

<<小提琴基础教程>>

图书基本信息

书名：<<小提琴基础教程>>

13位ISBN编号：9787805937663

10位ISBN编号：7805937664

出版时间：2004-1-1

出版时间：同心出版社

作者：曾民信

页数：190

字数：288000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小提琴基础教程>>

内容概要

《小提琴基础教程》从基础知识和基本知识入手，讲述了左手手指运指练习、阶段小结性综合练习，以及小提琴练习曲、乐曲，协奏曲和二重奏等。

<<小提琴基础教程>>

作者简介

曾民信，1947年出生于上海一个音乐世家，5岁随母亲学习钢琴，9岁师从上海交响乐团李牧真教授学习小提琴。

1960年以优异的成绩考入总政歌舞团，随乐团首席小提琴陈健教授深造，同年担任歌舞团独奏小提琴

。1962年考入上海音乐学院，先后师从谭抒真教授、窦立勋教授学习小提

<<小提琴基础教程>>

书籍目录

第一单元 基础知识及基本练习 一、小提五简介 二、小提五各部位名称 三、科学正确地掌握小提琴演奏的基本知识 如何掌握正确的持琴姿势 如何正确握弓 四、小提琴读谱时应注意的问题 五、空弦练习 空弦准备练习 空弦换弦练习 双音的空弦练习 六、左手手指运指练习 七、左手手指机能及耐力的训练 八、音阶练习 第I把位一个八度的练习 第I把位两个八度的练习 九、阶段小结性综合练习 十、换把练习 基本要领 各种换把基本练习 第II把位一个八度的练习 第III把位一个八度的练习 第III把位两个八度的练习 第I至第III把位两个八度的练习 换把综合的练习曲 十一、揉音练习 基本要领 练习 十二、双音练习 基本要领 双音准备练习 双音音准练习 双音三度初步练习 双音八度初步练习 单元小结 基础演奏方法第二单元 小提琴练习曲 一、各种分弓及换弦练习 二、左手手指及连弓练习 三、双音及混合弓法练习第三单元 乐曲 一、小品及奏鸣曲 二、协奏曲 三、二重奏

<<小提琴基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>