

<<荆棘鸟>>

图书基本信息

书名：<<荆棘鸟>>

13位ISBN编号：9787805678344

10位ISBN编号：7805678340

出版时间：1998-7

出版时间：译林出版社

作者：考琳·麦卡洛

译者：曾胡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荆棘鸟>>

内容概要

梅吉 (Meggie) 一家住在新西兰, 她的父亲帕迪(Paddy)替人家剪羊毛为生, 可这一年父亲失业了, 正在一家人发愁的时候, 他们接到梅吉的姑母、帕迪的姐姐玛丽(Mary)从澳大利亚寄来的信。

原来, 玛丽年事已高, 准备让他们去继承遗产。

在经过一番颠簸之后, 梅吉一家踏上澳洲大陆, 来到德罗海达。

刚一露面, 梅吉就引起了拉尔夫神父的注意, 他对这个女孩十分怜爱。

拉尔夫(Ralph)神父是爱尔兰人, 被天主教会派到德罗海达担任教士, 他是个高大俊美的男人, 优雅和蔼、雄心勃勃, 他很想教会中升到的职位, 但由于没有背景, 直到30多岁还是个普通教士。

因为玛丽是德罗海达最富有的孤孀, 他不得不经常与之周旋, 其实心里十分厌恶她。

玛丽看到拉尔夫对待小梅吉的特殊态度, 十分记恨, 决定寻机报复。

梅吉一家在德罗海达定居下来, 他们很快适应并喜爱上了这里的新生活。

他们与拉尔夫神父结下了亲密的友谊, 随着梅吉年复一年地长大, 她和拉尔夫的感情也逐渐加深, 拉尔夫不但是可以信赖的师长, 而且也成为可以倾诉的朋友, 这一切都被玛丽那个富有而乖戾的老太婆看在眼里, 恨在心上。

在梅吉17岁时, 玛丽终死去。

她在临死前交给拉尔夫神父一封信, 让他发誓在她去世后但是在被埋葬前拆开, 拉尔夫答应了。

然而, 当他拆开信封时, 他惊呆了。

原来, 梅吉的姑母远比人们想象的富有得多, 她在信中宣称, 她的全部财产达1300万英镑, 她本来立有遗嘱, 准备将财产留给梅吉一家。

但现在她改变了主意, 她把它们献给天主教会, 并声称这是由于拉尔夫神父出色工作的缘故, 这笔财产将永远由拉尔夫管理支配, 梅吉一家可以住在德罗海达, 但工资由拉尔夫决定给予。

拉尔夫看后心中十分矛盾: 如果他将这不为人所知的新遗嘱投入火中, 梅吉一家就可以继承全部遗产, 但是他就将丧失这个巨大的机会, 永远没有晋升的希望; 如果他公布这个新遗嘱, 他必将受到教会的重视并获得晋升, 但梅吉和她一家的权利就会被剥夺。

犹豫再三, 最后还是向自己的野心投降了, 他公布了遗嘱, 也离开了德里海达, 离开了梅吉。

梅吉一家搬入了姑母原来居住的大宅子, 重新按自己的爱好做了装修, 从此以后, 他们将作为德罗海达牧场的代管人长久居住在这里了。

拉尔夫给他们寄来足够多的钱以使他们能够维持不错的生活, 梅吉的母亲也一改以往郁闷的心情变得快乐起来。

但当她从报纸上看到她最疼爱的长子弗兰克(Frank)被判处终身监禁时, 这快乐也转瞬即逝了。

梅吉的爸爸帕迪在一次野外转移羊群时遇到大风暴, 闪电引起的大火, 迅速地吞噬着早已久旱的草原, 也吞噬了梅吉的爸爸和羊群。

这时, 她的一个哥哥斯图尔特(简称斯图stu)也被野猪的獠牙刺死。

正在全家哀痛欲绝时, 拉尔夫神父赶回来, 埋藏了死者之后又匆匆离去。

他告诉梅吉虽然自己非常爱她, 但他永远也不可能和她结为夫妻。

不久, 他升任大主教。

梅吉家新雇了一个叫卢克·奥尼尔(Luke O'Neil)的剪毛工, 卢克的相貌竟酷似拉尔夫神父, 这使她心烦意乱, 却又不自主的接近他, 想要在卢克的身上重新回顾拉尔夫所给他的温暖, 最后自以为爱上了卢克。

在卢克的追求下梅吉终于嫁给了他, 离开了德罗海达。

卢克并不爱梅吉, 只因为梅吉很有钱, 他计划用梅吉的钱, 加上自己苦干得来的钱买一个牧场。

所以婚后不久, 他就带着梅吉到昆士兰去割甘蔗, 而让梅吉到一家去做家务, 并把梅吉所有的钱都存到银行。

卢克为了挣钱, 不与梅吉见面, 甚至在她生第一个孩子(女儿朱丝婷Justine)时候, 他也拒绝回来看梅吉。

而此时拉尔夫却来到梅吉身边, 他对梅吉的感情始终不渝, 这剪不断的情感时时让他感到痛苦, 他终

<<荆棘鸟>>

于控制不住自己的感情，在梅吉之后也去到麦特劳克岛，一起渡过了他们一生中最幸福的时光。

为了到罗马去担任更重要的职务，拉尔夫离开梅吉，而梅吉已经怀上了他的孩子。

梅吉因此决定离开卢克，重新回到德罗海达，与母亲住在一起。

她生下拉尔夫的孩子，取名戴恩（Dane）。

梅吉的母亲菲奥娜(Fiona)简称菲（Fee）一眼就看出戴恩是拉尔夫的孩子，她很能理解女儿的做法，并且她自己当年也爱过一个人，还与他生下了大儿子弗兰克。

事情发生后，她被高贵的家族驱逐出去，才嫁给梅吉的父亲帕迪。

梅吉和母亲、女儿、儿子、兄弟们在德罗海达生活得很好，女儿朱丝婷和儿子戴恩也已长大，由于朱丝婷我行我素，但是从戴恩身上她看到了拉尔夫的身影。

这时二战爆发了，拉尔夫也已晋升为红衣主教，他在战争中运用宗教影响保全了罗马，受到了人们的赞誉。

但在他的内心深处，梅吉一直是她始终的牵挂。

梅吉的女儿朱丝婷长大后当了演员，活跃于澳大利亚和英国成为话剧舞台，最后嫁给了德国的一位内阁大臣。

一次拉尔夫回到了德罗海达，听到了戴恩的姓氏是“奥尼尔”时，以为梅吉又回到了卢克身边，给他生儿子。

梅吉决定不告诉拉尔夫这个儿子是他的孩子。

戴恩长大了，却提出要当教士，这对梅吉来说，是个沉重的打击，思虑再三，她把戴恩送到罗马的神学院，让拉尔夫照顾他。

她写给拉尔夫的信中有一句话是这样说的“我偷了什么，就还回来。

”拉尔夫和戴恩相处融洽，梅吉沉浸于父子二人的亲情当中。

但好景不长，在一次游泳中，戴恩因心脏痉挛突然发作，溺死在海里... 这一切使梅吉对人生有了新的认识，“一切都是我自己造成的，我谁都不怨恨，我不能对此有片刻的追悔。

”梅吉要求拉尔夫动用他的权利去把戴恩的尸体找回来（戴恩已经被埋在当地），拉尔夫本想拒绝，于是梅吉告诉他，戴恩是他的儿子。

拉尔夫这才悲痛万分，但已于事无补。

他在给戴恩做完弥撒后，便在悲伤与悔恨中死去了。

——百度百科

<<荆棘鸟>>

作者简介

考琳·麦卡洛是澳大利亚当代最有影响的作家之一。

她于一九三七年六月一日出生于澳大利亚新南威尔士州西部惠林顿一个牧业工人家庭，十二岁移居悉尼。

此前，一家人过着游牧生活。

考琳·麦卡洛从小就表现出不凡的艺术才能，她从五岁起就写诗歌，讲故事，学画画。

但是经济大萧条给这个劳动家庭带来的巨大打击使她很早就意识到，文学艺术很难给一家人带来温饱，而她在数学和自然科学方面的天赋和兴趣促使她走上与文学创作全然不同的道路。

从二十世纪五十年代起，考琳·麦卡洛开始在悉尼大学攻读神经生理学，毕业后，在悉尼皇家北岸医院创建了神经生理学部。

五年后，为了进一步提高学术水平，她到英国伦敦大学儿童健康学院从事研究工作。

此后移居美国，在耶鲁医学院从事教学和科研工作长达十年，成为颇具影响的神经生理学家。

她至今仍为威尔士王子医学研究院名誉院长、澳大利亚老年医学基金会资助人、悉尼皇家北岸医院神经生理学部名誉顾问，同时为促进第三世界神经生理学研究，特别是培养该学科女医生，她协助美国耶鲁医学院创建了神经生理学系。

她和著名医学家罗登·卡特勒爵士同登澳大利亚一百名杰出人物榜。

然而，真正使考琳·麦卡洛享誉世界的是她儿时即已显露的文学才华。

一九七二年，她利用业余时间创作了第一部长篇小说《提姆》(Tim)。

这部书一九七四年在美国出版之后，很快被拍成电影，不但为考琳·麦卡洛带来不菲的经济收益，而且使她一夜之间成为西方文坛耀眼的明星。

对于考琳·麦卡洛，这仅仅是她在文学道路上迈出的第一步。

一九七七年，她调动自己的全部生活积累，创作出版了呕心沥血之作《荆棘鸟》(The Thorn Birds)

这本书一经出版，便引起轰动，不但拍成电影广为流传，而且翻译成二十多种文字在世界各地出版，成为当代世界最畅销的小说之一，仅平装本版税所得就高达一百九十万美元，创当时美国出版界版税收入之最。

《荆棘鸟》让考琳·麦卡洛名利双收的同时，也打破了她从小就喜欢的平静与安宁。

几经周折，她最终只身一人离开“骚动与喧哗的美国”，回到阔别已久的澳大利亚，并且于一九八零年一月定居诺福克岛。

诺福克岛是太平洋深处一座长五英里、宽三英里的小岛，距离澳大利亚东海岸尚有一千英里之遥，是一块独立的领地。

考琳·麦卡洛在这座小岛举目无亲，甚至连一个熟人也没有。

经历了最初六个月的孤寂与烦躁之后，她发现这里正是她理想的天堂。

她的创作热情在这座恬静美丽的小岛一发而不可收。

二十多年来，又创作出版了十部长篇小说、一部传记。

其中《罗马主人》(Roman Master)系列在学术界引起很大的反响，她因此被看作历史学家。

一九九四年，考琳·麦卡洛被授予澳大利亚麦夸里大学荣誉博士，一九九七年成为美国俄克拉荷马大学政治科学系国际项目中心监事会成员。

父母亲的不幸婚姻给考琳·麦卡洛的心灵留下难以平复的创伤，她决心终身不嫁，甚至拒绝任何男性朋友。

然而，诺福克岛不但给了她一个逃避繁华世界的庇护所，还给了她一个可以托付余生的丈夫和幸福的家。

一九八四年四月十三日，星期五(一个吉祥的日子)，四十七岁的考琳·麦卡洛和画家里克·伊恩-鲁宾逊结为连理。

里克·伊恩-鲁宾逊是诺福克岛当地人，是诺福克岛的开拓者——流放犯理查德·摩根和澳大利亚历史上著名的“邦提号”叛乱者首领弗莱切尔·克里斯汀的第四代玄(外)孙。

正是他和他的家族触发了考琳·麦卡洛的创作灵感，并且帮助她完成了描写澳大利亚开拓史的鸿篇巨

<<荆棘鸟>>

制——《摩根的旅程》(Morgan's Run)。

然而,近年来最为轰动的还是她于二三年出版的《呼唤》(The Touch)。这本书在西方文坛被誉为“作者继《荆棘鸟》之后最成功的家世小说和爱情传奇”。

小说的主人公亚历山大是个备受欺凌而又聪明绝顶的苏格兰私生子。

他十五岁被迫离家出走,先是在格拉斯哥学习锅炉制造,几经周折后到美国淘金,凭着吃苦耐劳和勤奋好学的精神大发其财。

之后,远涉重洋来到澳大利亚新南威尔士,在崇山峻岭深处找到了世所罕见、品位极高的金矿。

为开发这座金山,他和不满晚清政坛腐败、流落海外的中国人孙楚结成牢固的同盟,共同创立“天启公司”,并且建起十九世纪末澳大利亚城市功能堪称一流的“模范城”——金罗斯。

孙楚和旅馆老板娘、聪明美丽的茹贝·康斯特万曾经有过一段恋情,生下儿子李。

三十多岁即富甲一方的“金山之王”亚历山大孑然一身,和茹贝一见钟情,并且把九岁的李视为义子。

但是在传统观念的束缚之下,他并没有娶深爱他的茹贝为妻,而是怀着仇恨和报复之心,从苏格兰老家“进口”了年仅十六岁的“堂妹”伊丽莎白·德拉蒙德。

伊丽莎白美丽、善良,不谙世事,是嗜钱如命的父亲、诡计多端的神父“高压政策”下的牺牲品。

她在基督教长老会教义筑起的围墙中苦苦挣扎,仍难以逃脱这座精神的樊笼。

成为亚历山大的妻子之后,虽然锦衣玉食、珠宝缠身,但是毫无爱情可言,只能在奢华中痛苦地尽妻子的义务,为一心想有个儿子继承家业的丈夫先后生下两个女儿。

大女儿内尔像父亲一样聪明绝顶,二女儿安娜却因为难产,严重智障,成了白痴。

伊丽莎白怀孕期间伴有惊厥,分娩时病情更重,医生宣布她再生孩子即有生命危险。

亚历山大靠伊丽莎白“接续香火”的希望终成泡影,伊丽莎白则因为不必再尽“妻子的义务”获得“解放”。

亚历山大婚后一直和茹贝保持情人关系,出乎所有人意料的是,寂寞无助的伊丽莎白把本该是“情敌”的茹贝视为最好的朋友。

两个人情同手足,和亚历山大一起过着一种畸形的生活。

为了使李不受母亲卑微出身的影响,日后飞黄腾达,亚历山大和茹贝不惜重金把他送到英国伦敦,以中国王子的身份在专为外国人开设的贵族学校读书。

李成绩优异,剑桥大学毕业后,又在爱丁堡大学获工程技术博士学位。

生子无望的亚历山大把具有中国血统、才华横溢、品质高尚的李视同己出,一心想让女儿内尔长大后与他成婚,继承家业。

然而,事与愿违,事业上百战百胜的亚历山大,家庭生活中却屡战屡败。

李在异国他乡求学八年,第一次回家,就深深爱上从未谋面、比他年长六岁的伊丽莎白。

而虽然生过两个孩子却“情窦未开”的伊丽莎白,也在目光与李相遇的一刹那,心旌荡漾,春潮澎湃,发现爱的归宿。

但是,严酷的现实不允许他们相爱,一对恋人都把炽热的爱藏在心头,在无望与痛苦中挣扎,在心灵深处呼唤梦中情人。

为了不辜负待己如父的亚历山大,李隐忍着撕心裂肺的痛苦,浪迹天涯,在欧亚大陆度过十年,并且创建了伊朗有史以来第一个油田——孔雀油田。

伊丽莎白在此期间却经历了痴呆爱女安娜被人诱奸,怀孕生产,忠心耿耿的中国女仆玉为安娜报仇,被殖民地当局绞死的种种人生磨难,而她和亚历山大的关系也日渐疏远,几近路人。

由于“天启公司”无人接班,年事渐高的亚历山大终于找回李,委以重任,主管全局。

历经欧亚大陆风雨沧桑、商海政坛风云变幻的李和饱受磨难、心如死灰、年近四十的伊丽莎白,都以为十六年前的爱情之火早已熄灭,可以各行其是,以礼相待,然而,流逝的岁月把爱的真金磨得更亮,压抑了十六年的心灵呼唤终于在埋葬安娜那个雷电交加的夜晚,伴着血泪发出震耳欲聋的响声,划破乌云翻滚的万里苍穹,向整个世界宣示了他们忠贞不渝的爱情。

对义父亚历山大的背叛折磨着一向胸襟坦荡、光明磊落的李,经过激烈的思想斗争,他终于向亚历山大坦白了自己的不忠。

<<荆棘鸟>>

亚历山大虽然有种种思想的局限与性格的弱点，但他毕竟是顶天立地的大英雄。

面对这道无法解决的难题，回顾命运多舛而又光辉灿烂的一生，盘点五十七年的功过是非、荣辱得失，为了深爱的茹贝、李和伊丽莎白，为了金罗斯家族的荣誉，他以大无畏的精神做出石破天惊之举——一手制造了一场爆炸“事故”，葬身于他发迹的一号坑道，用自己的血肉之躯，铺平一条幸福之路。

风雨过后，山川依旧，只有金罗斯广场矗立起一座栩栩如生的大理石雕像，那是亚历山大，他的灵魂和精神时时刻刻陪伴着爱他、他也爱的人们。

她曾从事过多种工作——旅游业、图书馆、教书；后来终于成了一名神经病理学家，曾就学于美国耶鲁大学。

她的第一部小说是《蒂姆》，而《荆棘鸟》(The Thorn Birds) 则构思了四年，作了大量的调查工作，方始动笔。

此书一发表，作者便一举成名。

作者是位多才多艺的人，喜欢摄影、音乐、绘画、服装裁剪等。

她现定居于美国。

——百度百科

<<荆棘鸟>>

书籍目录

- 第一部 1915-1917 梅吉
- 第二部 1921-1928 拉尔夫
- 第三部 1929-1932 帕迪
- 第四部 1933-1938 卢克
- 第五部 1938-1953 菲奥娜
- 第六部 1954-1965 戴恩
- 第七部 1965-1969 朱丝婷

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>