

<<神童作坊>>

图书基本信息

书名：<<神童作坊>>

13位ISBN编号：9787806006214

10位ISBN编号：7806006214

出版时间：2001-04

出版时间：京华出版社

作者：张密

页数：240

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<神童作坊>>

### 内容概要

本书首先介绍了天才的能力来自于早期教育，接着介绍了才能是实现完美人生的能力、如何对孩子实施教育、性格造就能力等内容。

假如我们抛弃如此僵化的教育方法，采用一种充满人情味与生命力的方法，这就好比农民知道改变土壤，把盐碱地改良为肥沃的土地，那么所有的孩子都能成为栋梁之才。

不管能否成为伟人，也不管孩子所出生的阶层、血统、皮肤的颜色如何，为了最大的发挥自身的潜能，所有孩子都有权接受同情，激励、帮助。

“我们大人也有同情、激励、帮助孩子的义务。

”

## <<神童作坊>>

### 作者简介

铃木镇一是日本知名的小提琴教育家，在儿童音乐教育上取得了令人惊叹的成就。他每年都会培养出700个莫扎特式的小提琴神童，他提倡的“铃木教学法”也掀起了超越国界的少儿教育风暴。本书是他毕生教学理念和教学经验的总结，畅销世界近半个世纪。

<<神童作坊>>

书籍目录

每年培养700个小莫扎特（代序）第一章 天才核裂变的关键：婴幼儿第二章 片面单一的才能等于无能第三章 水洗去孩子心镜上的灰尘第四章 性格造就能力第五章 让父母烦恼的“反抗期”第六章 会玩的孩子才是最有才能的孩子第七章 点线之间的智慧爆发第八章 在音乐中聆听爱第九章 秋风中飘来的信第十章 3岁看大，7岁看老第十一章 成为名莺还是野鸟

## <<神童作坊>>

### 媒体关注与评论

每年培养700个小莫扎特，音乐教父细数教育心理！

- 3岁是一个人最关键的时期。
- 教育是一个国家的根本，也是人类未来的根本。
- 得不到精心培养的孩子只能成为庸才。
- 音乐教育，学习的不仅仅是音乐。

假如我们抛弃僵化的教育方法，采用一种充满人情味与生命力的方法，这就好比农民懂得改变土壤，把盐碱地改良为肥沃的土地的道理，那么所有的孩子都能成为栋梁之材。

——（日）索尼公司创始人著名教育家 井深大 我对这本产生了强烈的好奇，一口气读了十几遍，全身的感觉像过电。

我发现，铃木镇一教育方式的关键就在于让儿童发现自己是非凡的。

——《赏识你的孩子》作者 周弘

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>