

## <<欧罗巴的黄金时代>>

### 图书基本信息

书名：<<欧罗巴的黄金时代>>

13位ISBN编号：9787806037157

10位ISBN编号：7806037152

出版时间：2003-1-1

出版时间：中国建筑工业出版社,山东画报出版社

作者：李绍明

页数：166

字数：95000

译者：李绍明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<欧罗巴的黄金时代>>

### 内容概要

学生多了，他租了一间仓房供学生住宿。  
他把大房子用纸和帆布隔成一个小小间，让学生们作画时少受干扰。  
后来发生的事可能让他后悔那样分割。  
夏天，一个闷热的下午，他来到画室，发现学生们隔着壁缝偷看，乐不可支。  
原来，一个爱胡闹的年轻人在作女体写生的时候，脱掉了自己的衣服，显然是想跟模特儿做个伴。

老师的突出出现，弄得学生哑口无言。  
那个胡闹的学生打破了沉默。  
他说：“这样一来，我们成了伊甸园的亚当和夏娃了。”

伦勃朗当即以杖击墙，大叫：“因为你们赤身露体，所以必须离开伊甸园。”  
然后他冲进房间，把这一对儿赶出画室。  
两个年轻人自知不妙，穿起衣服走路，伦勃朗一直把他们赶下楼梯，赶到大街上。

《欧罗巴的黄金时代·北部欧洲》是时代-生活图书公司为您推出的世界历史丛书《生活在遥远的年代》中的一种。

本卷描述了荷兰大画家伦勃朗的生活趣事，也讲述了许多同样扣人心弦的故事。  
披卷之时，我们仿佛走进了16、17世纪的日尔曼和尼德兰，来到那些活生生的男男女女的中间。  
跟着他们的脚步，我们来到一个后来称为北欧文艺复兴的辉煌的时代。  
通过当时的信件、回忆录、笔记、教会文件和政府文件，还有其他来源的各种史料。  
本书讲述了那个伟大时代错综交织的大小故事，包括那场伟大的宗教改革、新教徒的起义，也描绘了荷兰共和国这棵逢春大树开出的社会之花，经济之花和文艺之花。

跟着故事相配的全彩插图，反映了那个时代的日常生活：印刷所印制图书，农民在田间劳作，到市镇上欢庆节日，家妇理家，儿童嬉闹，劳工在酒馆买醉寻欢，生意人在证券交易所交换行情。  
插图中也有人物肖像、传奇情景，作者皆为一代宗师，包括丢勒、提香、勃鲁盖尔、博斯，还有弗美尔。  
器物的照片，有象征反对西班牙统治的要饭碗，还有千奇百怪的其他物件，略举几端，可见编者蒐集之苦心：鸵鸟蛋镶金水壶，龟壶象牙版吉他，皆为尼德兰收藏有匮中一时的一珍品。  
这些物品，是那些故事的全套道具。  
布景既成，道具齐备，只等读者展卷，请故事的主人公粉墨登场了。

为纂这套丛书，时代——生活公司的同仁们饱览了学者旅行家，博物馆和大学的藏品，不但给每一本书都配了丰富的艺术品和工艺品的插图，以期编写的故事能够惟妙惟肖地再现逝去的生活，还绘制了各种各样的地图、城市和建筑物的复原图，以期重现故事发生于其中的整个世界。  
开卷的概览，是一篇有深度的史论，配以大事年表，让您首先对所述时代的概貌了然在胸。  
叙述力求引人入胜，不落俗套。  
每一处细节，每一个形象，每一桩轶事，每一件史实，都会让您耳目一新——感受到那遥远年代的生活是个什么样子。

## <<欧罗巴的黄金时代>>

### 书籍目录

改革，起义和财富第一章 改革之发轫第二章 农民和诸侯一同为自由而战第三章 黄金沼地阿姆斯特丹专题 售卖赎罪券 伊拉斯谟，基督教里的人文主义者 话语和画面的战争 “不要打嗝，不要喊叫” 丢勒的门 画家的青年时代 古典的影响 版画家丢勒 丢勒与宗教改革 加尔文与起义之火 低地国度的农民 世界的市场 侍弄土地 海里来的财富 海外贸易的帝国 欧洲的金融中心 早期的博物馆：收藏家的陈列室 丰盛的餐桌 备受宠爱的工荷兰儿童 儿童的乐园 学习的园地 庆祝孩子的节日鸣谢图片提供参考书目索引

<<欧罗巴的黄金时代>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>