

<<服饰色彩>>

图书基本信息

书名：<<服饰色彩>>

13位ISBN编号：9787805808604

10位ISBN编号：7805808600

出版时间：2002-1-1

出版时间：江西美术出版社

作者：冉卫红

页数：93

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服饰色彩>>

内容概要

本书是设计色彩入门的“服饰色彩”分册，书中以大量的图片及详尽的文字，全面系统地讲解了服饰色彩的基本知识及基本的创意表现技法。

本书内容全面，图文并茂，讲解深入浅出，通俗易懂，具有融理论性，知识性及指导性为一体的特点，可供广大初学者阅读、学习、参考。

<<服饰色彩>>

作者简介

冉卫红，苏州工艺美术职业技术学院服装工程系副教授，中国服装设计师协会会员，中国流行色协会会员，中国工艺美术协会会员，中国服装设计师协会时装评论委员会委员。

1992年开始从事服装设计教学工作，曾赴法国杜百利高等实用美术学校、法国时装学院、法国布尔国立高等

<<服饰色彩>>

书籍目录

概述第一章 服饰色彩的意义第二章 服饰色彩的特性 第一节 实用性 第二节 表现性 第三节 季节性 第四节 流行性 第五节 服饰色彩与面料质地第三章 服饰色彩的学习方法第四章 服饰色彩的表现 第一节 单色配 第二节 二色配 第三节 多色配 第四节 花色与单色配 第五节 系列配色后记

<<服饰色彩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>