

<<秋色>>

图书基本信息

书名：<<秋色>>

13位ISBN编号：9787805887364

10位ISBN编号：7805887365

出版时间：2009-10

出版时间：甘肃人民美术出版社

作者：[美] 亨利·大卫·梭罗

页数：146

译者：董继平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

自人类有文字以来，自然就频频出现在文字中：起伏的群山、连绵的森林、奔流的江河、辽阔的草原、变换的季节以及习性各异的动物、千姿百态的植物……，自然成为世界文学史上的一个永恒的主题，其流光溢彩，杰作众多，影响也甚大，这个传统一直延续至今。

在中国，至少有两部外国自然文学著作深深影响过国人，一部是法国博物学家法布尔的《昆虫记》，作者以细腻的笔触娓娓讲述了昆虫之美；另一部是美国诗人、作家梭罗的《瓦尔登湖》，作者用自己的心灵向世人述说一个孤独者在湖畔的个人生活及融入自然的精神状态。

近代自然文学的产生决非偶然，自有其根源。

从工业时代开始，人类不断追求现代化，随着这一进程不断加速，自然生态也不断恶化，在面对日趋严重的生态破坏时，人们更加渴望回归自然的怀抱，以科学、理性的态度去善待大自然。

在这种情况下，近代自然文学就应运而生。

世界自然文学的发展过程中，没有哪个国家像美国那样发达，其成就之大，可谓一花独秀，人才辈出，佳作纷纭，在200年的时间里形成了群星璀璨的局面。

美国自然文学的问世与发展，也自有其渊源。

与欧洲老大陆相比，美洲这个新大陆尚属蛮荒之地，但在1789年美国建国以后的那几十年里，工业飞速发展，经济建设一路高歌猛进，经济实力也渐渐迎头赶上欧洲老牌工业国。

可是，正是在那飞速发展的几十年中，美国的现代化进程却付出了牺牲自然环境的沉重代价，其自然资源遭到了掠夺性开发，生态环境遭到极大破坏。

修建横跨美国大陆的铁路，一方面为美国经济的发展作出了巨大贡献，另一方面却让曾经到处漫游在大陆上的野牛加速消失。

面对这种现象，一批有识之士便开始积极奔走，为保护自然而大声疾呼。

在美国人民认识到日益逼近自己生活的生态问题之后，大约在19世纪50年代至20世纪20年代这70年间，美国逐渐兴起了一场声势浩大的自然保护运动，其影响之大，覆盖面之广，持续时间之长，均令世界瞩目。

这场自然保护运动在客观上促成了自然文学在美国的蓬勃发展，此间不仅大家辈出，而且还逐渐形成了美国文坛上的“自然文学”这一特殊文体。

<<秋色>>

内容概要

一个信仰种子的人，一个精神遁世者，在灵魂的散步中，从季节的变迁、泥土的气味、种子的成长与果实的成熟中，捧出这些朴素然而闪光的文字。
这就是梭罗。

<<秋色>>

作者简介

董继平，重庆人，自幼喜爱文学，获得过国际加拿大研究奖（1991），后毕业于美国衣阿华大学国家作家班（1993），被授予“衣阿华大学荣誉作家”。
译有外国诗歌数十部，美术及建筑画册三十余部。
近作有《世界著名建筑的故事》等。
目前致力于外国自然文学的译介，已有多部作品问世。

<<秋色>>

书籍目录

秋色10月属于涂着色彩的叶片。

如今在这个世界中，它们丰富多彩的绚烂处处闪现。

犹如果实、叶片和日子本身，恰好在飘落之前呈现出绚丽色彩，这一年也临近安歇。

10月是它日落时分的天空；而11月则是接踵而来的薄暮。

冬日散步这个季节，自然展现出的奇妙的纯洁，成了最令人愉快的事实。

每根腐朽的树桩，长满青苔的石头和栏杆，还有秋天的枯叶，都被积雪用一张干净的餐巾隐藏起来了。

在光秃秃的原野上，在发出清脆响声的树林中，看看美德之神还留下了什么吧。

走向瓦楚塞特山我们的目光不曾落在一片彩绘天花板上，却落在了自然描绘的天空上，还有它那刺绣般的山冈与森林上。

日落之前，我们沿着山岭朝北方漫步，一只鹰在我们上空静静地翱翔。

这是一个众神可能漫游之处，如此庄严又如此孤寂，远离了平原上的所有世俗喧嚣。

马萨诸塞自然史夏末或者秋初，含混不清的叽叽喳喳的音符——如此普遍，连续不断，几乎比蟋蟀还要难以辨别，成为自然的宏大音调之一。

它结合了树叶的沙沙声，在第一阵凉爽突然袭来和时光迅速流逝之际，颤抖着响了起来。

野果你不能使更美好的果实或者果实的一部分成为商品。

那就是说，你不能购买到它们的最高使用价值和快乐的享受。

你不能购买到那种给真正的采摘者带来的愉快。

你甚至不能购买到美好的食欲。

简而言之，你可能购买到一个仆人或奴隶，可是不能购买到一个朋友。

<<秋色>>

章节摘录

分叉的紫色酒桶中间，它们保留并扩散着某种日落的光亮，用你的眼睛去品尝每一颗果实，而不是在伦敦的码头卜数点大酒桶，该是多大的特权呀！

因为自然的葡萄收获期并不限于葡萄藤。

我们的诗人歌唱过葡萄酒，一种他们通常从未见过的外国植物的产物，仿佛我们自己的植物产生的汁液没有这些歌手多。

这确实被某种人称为美国葡萄，尽管是美国本土植物，在其他一些国家，它的汁液也被用来改进酒的颜色；因此打油诗人毫不了解这一点就可能赞美十蕊商陆的优点。

如果你愿意，这里有足够的浆果可以用来重新描绘西边的天空和纵酒狂欢作乐。

它那血染的茎会制作出音色何等美妙的笛子，在这样一场舞蹈中吹奏起来！

它真的是高贵的植物，我可以在十蕊商陆的茎中间沉思着度过这一年的傍晚。

恐怕在这些小树丛中，可能终会出现一个新的哲学或诗歌流派。

十蕊商陆一直持续着，度过整个9月。

第一种草长得很高，草茎纤细，一两米高，有四五支紫色手指般的穗从顶端向上立起，呈放射状。

第二种草也相当纤细，一簇簇生长，约60厘米高，它的一边宽大，草茎常常有些弯曲，浅白色，长满绒毛，穗从花朵中长出来。

<<秋色>>

媒体关注与评论

他的灵魂应当与最高贵的灵魂为伴。

他在短短的一生中学完了这个世界上的一切才技。

无论在什么地方，只要有学问、有道德和爱美的人，都一定是他的忠实读者。

——美国著名作家爱默生 即使在150年后，梭罗的这些雅致而有时又奇异的作品，还依然继续将灵感赋予环保主义者和政治活动家。

——美国著名评论家亨利.L·小卡里根 即使在150年后，梭罗的这些雅致而有时又奇异的作品，还依然继续将灵感赋予环保主义者和政治活动家 ——美国著名评论家亨利.L·小卡里根

<<秋色>>

编辑推荐

季节的变迁、泥土的气味 种子的成长与果实的成熟 这个世界的启示在荒野。
梭罗名言 这个世界的启示在荒野。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>