复遗尿溺以酬涎拂云楼 第一回 洗脂粉娇女增娇 弄娉婷丑妻出丑 第二回 温旧好数致殷勤 失新欢三遭叱辱 第三回 破疑人片言成二美 痴情客一跪得双娇 第四回 图私事设计赚高堂 假公言谋差相佳婿 第五回 未嫁夫先施号令 防失事面具遵依 第六回 弄巧生疑假梦变为真梦 移奸作荏亏人 改作完人 十叠楼 第一回 不糊涂醉仙题额 难摆布快婿完姻 第二回 逞雄威檀郎施毒手 忍奇痛石女破天荒 鹤归楼 第一回 安恬退反致高科 忌风流偏来绝色 第二回 帝王吃臣子之醋 闺房罢枕席之欢 第三回 死别胜生离 从容示诀 远归当新娶 忽地成空 第四回 亲姐妹迥别荣枯 旧夫妻新偕伉俪 奉先楼 第一回 因逃难媵妇生儿 为全孤劝妻失节 第二回 几条铁索救残生 一道麻绳完骨肉 生我楼 第一回 破常戒造屋生儿 插奇标卖身作父 第二回 十两奉严亲 本钱有限 万金酬孝子 利息无穷 第三回 为购红颜来白发 因留慈母得娇妻 第四回 验子有奇方 一枚独卵 认家无别号 半座危楼 闻过楼 第一回 弃儒冠白须招隐 避纱帽绿野娱情 第二回 纳谏翁题楼怀益友 遭罹客障面避良朋 第三回 魔星将退 三桩好事齐来 囹局已成 一片隐衷才露 好逑传 第一回 省凤城侠怜鸳侣苦 第二回 探虎穴巧取蚌珠还 第三回 水小姐俏胆移花 第四回 过公子痴心捉月 第五回 激义气闹公堂救祸得祸 第六回 冒嫌疑移下榻 知恩报恩 第七回 五夜无欺敢留髡以饮 第八回 一言有触不俟驾而行 第九回 虚捏鬼哄佳人 徒使佳人喷饭 第十回 假认真参按院 反令按院吃惊 第十一回 热心肠放不下千里赴难 第十二回 冷眼孔翻得转一席成仇 第十三回 出恶言拒聘 实增奸险 第十四回 舍死命救人为识英雄 第十五回 父母命苦叮咛焉敢过辞 第十六回 美人局歪厮缠 实难领教 第十七回 察出隐情方表人情 真义侠 第十八回 验明完璧始成名 教痴好逑

<<八段锦 十二楼 好逑传>>

章节摘录

诗曰：情宠娇多不自由，骊山举火戏诸侯；只知一笑倾人国，不觉胡尘满玉楼。

这首诗是胡僧的专道，昔日周幽王宠个妃子，名褒姒。

那幽王千方百计去媚她，因要取她一笑而不可得，乃把骊山下与诸侯为号的烽火，突然烧起来。

那些诸侯，只道幽王有难，都统兵来救援。

及到其地，却寂然无事，褒姒其时呵呵大笑。

后来犬戎起兵来寇，再烧烽火，诸侯皆不来救，犬戎遂杀幽王于骊山之下。

又春秋时，有个陈灵公，私通夏征舒之母夏姬，日夜至其家饮酒作乐。

征舒愧恨，因射杀灵公。

后来，隋朝又有炀帝，也宠萧妃之色。

要看扬州景致，用麻叔谋为帅，起天下民夫百万，开汴河一千余里，役死人夫无数。

造凤舰龙舟，使宫女两岸牵拖，乐前闻于百里。

后被宇文化及造反江都，斩炀帝于吴公台下。

至唐明皇宠爱贵妃之色，那贵妃又与安禄山私通，被明皇撞见，钗横鬓乱，从此疑心，遂将禄山除在渔阳地面做节度使。

那禄山思念杨妃，举兵反叛。

明皇无计奈何，只得带了百官逃难至马山下，兵阻逼死了杨妃。

亏了郭令公血战，才得恢复两京。

你道这几个官家，都只为爱色，以致丧身亡国。

如今愚民小子，便当把色欲警戒方是。

你说戒那色欲则甚？

我今说一个青年子弟，只因不戒色，恋着一个妇人，险些儿害了一条性命，丢了泼天家私。

惊动新桥市上，编成一本新闻。

话说宋朝临安府，去城十里，地名湖墅，出城五里地，地名新桥。

那市上有个富户，姓云名锦，妈妈潘氏，只生一子，名唤云发。

娶妻金氏，生得四岁一个孙儿。

那云锦家中巨富，放债积谷，果然金银满筐，米谷堆仓。

又去新桥五里，地名灰桥，市上新造一所房屋，外面作成铺面，令子云发，雇一个主管帮扶，开下一个铺子。

家中收下的丝绵，发在铺中，卖与在城机户。

云发生来聪俊，粗知礼仪，做事实，不好花哄。

因此，云锦全不虑他。

那云发每日早晨到铺中卖货，天晚回家。

这铺中房屋只占得门面，里头房屋俱是空的。

忽一日，因家中有事，直至傍午方到铺中。

无甚事干，便走到河边耍子。

忽见河边泊着两只船，船上有许多箱笼桌凳家伙，又有四、五个人，将家伙搬入他店内空屋里来。

船上走起三个妇人：一个中年胖妇人；一个是老婆子；一个是少年妇人，尽走入屋里来。

只因这伙妇人入屋，有分教云发：身如五鼓衔山月，命似三更油尽灯。

云发忙回来问主管道：“什么人擅自搬入我屋来？”

”主管道：“她是在城人家，为因里役，一时间无处寻屋，央此间邻居范老来说，暂住两三日便去。

正欲报知，恰好官人自来。

”云发听了，正欲发怒，只见那小娘子走出来，敛衽向前道个万福，方开口道：“官人息怒，非干主管之事。

是奴家一时事急，不及先来府上禀知，望乞恕罪。

容住三、四日，寻了屋就行搬去。

<<八段锦 十二楼 好逑传>>

至于房金，依例拜纳，决不致欠。

”云发见她年少美貌，不觉动火，便放下脸来道：“既如此，便多住几日也无妨，请自稳便。

”妇人说罢，便去搬箱运笼。

云发看得心疼，也帮她搬了几件家伙。

那胖妇人与小妇人都道：“不劳官人用力。

”云发道：“在此空闲，相帮何妨？

”彼此俱各欢喜。

天晚，云发回家，吩咐主管：“须与里面新搬来的说，写纸房契来与我。

”主管答应，不在话下。

且说，云发回到家中，并不把人搬来借住一事，说与父母知觉。

当夜心心念念，只想着小妇人。

次日早起，换了一身好衣服，打扮齐整，叫小寿童跟着，摇摇摆摆走到店中来。

那里面走动的八老，见屋主来了，便来邀接进去吃茶，要纳房状。

云发便起身入去，只见那小妇人，笑容可掬，迎将出来道个万福，请人里面坐下。

云发便到中间轩子内坐着。

那老婆子和胖妇人，都来相见陪坐。

坐间只有三个妇人，云发便问道：“娘子高姓？

怎么你家男子汉，不见一个？

”那胖妇人道：“拙夫姓韩，与小儿在衙门跟官，早去晚归，官身不得相会。

”坐了一会，云发低着头，瞧那小妇人。

这小娘子一双俊眼，觑着云发道：“敢问官人，青春多少？

”云发道：“虚度二十四岁，且问娘子青春？

”那小妇人笑道：“与官人一缘一会，奴家也是二十四岁。

城中搬来，偶遇官人，又是同庚，正是有缘千里来相会了。

”那老妇人和胖妇人，看见关目，推个事故，起身躲避了，只有二人对坐。

那小妇人便把些风流话来引诱云发。

云发心下虽爱她，亦不觉骇然，暗忖道：“她是个好人家，容她居住，谁想是这样人物。

”正待转身出去，这个小妇人便走过来，挨着身边坐住，作娇作痴，说道：“官人，将你头上的金簪子取下，借奴看一看。

”云发便除下帽子，正欲去拔，这小妇人便一手按住云发的头髻，一只手拔了金簪，就起身道：“官人，我和你去上楼去说句话儿。

”一头说，一头迳走上楼去了。

此时云发心动，按捺不住，便也随后跟了上楼，讨那簪子，叫道：“娘子还我簪子，家中有事，就要回去。

”那妇人道：“我与你是夙世姻缘，你不要假装老实，愿偕枕席之欢。

<<八段锦 十二楼 好逑传>>

编辑推荐

心动不如行动，赶快来购买《中国古代禁毁言情小说(全18册)》吧！

<<八段锦 十二楼 好逑传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>