

<<明清民间木雕。 民居景观>>

图书基本信息

书名：<<明清民间木雕。
民居景观>>

13位ISBN编号：9787806017708

10位ISBN编号：7806017704

出版时间：2005-5

出版时间：万卷出版公司（原辽宁画报出版社）

作者：董洪全

页数：140

字数：90000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明清民间木雕。 民居景观>

内容概要

明清民间木雕是明清家具的孪生姐妹。

如果说明清家具是[木质的诗篇]，那么，明清民间木雕就是[木质的史记]。

明清民间木雕不仅具有明清家具的诗情画意，而且是一部民风民俗的百科全书，它全是景式展现了从明代到清代五百余年间的社会风貌和各阶层人物的生活画面，具有绝版式的历史文献价值和珍贵的民俗史料价值，是一块极为罕见的原生态文化资源。

本书包括：历史戏曲人物、三教九流人物、梅花喜鹊、宝贵福运寿禄、祥瑞动物、民居景观、花鸟、仙禽、盆景、博古、杂项、镂空花板等十七个方面的内容。

是一套为明清家具、木雕收藏爱好者编写的鉴赏性、工具性两者兼而有之的读物。

<<明清民间木雕。 民居景观>

书籍目录

前言重楼民居门楼村落景观塔亭塔形亭龙亭凤楼民居戏台匾额

<<明清民间木雕。 民居景观>

章节摘录

插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>