

<<为什么总比别人穷>>

图书基本信息

书名：<<为什么总比别人穷>>

13位ISBN编号：9787805748115

10位ISBN编号：780574811X

出版时间：2004-07-01

出版时间：古吴轩出版社

作者：绒绒

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<为什么总比别人穷>>

内容概要

一个，一个朋友问我：“你觉得你是什么人？”

我特别没出息地说：“穷人。”

她问我：“那你最大的愿望是什么？”

“当富人！”

“你说什么叫富人？”

我想了想，没说出来。

<<为什么总比别人穷>>

作者简介

绒绒，学了个和文化没关系，和赚钱一对一的专业，别人以为的；现在反过来了。

一个享受派的人。
任何事情，如果不能感受到享受，就继续不下去的人，就用衣领藏起脑袋想逃避的人。

一个对钱绝对有概念的人，一个从前把赚钱想得天花乱坠，如今从最细微处做起的

<<为什么总比别人穷>>

书籍目录

哭穷不是乡土词抽着筋赚钱怎样才算是富人？

男人的需要VS女人的喜欢嫁个没钱人钱可以买来幸福男人的无可厚非身不由己穷青年买房储蓄还是别亏待自己女人也攒钱

<<为什么总比别人穷>>

章节摘录

书摘 同样也是一些小小的事情，小小的厌倦，小小的抽筋，赚钱的想法和行动会被中断，一次期中考试，一次外语考核，甚至男朋友去深圳实习……心弦烦乱。

读书的时候，我们不贪。

单就赚钱来讲，随时可以停得下来。

而对于人来说，只有有把身外之物置之度外的胸怀，才可以做自己的主人，进退行止，由得自己的意愿。

当然，有一些人是天生热衷做奴隶的。

不必为生计发愁的人，说这些话，是找“抽”的。

我们那个时候拿着国家的特殊补贴，住在一年几百块的，虽然小却带卫生间的公寓，家境不富裕可爸爸妈妈从不约束生活费，所以，我和遥遥和一群人都可以说，我们不贪，我们容易满足，我们活得不为钱，我们还有理想，我们赚钱全凭心情和自愿，我们可以随时抽筋，从巅峰到谷底。

从前的抽筋生活是一种“享受”，说说这些，带着一点别人会笑话的稚嫩，但那样的生活实际上没有遥遥觉得的那么美好，起码不高尚，不磊落，不够负责。

当一个人开始为自己的生活，全部生活负起责任的时候，他做任何与生计有关的事情，都不会是抽筋似的了。

自然，不包括爱情。

爱情和生计无关。

但是，做上一件事情停不下来也确实危险的，尤其这件事情是赚钱；对一样东西非常上瘾，会导致对生活其他方面的忽视和偏激的心态。

我和同伴说过，我理想的结婚对象是一个生活有规律，欲望有节制的人，我希望我们做生活的主人，负责任的主人。

我相信：遥遥关于钱花光光了，为什么要去赚的问题，她不需要别人的回答。

她赚钱赚得很自觉，发薪之后必先存好爸爸妈妈的生活费，花光光的都是自己的那一份。

我也一样。

只是对过去那段抽筋岁月的评价，我们有一些分歧。

我的情况好一点。

也许是年纪差的缘故，或者我习惯了他在大事小事上拿主意，我买衣服的时候也非常尊重他的意见，然后我的冲动和他的理智会以比较柔和的方式冲撞和斗争。

我多半会观望，也是一种坚持；他也会考虑我的感受和情绪，多半会说：实在喜欢就买下嘴巴。

不错的男人。

但在生活用品上，我们有很大的分歧。

比如有些东西，虽然用起来没问题，但我若觉得又老又丑或者不可爱，我就会去换一个，我觉得精致的生活需要由可心的家什组成，当然，在我们的经济能力可以负担的基础上。

家里的大件餐具原本由一个柜子盛放，我某天就突然觉得这样一个大家伙用起来不够方便，于是设想购买一个只容纳三四只碗的简易容器放在一个顺手的地方。

但他觉得这样不好，他觉得买重复的东西首先是浪费了空间，他认为空间应该作为购买物品的第一考虑；他觉得买东西也是时间的浪费，他说挑东西又费时间又费力气(男人的脑子里，购物和乐趣是联系不上的)；再，整理和保养也是负担，这倒是充分为我考虑。

他会和颜悦色地，但是会很明确地和我说：老婆，这些不必要的东西，以后要少买。

或者等我们有了更大的房子再买。

另有一对也是夫妻，也都是我的好朋友，他们把夫妻冤家理论发挥到了极致。

不论大事小事，想法都不一样。

衣服，家什，工作，孩子，都会拿来吵吵。

吵得彼此离不了。

买衣服的时候，她喜欢的，他以需要观否定，一来二去，她气得要命；装修的时候，她坚持设个吧台

<<为什么总比别人穷>>

，好像是为了和我们这些女人有个带感觉的聊天地方，他拼命不同意，理由是一百平方米的小房子，搞个吧台，忒浪费空间，并且他认为聊天不需要吧台。

三十岁的时候，她说一点不喜欢小孩子，不喜欢所以暂时不要；他说我们需要一个孩子，他可以维系我们的感情，也让父母有事可做。

她换工作的时候，理由是公务员太腻味人了，不喜欢，一拍裙子走人，到了一家招聘制的时尚杂志社，工资还那样，买房没补助，她开心，说喜欢就是福；他郁闷得要命，他认为工作首先是源于生活的需要，她把好好的分房机会丢了简直是作孽。

他觉得她的风花雪月先要怪怪她的父母，她父母给她取的名字就叫雪月，杜雪月。

哈哈。

我打趣：可惜你老人家不是柳风花。

他姓柳。

月月，我，雪月在生活上更多地倾向用喜欢和不喜欢做立场考虑问题，而他们三个男人则是非常古板的需要观。

当一个女人和一个男人确立亲密关系，女人的喜欢观和男人的需要观就在悄悄地挣扎，有争夺上峰的趋势和表象，但是与其说刻意地追求占据上风，不如说是力求保持平衡更恰当。

恋爱里或者婚姻里，有时会很怕自己正确的价值观在新的组合里失去效力，因为既然是自己认定为正确的价值观，就可以推定为对未来生活有益，所以不愿意放弃，更希望对方可以接纳或者采纳，当然，采纳得越多越好。

当双方都在做这种试图的时候，冲撞就已走到前台，当正面交锋的力气散尽，双方会转而谋求一个比较中立的点，这个点的取得，需要双方的让步和妥协来配合。

那么，生活里，谁更容易放弃一些自己的东西接纳对方的思路呢？从一般的规律上来讲，谁更爱谁多一点，谁就会在矛盾之处妥协和主动妥协的多一点，但是严重孩子气的人不适用。

只是妥协观念有时候会因为彼此关系的密切和相处时间的渐长而变得淡薄，妥协的自愿也变得越来越难，也就是说，妥协更适用于两个人相处的初级阶段，在“不有所求”的情况下，没有谁会去妥协于谁一辈子。

爱不会形成惯性的妥协，尤其是在你们结合成一个家庭的时候，每个人都会以家庭利益和他的主导思路出发，力求将其主导思路变成家庭思想，也就是在矫正你的观念了，这很正常。

矫正的态度是温和还是粗暴，取决于他爱你的程度，更取决于他的性格、习惯和生活背景。

男人会在消费上，告诫和奉劝自己的女人抛弃或者收敛一点冲动、浪费、精致的观念，效仿男人的实用主义。

从表面看来，男人是理智的，而理智是较为可取的生活方式，女人应该听听男人的。

但实际上呢，完全按照男人的生活思路，生活还有什么乐趣呀？买任何一样东西都是生活需要，不需要审美，也不需要情趣，生活只有一个标准：实用标准，硬邦邦的实用标准。

举个小例，品牌内衣基本上是极其无比结实的，选择一个合适的紧不紧的号码，买两件互相换洗，五年之内，一件都穿不坏。

如果按照男人的实用主义理论，女人的胸衣没有坏所以没有更换的必要，那么他的老婆以五年为阶段，在期间就穿这两件胸衣。

男人抓狂不？当一个女人真的严守实用标准的时候，男人又会对她有了看法，说这还叫女人么？外表不美丽，内心不精致，粗糙得和大男人没区别，会对这样的女人提不起兴趣，会为家里有这样一个女人而捶胸顿足。

所以，当一个男人感慨他心爱的女孩子不会理财的时候，他的心情也许有一半是甜蜜的，起码他身边有一个足够女人的女人。

男人和女人的区别，也就是彼此可爱和有吸引力之处了。

当女孩子突然有一天，突然一本正经地对着一件衣服和男人说：老公，这件衣服和我有过的一件很像，我不要了。

这个男人会很感动，会很欣慰，会觉得他可爱的小女孩长大了。

女人的懂事不好一次做足，甜头要一点一点给男人。

<<为什么总比别人穷>>

刚拥有这个小家的时候，我们得到了很多工作中认识的前辈的帮助，这种帮助是生活上的。我们的床，好几个书架子，茶几都是从他们的老房子里搬来的，是他们送给我们的，实用而且保养得很新呢。

直到现在我们还睡着他们送的木板床，床很大很大，以致我们后来搬家时搬运师傅皱眉抱怨。

我们唯一添置的家当是个小小的电风扇，在夏天的时候，把它放在床边书桌的一搭子书上，高度上越过我们的身体，整夜开着，又凉快，又不会感冒。

又过了一年多的时间，克勤克俭的生活让存折的位数翻了身，我们取出一些积蓄添置了洗衣机、电冰箱和空调。

我们终于过上了舒适的生活。

虽然这些电器是最最基本，最最基础，也相对廉价的东西，但是对于住了很多年集体宿舍，住过平房，而不论是在集体宿舍还是在平房都享受不到空调甚至电扇的我们来说，这种生活非常非常的共产主义。

那晚，我们流泪了。

三年后，我们把房子还给了公家，拿了一些补助，买了新房。

房子不大，装修很简单，很朴素，却很是花费和凝聚了我的心思和理想，征求了他的意见，事无巨细的征求，所以做出来的成品我和他都格外喜欢。

在那之前，我是装修白痴，因为钱还没有多到可以去请设计师，于是自己动脑动手，看书学习，自己做规划，自己画简易图纸，自己去建材城看建筑材料，自己去网上查各大品牌装修材料的成分、污染指标等等，然后穿着工人服，带着防尘罩，和工人们一起度过了整个过程。

我第一次亲手实现了对家的梦想。

住在这座房子里的时间已经不短了，我们依然对房子的一颦一笑兴致盎然，我们经常会在凌晨一两点，周围的灯光都已经散去，而我们才把一天的工作安顿下来的时候，看着房间里的一一点一滴，动情

。他会轻轻的说：老婆，紫色的花瓶把玫瑰衬得很梦幻。

或者：老婆，咱们的吸顶灯，怎么看怎么漂亮。

或者：老婆，我最爱你，从见到你的第一天起，不论过多久，都不会变。

一点一点亲手布置的房子，爱它就像爱自己的孩子，看它也是百看不厌。

我想，当我们看着这个家，我们两只小燕子一点一点地衔来泥巴筑起来的家，就是有再大的火气也会自己消下去的，就是再怎么暴躁尖刻的心情也会柔软起来的，就算天大的事情发生了，也不忍心破坏它，也因为有了它，让我感觉到安稳，它可以在任何时候收纳我，我可以在任何时候投靠它。

.....

<<为什么总比别人穷>>

媒体关注与评论

书评穷穷穷，肯定和钱有关，但已不是绝对和钱少相对应了。穷已经不只是意味着失败和承认失败，穷也不是传统思路里那个羞于出口的短处，一些人把穷当作开口寒暄的第一炮，又怕别人犯实诚真相信他的寒暄，用尽心思、七扭八转，到了最后，对自己无聊的肯定和卖弄便走到场面上来了。

<<为什么总比别人穷>>

编辑推荐

穷穷穷，肯定和钱有关，但已不是绝对和钱少相对应了。穷已经不只是意味着失败和承认失败，穷也不是传统思路里那个羞于出口的短处，一些人把穷当作开口寒暄的第一炮，又怕别人犯实诚真相信他的寒暄，用尽心思、七扭八转，到了最后，对自己无聊的肯定和卖弄便走到场面上来了。

<<为什么总比别人穷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>