

<<诗经>>

图书基本信息

书名：<<诗经>>

13位ISBN编号：9787805985282

10位ISBN编号：7805985286

出版时间：2003-3-1

出版时间：山西古籍出版社

作者：清如许

页数：254

字数：240000

译者：清如许,王洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗经>>

内容概要

《诗经》本称《诗》，列为儒家经典后称《诗经》。

它编成于春秋时代，收录了西周初至春秋中叶约五百多年的诗歌，共305首。

相传周王室派专人收集民间诗歌，是为“采诗”，因而辑集成诗集。

据《史记》等书记载，认为《诗经》系孔子删定，近人多疑而否其说。

《诗经》分为“风”“雅”“颂”三大类，《风》有十五国风，《雅》有《大雅》《小雅》，《颂》有《周颂》《鲁颂》《商颂》。

产生地域为今陕西、山西、河南、山东及湖北等地。

其中《国风》大都是民歌，《雅》多为宴会乐歌，《颂》多为祀神祭祖之诗。

诗篇的形式以四言为主，普遍运用赋、比、兴的表现手法。

《诗经》的优秀诗篇描写生动，语言朴素优美，音节自然和谐，极富艺术感染力，因而为历代所推崇。

汉代传《诗经》者有鲁、齐、韩、毛四家，鲁、齐、韩三家为“今文诗学”，西汉时立有博士，魏晋后逐渐衰亡。

《诗》为古文诗学，盛行于东汉以后，魏晋后通行的《诗经》就是《毛诗》。

此后对《诗经》的传习研究代不乏人，很多学者倾注精力，为《诗经》这门学问做出了贡献，更使《诗经》对中国文学发展产生了极其深远的影响。

笔者深爱民族文化，也深爱这真金美玉的《诗经》，结合多年对《诗经》的研究和教学工作，既汲取古今研究者的成果，又独立思考，联系古今民俗、语言等，注意挖掘诗中较含隐又给人以启示的东西，以有新见，这样写成了此书。

中华民族有着数千年的文明历史，创造了光辉灿烂的古代文化，给人类留下了丰富的精神财富。

它不仅对中华民族的形成和发展产生了巨大的凝聚力，而且对今天在人们正确认识民族历史的同时，得到爱国主义教育，陶冶道德情操，提高全民族的文化素质，促进社会主义文化的繁荣；仍有巨大的现实意义。

它们是我们炎黄子孙的文化精髓，它们塑造了我们中华民族的民族精神。

为了及时地给国内文化家庭提供一套基本的传统文化经典读本，并作为收藏之用，我们特地策划制作了这套中国家庭基本藏书。

本书，在中华民族的文化史上，既有经典的神圣地位，又有文学的崇高价值。

因此，它特别引人瞩目，成了两千多年来学者们研究的一个热点。

本书收入了我国最早的诗歌总汇《诗经》的全文，并附以精辟的释文。

本书内容全面，释文通俗易懂，读者从中可对诗经的风格，手法有一定的了解，同时对提高鉴赏及阅读能力具有一定的帮助作用。

<<诗经>>

书籍目录

前言《诗经译注》引言(代序)周南 关雎 卷耳 桃夭 芣苢 汉广召南 采芣 行露 摽有梅
小星 江有汜 野有死麕邶风 柏舟 绿衣 燕燕 终风 击鼓 凯风 雄雉 匏有苦叶 谷风 式
微 北门 静女 新台邶风 柏舟 君子偕老 桑中 相鼠 载驰 硕人 氓 竹竿 河广 伯兮
有狐 木瓜王风 黍离 君子于役 中谷有蓷 兔爰 草包藟 采葛 大车郑风齐风魏风唐风
秦风陈风桧风曹风幽风小雅大雅 周颂

<<诗经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>