第一图书网, tushu007.com

# <<2005年艺术品拍卖排行榜>>

## 图书基本信息

书名：<<2005年艺术品拍卖排行榜>>

13位ISBN编号：9787806018217

10位ISBN编号：7806018212

出版时间：2006-3

出版时间：万卷出版公司

作者：赵强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com


## 前言

过去的一年，中国的艺术品拍卖市场显现出了异常强劲的势头，用一些专家的话来说，成为“最为火爆的一年”。
这可以从以下的数字看出：去年国内拍卖的总成交额达57亿元，是2003年的两倍多。
一些名作和佳品屡创新高，如陆俨少的《杜甫诗意百开册》以6930万元成交，元代书法家鲜于枢的《石鼓歌》以4620万元成交，傅抱石的《茅山雄姿》以2090万元成交。
在瓷器里，清雍正粉彩蝠桃纹橄榄瓶以4150万港币成交，清乾隆粉彩花蝶纹如意耳樽以3252万港币成交。
在玉器里，一件清乾隆的和田白玉活环双龙耳万寿纹碗以2048万元成交。
在杂项里，缂丝《（兰亭集）序》卷以3575万元成交，古代家具黄花梨四件柜以1100万元成交。
有一个喜人的现象是，世界上中国艺术品的拍卖重心已经转移到中国内地。
据统计，2004年拍卖的艺术品里，有40%是从海外回流的。
如前述的元代书法家鲜于枢的《石鼓歌》，陆俨少的《巫峡清秋》，清乾隆的黄玉出戟螭龙瓶，清乾隆时的羊脂白玉瓶。

第一图书网, tushu007.com

# <<2005年艺术品拍卖排行榜>>

## 内容概要

艺术品市场这种旺盛的现象，是缘于我国多年持续的经济增长、个人财富和集团财富的积聚，以及社会安定、人心稳定；缘于人们的文化修养日益提高和对于民族文化传统的深深热爱；缘于我国政府对大众收藏的支持，文物收藏市场的得以日益繁荣；缘于这几年拍卖行业的发展和完善。
艺术品市场的旺盛，不仅反映出一个民族的兴旺和振兴，也可看作大众文化的觉醒和提升。
随着国内经济的稳步发展，艺术品将继续升值。
因此，投资的前景仍然是非常乐观的。

此次出版的2005年《艺术品拍卖排行榜》丛书，是根据去年国内拍卖的实际情况整理编排的，读者可以从中了解到，艺术品拍卖价格的走向、趋势，并能摸索出一定规律。
以后，我们每年还将编出新的排行榜，供投资者参考。

第一图书网, tushu007.com


## 章节摘录

插图：药师佛全称“药师琉璃光如来”，是佛教宣称的东方净琉璃世界的教主。
此像全跏趺坐，左手置双膝结禅定印，右手拈药丸，仰置于右膝。
头饰螺发，肉髻高隆，髻顶有象征菩提智能的宝珠。
五官端正，面相庄严，垂视的双目表现出沉思内省的神态。
身躯壮实，宽肩细腰，胸肌隆起，肌肉饱满。
身着袒右肩袈裟和僧裙，衣纹流畅自如，生动地表现出衣服轻薄柔软的织物质感，比起永宣造像的衣纹还要优雅细腻。
莲花座的制作亦十分精致，上下边缘饰一周联珠纹。
双层莲花瓣上下对称分布，莲瓣头部雕出了精美的卷草纹。

第一图书网, tushu007.com

# <<2005年艺术品拍卖排行榜>>

## 编辑推荐

《2005年艺术品拍卖排行榜(杂项)》：第一 钦定补刻端石兰亭图帖缂丝全卷 清代乾隆时期第二 针绣十八尊者册 元代 管道升第三 黄花梨雕云龙纹四件柜 清代初期第四 父已祖辛樽 商代晚期第五 紫檀“福庆有余”四件柜(四件) 清代乾隆时期第六 御制剔彩岁朝锭形套盒清代乾隆时期第七 黄花梨方材大圆角柜(二件) 明代第八 黄花梨雕双螭纹方台 明代第九 药师佛 明代初中期第十 仁孝皇后青玉龙钮谥宝玺“……天齐圣文皇后宝”印面 明代

第一图书网, tushu007.com

# <<2005年艺术品拍卖排行榜>>

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com