

<<古都西安-汉赋与长安>>

图书基本信息

书名：<<古都西安-汉赋与长安>>

13位ISBN编号：9787805949543

10位ISBN编号：7805949549

出版时间：2003-12

出版时间：西安

作者：李志慧

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古都西安-汉赋与长安>>

内容概要

《古都西安》这套大型丛书，是想让人们对西安有更深刻的了解。能够触摸到西安的历史脉络和文化特征，感受到它的灵魂，让西安走向世界，再架起一座中西文化交流的桥梁。

丛书按照从古至今、全面系统的原则分篇编排。

每篇或按时序，或分类论述，但总的体例大致划一，以求系统、准确、全面而又有重点地介绍西安。丛书在保证学术水准的前提下，尽可能为更广泛的读者所接受，使史学走向大众，更具有严谨的科学性、渊博的知识性和艺术感召力。

《古都西安：汉赋与长安》为其中一册，论述了汉赋与长安的有关知识。

“一座城市的历史就是一个民族的历史。

”古都西安就像一部活的史书，一幕幕、一页页记录下中华民族的沧桑巨变。

古都西安见证了“文景之治”、“贞观之治”、“开元盛世”的鼎盛辉煌，然而，往日这个帝王们希冀长治久安、长久平安的长安城也几度衰落，数遭兵燹，令人扼腕地一度衰落了。

《古都西安：汉赋与长安》为“古都西安”大型丛书之一，论述了汉赋与长安的有关知识，立体全景地展现西安历史，使史学走向大众，更具有严谨的科学性、渊博的知识性和艺术感召力。

<<古都西安-汉赋与长安>>

书籍目录

引言第一章 长安的繁荣与汉赋的兴盛第一节 汉初的养士之风与骚体赋一、无为而治与“治民聘贤”二、抒情言志的骚体赋第二节 武、宣时期国力的强盛与散体大赋一、武、宣时期的文化政策与汉赋的兴盛二、体物写志的散体大赋第三节 两汉之交世风的转变与抒情赋一、世风转变与赋体演流二、讽谕时政的抒情赋第二章 长安的文化氛围与汉赋的审美价值第一节 长安的文化氛围一、多源性的长安文化二、汉代艺术的审美特征第二节 汉赋的审美价值一、汉人论汉赋二、汉赋的审美第三章 长安赋家及其作品第一节 西汉长安的作家群体一、东方朔与王褒二、司马迁与班婕妤第二节 司马相如一、司马相如与长安二、《子虚赋》与《上林赋》第三节 扬雄一、扬雄与长安二、四大赋与杂体赋第四章 汉赋中展现的长安山川气象与城市风貌第一节 山川风物一、壮丽的山川形势二、美丽的郊野苑囿第二节 城市建筑一、城市布局二、宫廷建筑第五章 汉赋中反映的长安社会生活第一节 宫廷文士的抱负一、建功立业的渴望二、矢志伤时的喟叹第二节 宫中美人的情思一、金屋藏娇二、长门之怨第三节 商业与市民生活一、繁荣的商业二、市民的生活第六章 汉赋中描写的长安文体活动第一节 帝王的羽猎一、羽猎盛举二、猎余兴致第二节 音乐歌舞一、楚声满汉宫二、汉舞姿势奇第三节 体育杂技一、体育游戏二、杂技百戏后记

<<古都西安-汉赋与长安>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>