

<<单簧管基础教程>>

图书基本信息

书名：<<单簧管基础教程>>

13位ISBN编号：9787805937243

10位ISBN编号：7805937249

出版时间：2003-8

出版时间：同心出版社

作者：陶纯孝

页数：192

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<单簧管基础教程>>

前言

音乐的积极作用是无限的，它对人的言谈、举止、为人、处世、情操、性格等诸多方面有着潜移默化的推动作用。

因此人们常把音乐作为丰富自己精神文化生活的首选。

当前，素质教育方兴未艾，其效果体现在音乐教育中更是立竿见影。

单簧管是管乐器中较为普及，应用较为广泛的乐器之一。

它虽然传到我国只有近百年的历史，但凭借其丰富的音色、灵活的技巧、较强的音乐。

表现力和能够适应各种乐队演奏及独奏的特点，已成为交响乐队的固定成员，并在管乐队中担任了重要角色。

为了满足广大单簧管爱好者的需要，编者以美育和提高素质教育为出发点编著了这本集教材与考纲为一体的教本。

本书的对象是初、中级水平的单簧管爱好者。

因为音乐是感知、审美、传情的艺术，要想获得优美动听的声音，必须依赖于正确、科学、系统、扎实的基础训练。

因此在编著教材时注重了基础训练与乐曲的结合，尽可能使内容具有知识性与趣味性，并对部分内容进行了详细地讲解。

既满足广大爱好者循序渐进地提高自己演奏水平的要求，又提供了能检测自己水平的考纲。

希望通过练习，不仅使广大音乐爱好者在音乐素质方面有明显的提高，而且在其记忆能力、判断能力、创新能力、协作能力等方面也有明显的改善，进而能陶冶其情操、净化其心灵、发展其志向、完善其性格。

<<单簧管基础教程>>

内容概要

本书的对象是初、中级水平的单簧管爱好者。

因为音乐是感知、审美、传情的艺术，要想获得优美动听的声音，必须依赖于正确、科学、系统、扎实的基础训练。

因此在编著教材时注重了基础训练与乐曲的结合，尽可能使内容具有知识性与趣味性，并对部分内容进行了详细地讲解。

既满足广大爱好者循序渐进地提高自己演奏水平的要求，又提供了能检测自己水平的考纲。

<<单簧管基础教程>>

作者简介

陶纯孝，1937年生于重庆市，著名单簧管演奏家、教育家，曾任中央音乐学院管弦系系主任、单簧管教授、文化部教育科技司司长，教育部艺术教育委员会委员。
现任中国音协表演艺术委员会单簧管学会会长，兼任中央音乐学院单簧管教授。

1953年就读于西南音乐专科学校，1956

<<单簧管基础教程>>

书籍目录

第一部分 基础知识 一、概述 二、单簧管各部位名称及性能 三、单簧管指法表第二部分 入门训练 一、起步练习 二、左手开始的练习 三、加进了右手的低音练习 四、加进了双手小指的低音练习 五、主要练习左手大拇指及泛音孔的运用 六、次高音练习第三部分 基础训练与乐曲 一、24个大、小调音阶与琶音 二、练习曲与乐曲(1) 三、练习曲与乐曲(2) 四、练习曲与乐曲(3) 五、练习曲与乐曲(4) 六、练习曲与乐曲(5) 七、练习曲与乐曲(6) 八、练习曲与乐曲(7) 附录 常用音乐术语

<<单簧管基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>