

<<敦煌之痛>>

图书基本信息

书名：<<敦煌之痛>>

13位ISBN编号：9787805888064

10位ISBN编号：780588806X

出版时间：2011-11

出版时间：甘肃人民美术出版社

作者：陈自仁

页数：300

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<敦煌之痛>>

### 内容概要

本书描写斯坦因在新疆和敦煌一带的探险盗宝活动。作者运用生动的史料，把斯坦因放在特定的历史背景下，充分揭露了斯坦因从中国弄走大量文物的事实，在描绘中国西部广袤、雄浑和富有的同时，表现了斯坦因内心世界的多样性和性格的复杂性，形象地展示了中国国贫民弱、任人宰割的伤心史。书中对斯坦因前后两次以欺骗手段弄走敦煌藏经洞文物的描写，更淋漓尽致，不忍卒读。全书读来，让人回肠荡气，又痛心不已。

大量的敦煌文物被斯坦因弄走，是敦煌之痛，是中国之痛。本书给读者展示的，正是这种刻骨铭心的痛！

## &lt;&lt;敦煌之痛&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一章 斯坦因其人
  - 一幸福童年
  - 二外出求学
  - 三人生目标
- 第二章 十年磨一剑
  - 一从英国到印度
  - 二探险家注目的地方
  - 三改变命运的计划
  - 四去新疆的护照
- 第三章 初进新疆
  - 一庞大的探险队
  - 二一种间谍行为
  - 三进入喀什噶尔
- 第四章 于阗国故地
  - 一斯坦因的保护神
  - 二初试牛刀
  - 三一个弥天大谎
  - 四金钩钓鱼之计
- 第五章 丹丹乌里克的财富
  - 一古代文书碎片
  - 二传说中的鬼城
  - 三精美的壁画
  - 四恐怖的夜晚
- 第六章 发现精绝国古城
  - 一怯卢文木简
  - 二惊人的收获
  - 三古代垃圾堆
  - 四东西方文化交汇点
- 第七章 12大箱稀世珍宝
  - 一挖掘安迪尔遗址
  - 二一个恐怖的决定
  - 三游戏终于结束了
  - 四给大英帝国的献礼
- 第八章 第二次中国探险计划
  - 一一个计划的流产
  - 二宣誓效忠大英帝国
  - 三对着克什米尔大笑
- 第九章 再进和田
  - 一千年雕塑的毁灭
  - 二奇怪的古代档案馆
  - 三且末国古城遗址
- 第十章 从楼兰挖到米兰
  - 一闯入罗布泊
  - 二楼兰古城的发掘
  - 三堆积如山的文物

## <<敦煌之痛>>

### 第十一章 神秘的藏经洞

- 一 震惊世界的发现
- 二 魂不守舍的两个月
- 三 经不起夸奖的王圆篆

### 第十二章 敦煌遗书在滴血

- 一 疯长的欲望
- 二 心怀鬼胎的商贩
- 三 敦煌之痛

### 第十三章 横穿塔克拉玛干

- 一 沿河西走廊考察
- 二 寻找死亡之路
- 三 穿越塔克拉玛干

### 第十四章 至高无上的荣誉

- 一 伤感的告别场面
- 二 切掉的脚趾
- 三 亲吻英国国王的手背

### 第十五章 第三次中国探险

- 一 斯坦因的第一份遗嘱
- 二 雇用惯匪保驾
- 三 从探险家到盗墓贼

### 第十六章 再闯敦煌

- 一 最后4箱敦煌遗书
- 二 从黑水城到祁连山
- 三 回鹘国皇家寺院
- 四 转战西亚

### 第十七章 第四次中国探险

- 一 希望一再破灭
- 二 “文物大盗抵华”
- 三 落荒而逃

### 第十八章 中国人的隐痛

- 一 最后一次野外考察
- 二 心脏停止了跳动
- 三 莫忘伤心史

后记

## &lt;&lt;敦煌之痛&gt;&gt;

## 章节摘录

— 幸福童年 1862年11月26日，对匈牙利来说，也许是一个值得纪念的日子。这一天，一对匈牙利犹太人夫妇，为远在千里之外的大英帝国，生了个未来的爵士。他就是奥里尔·斯坦因。

奥里尔·斯坦因的降生，对整个家庭来说，多少有点意外。

这一年，斯坦因的父亲内森·斯坦因和母亲安娜·希施莱尔·斯坦因，早已过了生儿育女的盛年。他们的女儿21岁，大儿子厄恩斯特·爱德华也19岁了。

特别是老斯坦因，即将进入老年，看着长大成人的一双儿女，正盼望着抱孙子呢，却得了个儿子，不由喜出望外。

对犹太人家庭来说，孩子出生后，有两件大事要办，一是给孩子洗礼，二是给孩子起名。在这两个问题上，老斯坦因费尽了心思。

当时的欧洲，是基督教的天下。

排斥犹太教，打击犹太人，是那个时代的流行病。

一些著名的犹太人社会活动家、政治家、科学家、作家和艺术家，被基督教当做异教徒，不断受到迫害。

更多的犹太人家庭，被人们限制在犹太人居住区，过着悲惨的生活。

内森·斯坦因是个颇有心计的商人，安娜·希施莱尔·斯坦因，则是名门闺秀。

他们的家庭，在当时算不上特别富有，至少也是个小康之家。

他们向往自由，向往知识，也向往富裕。

他们不愿因为宗教问题，给小儿子带来贫困，带来悲惨的命运。

在深思熟虑之后，他们决定让小儿子接受基督教的洗礼。

这是一个机智的决定。

决定本身，充满了商业意味。

在当时的犹太人社会，让孩子接受基督教的洗礼，会有不小的压力，甚至有很大的风险。

可是，老斯坦因以他商人特有的精明和顽强，顶住了压力，不仅给小儿子进行了基督教的洗礼，而且按基督教的习惯，给小儿子起名马克·奥里尔。

马克·奥里尔，是一个典型的基督教名字。

在基督教的观念中，马克相当于圣徒的代名词。

“马克·奥里尔”再加上姓，全名应叫“马克·奥里尔·斯坦因”。

可惜，小斯坦因长大后，很少使用这个全名。

他总是自称“奥里尔·斯坦因”，他的亲人称他为“奥里尔”，更多的人则直呼他的姓“斯坦因”。

斯坦因是家里最小的孩子，小到同哥哥、姐姐有20岁左右的年龄差距，自然受到全家人的宠爱。

在家人的眼中，他就是家庭的中心，是家庭的太阳，也是家庭的欢乐之源。

他有一双明亮的眼睛，有一张能说会道的小嘴。

他聪明和乖巧，常常博得大量的礼物，博得无数的拥抱和亲吻。

在家里，处处护着斯坦因的是哥哥和姐姐，最疼爱斯坦因的还是父亲和母亲。

父亲总是用满脸的络腮胡子亲他，亲得他咯咯咯地笑个不停。

母亲总是叫他“我的心肝奥里尔”、“我的宝贝奥里尔”。

还有一位给斯坦因的童年带来无限欢乐的人，那就是被他称为“第二位父亲”的舅舅，匈牙利眼科专家伊格内斯·希施莱尔教授。

19世纪后半叶，整个匈牙利，只有伊格内斯·希施莱尔一个眼科医生。

他是一位狂热的民族主义者，又是一位博学的专家。

他不像斯坦因的父母那样，仅仅用感情的乳汁。

浇灌斯坦因小小的心灵。

他总是用自己的学识和成就，用自己人格的力量。

来熏陶斯坦因，来影响斯坦因的成长。

## &lt;&lt;敦煌之痛&gt;&gt;

可以说，斯坦因的童年，从父母和哥哥姐姐那里。

得到了无限的欢乐，从舅舅那里，得到了奋进的力量。

二 外出求学 1872年，斯坦因结束了无忧无虑的童年生活，开始了求学生涯。

犹太人是世界上最重视教育的民族。

在一些犹太人居住区，读书与信教是不可分割的。

一个人不上学、不读书，就像不信教，没有任何社会地位可言。

在犹太人看来，信教是接受道德，领悟做人的真谛；读书是接受知识，是掌握做事的本领。而道德和知识，是人生的两根支柱。

一个人，有了这两根支柱，才能活着昂立于人世，死后步入天堂。

正是犹太人这种根深蒂固的传统观念，使老斯坦因夫妇把10岁的小儿子送进了学校。

送斯坦因去哪儿上学，上什么样的学校，接受什么样的教育？

在这些问题上，老斯坦因夫妇用心良苦，也极有远见。

当时，他们生活在布达佩斯。

这座美丽的都市，位于迷人的多瑙河两岸，由西岸的布达和东岸的佩斯两座城市组成。

布达佩斯既是匈牙利的首都，也是匈牙利的政治、经济、文化和交通中心。

让自己的孩子在祖国的首都上学，应是每个父母的首选。

可是，老斯坦因夫妇的目光，却穿越奥地利、斯洛伐克和捷克，投向了德国。

老斯坦因最终选定的学校，是德国东部德累斯顿的克罗施勒学校。

德累斯顿是一座文化名城，坐落在美丽的易北河岸边。

克罗施勒学校虽然是一所小学，却是当时德国的名校。

让自己的小儿子在那里学习，是老斯坦因的心愿，但不是他唯一的目的。

斯坦因的母语，是马札尔语(即匈牙利语)。

马札尔族占匈牙利总人口的96%，应该说，马札尔语是匈牙利当然的官方语言。

可是，在奥地利统治者的铁蹄之下，马札尔语被打入了另册。

1848年3月，匈牙利人举行武装起义。

1849年5月，沙皇尼古拉一世派兵干涉匈牙利起义；8月，起义被镇压。

从此，统治者规定，学校和政府只能使用德语，不能使用马札尔语。

一直到1860年，在匈牙利人的一再反抗下，奥匈帝国才不得不把马札尔语定为官方语言之一。

匈牙利人经过几十年不屈不挠的斗争，才为马札尔语争得了一席之地，马札尔语最终被统治者定为官方语言。

可是，在上流社会，在统治阶层，依然流行德语。

那些达官贵人们，莫不操着一口流利的德语。

德语在当时，是匈牙利人进入上流社会的敲门砖。

老斯坦因算不上达官贵人，但他要让小儿子接受德国文化教育。

他盼望有一天小儿子能进入上流社会，成为达官贵人。

这才是老斯坦因把小儿子送到遥远的德国上学的真正目的，也是老斯坦因作为犹太人、作为商人的精明之处。

可爱的斯坦因，毕竟是个10岁的孩子。

他从家庭的太阳，一下变为异国他乡求学的孤儿，开始时，很不适应。

他感到孤独，他想家。

他无时不怀念被人宠、被人捧、被人爱的欢乐时光。

斯坦因感到孤独。

可是，他毕竟不是浪迹天涯的孤儿。

家中的亲人，总是通过各种方式，把温暖、关爱和呵护，越过千山万水，送到他的身边。

家中给小斯坦因最多的东西，就是信。

信，是那个时代，亲人同斯坦因保持联系的主要手段。

三天两头，家中总有信来。

<<敦煌之痛>>

每封信上，几乎都是滚烫的语言。

信的结尾处，几乎都是甜得发腻、热得烫手的词汇——“想你，我的宝贝”、“爱你”、“亲吻你”、“拥抱你”、“吻你，再吻你”、“一千次地吻你”……斯坦因看着这样的字眼，总是禁不住热泪盈眶。

泪水打湿过多少信纸，斯坦因不记得了。

多少个漫漫长夜，斯坦因都是亲吻着亲人的来信，进入甜蜜的梦乡。

奥里尔·斯坦因浪迹天涯的一生，是从他到异国他乡求学的那一天开始的。

那一年，他才10岁。

P3-6

## &lt;&lt;敦煌之痛&gt;&gt;

## 后记

长期以来，斯坦因一直深深地吸引着我。

我所以关注斯坦因，除了他是20世纪著名的探险家，曾从中国弄走大量文物外，还有一个重要原因——他是一个性格异常复杂的历史人物。

作为一个写作者，我总是热衷于揭示人物复杂的性格，展示人物坎坷的命运。

斯坦因那些让人回肠荡气的探险经历，异常复杂的独特性格，对我来说，具有难以抗拒的魅力。

通过纪实文学的样式，真实地反映斯坦因丰富的人生经历和复杂的独特性格，是我所渴求的。

这大概是我写这本书的重要原因。

通过斯坦因这个典型人物，可以了解我国国贫民弱、任人宰割的那段伤心史，也可以了解中国西部的广袤、雄浑和富有，还可以了解探险家惊心动魄的探险生涯。

这大概是我写这本书的第二个原因。

斯坦因第一次中国探险之后，人们对他的评价莫衷一是。

誉者大捧特捧，毁者一斥再斥。

如果冷静地看待人们对斯坦因的评价，就会发现，西方人中，对斯坦因捧者多；中国人中，对斯坦因毁者多。

还会发现，很多评价斯坦因的人，包括西方的传记作家们，不能把斯坦因放在特定的历史条件下进行评价。

从个人的好恶和单纯的民族感情出发评价历史人物，其言论必然失之偏颇。

在本书中，我试图把斯坦因放在特定历史背景下，通过描写斯坦因成长、生活的特定环境，表现斯坦因内心世界的多样性，反映斯坦因性格的复杂性。

当然，这只是我的愿望，是否做到了这一点，要请读者来说。

一个中国人，要写斯坦因在丝绸之路上的探险盗宝活动，有些自不量力。

好在斯坦因的名气太大了，他本人著作等身，围绕他的著述难以计数，这些都是我写这本书的参考材料。

此外，西北民族大学副校长玉苏甫江先生为本书翻译了大量的突厥文材料，在此，谨向他表示衷心的感谢。

作者 二〇一一年五月十六日



## <<敦煌之痛>>

### 编辑推荐

《敦煌之痛(斯坦因在丝绸之路上的探险与盗宝活动)》由陈自仁著，作者所以关注斯坦因，除了他是20世纪著名的探险家，曾从中国弄走大量文物外，还有一个重要原因——他是一个性格异常复杂的历史人物。

作为一个写作者，陈自仁总是热衷于揭示人物复杂的性格，展示人物坎坷的命运。

斯坦因那些让人回肠荡气的探险经历，异常复杂的独特性格，对作者来说，具有难以抗拒的魅力。

通过纪实文学的样式，真实地反映斯坦因丰富的人生经历和复杂的独特性格，是作者所渴求的。

这大概是他写这本书的重要原因。

<<敦煌之痛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>