

<<骑鹅历险记>>

图书基本信息

书名：<<骑鹅历险记>>

13位ISBN编号：9787805674827

10位ISBN编号：7805674825

出版时间：2003-6

出版时间：译林出版社

作者：塞尔玛·拉格洛芙

页数：274

字数：150000

译者：石琴娥,斯文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<骑鹅历险记>>

内容概要

讲述一个名叫尼尔斯的十四岁小男孩的故事。

他家住瑞典南部，父母都是善良、勤劳却又十分贫困的农民。

他不爱读书学习，调皮捣蛋，好作弄小动物。

一个初春，尼尔斯的父母上教堂去了，他在家里因为捉弄一个小精灵而被小精灵用魔法变成一个拇指一般大的小人儿。

正在这时，一群大雁从空中飞过，家中一只雄鹅也想展翅跟随大雁飞行，尼尔斯为了不让雄鹅飞走，紧紧抱住鹅的脖子，不料却被雄鹅带上高空。

从此，他骑在鹅背上，跟随着大雁走南闯北，周游各地，从南方一直飞到最北部的拉普兰省，历时八个月才返回家乡。

他骑在鹅背上看到了祖国的旖旎风光，学习了祖国的地理历史，听了许多故事传说，冒了不少风险，经受了种种苦难。

在漫游中，他从旅伴和其他动物身上学到了许多优秀品质，逐渐改正了调皮捣蛋的缺点，培养了助人为乐的精神。

当他重返家乡时，不仅重新变成了一个高大漂亮的男孩子，而且成了一个温柔、善良、勤劳的好孩子。

作者通过这个故事启发少年儿童要从小培养良好的品德，要有刻苦学习的精神，要勇于改正自己的缺点，因此这部作品具有深刻的教育意义，它使少年儿童的心灵变得更纯洁更善良，更富于同情和怜悯。

与此同时，少年儿童读者从尼尔斯的漫游中也饱览了瑞典的锦绣山河，学习了它的地理历史知识和文化传统，熟悉了生长在这片土地上的各种动物和植物，加深了对祖国的热爱之情，受到了爱国主义教育。

正如作者自己所说，创作《骑鹅历险记》一书“是为了教育瑞典儿童热爱自己的祖国”。

她“从教育学观点出发，认为只有让孩子们了解自己的国家，熟悉祖国的历史，才能使他们真正热爱和尊重自己的祖国”。

作者的用心是良苦的，而且效果也是极佳的。

可以毫不夸张地说，瑞典最近几代人，上自国王、首相，下至平民百姓，几乎每个人都从小阅读过这本书，受到这个故事的潜移默化。

这部书的影响之大怎么说也不为过。

<<骑鹅历险记>>

作者简介

塞尔玛·拉格洛夫于一八五八年十一月二十日出生在瑞典西部风景秀丽的丰姆兰省的莫尔巴卡庄园，并且在那里度过了童年、青年和晚年。

她的父亲是位陆军中尉，结婚后一直居住在莫尔巴卡庄园，从事农业劳动。

他性格开朗，心地善良，不但能弹奏、唱歌，而且十分喜爱文学。

劳动之余，一家人围坐在一起朗读诗歌和小说。

父亲酷爱文学以及对家乡的热爱是塞尔玛·拉格洛夫从她父亲那里获得的两笔极为宝贵的遗产，对她从事文学创作起了很大的作用。

在她的作品中，尤其是描写童年和青年时代的作品中，父亲往往成了她作品中的重要人物。

她在世时，每年父亲生日，八月十七日，她总要邀请庄园和附近的乡亲们来庄园聚会庆祝，以示对父亲的怀念。

除了父亲以外，祖母和姑妈对拉格洛夫的成长也有很大影响。

她们两人心中装着讲不完的丰姆兰民间传说和故事，尤其是祖母，讲起故事来语调感人，表情丰富，孩子们喜欢围着她，从早到晚听她讲故事。

<<骑鹅历险记>>

书籍目录

1. 这个男孩子2. 在雪山一的大雁阿卡3. 在下雨天里4. 卡尔雨天里5. 飞向厄兰岛6. 小卡尔斯岛7. 两座城市8. 老农妇9. 美丽的花园10. 解冻11. 分遗产12. 在乌普萨拉13. 老鹰高尔果14. 放鹅姑娘和奥萨和小马茨15. 在拉普人中间16. 到南方去！
到南方去17. 飞往威曼豪格18. 回到自己的家19. 告别大雁 译后记

<<骑鹅历险记>>

编辑推荐

《骑鹅历险记》是一九〇九年诺贝尔文学奖获得者、瑞典女作家塞尔玛·拉格洛芙（1858—1940）的代表作。

她于一九〇四年夏开始撰写，于一九〇六年至一九〇七年写完。

自该书第一次出版到一九四〇年拉格洛芙去世，它总共发行了三百五十万册，此后，每隔几年又再版一次，是瑞典文学作品中发行量最大的作品之一。

此书迄今已被译成五十多种文字，也是世界上被译成外文最多的一部瑞典作品。

这部作品不仅使拉格洛芙饮誉瑞典文坛，而且也奠定了她在世界文坛上的地位。

本文就作品的思想性和艺术性等方面作一初步探讨。

<<骑鹅历险记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>