

<<图形色彩/设计色彩入门>>

图书基本信息

书名：<<图形色彩/设计色彩入门>>

13位ISBN编号：9787805808628

10位ISBN编号：7805808627

出版时间：2002-1

出版时间：江西美术出版社

作者：杨苗 编著

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图形色彩/设计色彩入门>>

内容概要

图形，一个既传统又崭新的名词，它伴随着现代平面设计的突飞猛进，越来越受到人们的关注，成为一门非常重要的艺术设计门类。

它以传统设计教育中的“图案设计”、“装饰绘画”、“装饰色彩”等为基础，不断扩大外延，不仅适于现代平面设计的发展与实践，同时又是专业设计基础训练的有效方法。

本书是设计色彩入门的“图形色彩”分册，书中以大量的图片及详尽的文字全面系统地讲解了图形色彩的基本知识及基本的创意表现技法。

本书内容全面，图文并茂，讲解深入浅出，通俗易懂，具有融理论性，知识性及指导性为一体的特点，可供广大初学者阅读，学习参考。

<<图形色彩/设计色彩入门>>

作者简介

杨苗，生于1977年，女，北京人，1999年毕业于中央工艺美术学院（现清华大学美术学院）装潢艺术设计系，2001年清华大学美术学院艺术设计史专业研究生课程班毕业。

现为北京艺术设计学院视觉传达设计系教师。

2003年招贴设计作品获日本TDC字体指导俱乐部国际比赛优异奖，多枚标志

<<图形色彩/设计色彩入门>>

书籍目录

概论第一章 图形色彩的特点、分类及作用 第一节 图形色彩的特点 第二节 图形色彩的分类 第三节 图形色彩的作用第二章 图形色彩的创意及表现技法 第一节 图形色彩的创意 第二节 图形色彩的表现技法

<<图形色彩/设计色彩入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>