

<<好色一代女>>

图书基本信息

书名：<<好色一代女>>

13位ISBN编号：9787805673424

10位ISBN编号：780567342X

出版时间：1994-8

出版时间：译林出版社

作者：[日本] 井原西鹤

译者：刘丕坤,张鼎衡,钱稻孙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<好色一代女>>

内容概要

《好色一代女》，以七十余岁老女人回忆过往一生，沉沦色道，为之忏悔的故事为经；而以描绘当时色情世界中各种女性的生态为纬。

女主角天性好色，性欲强烈，凭借天生丽质，以及幼时良好家教培养出来的非凡气质，纵横色界相当时日，无往而不利，于是养成高傲态度。

随着年龄增加，容颜日衰，不得不降格以求。

一生经历过大约二十种不同身份的遭遇，如大名的侧室，岛原妓女户的太夫、天神、围（以上三者皆妓户称号，高低如排序）……等，最后参拜佛寺，拜倒五百罗汉像前，终于体悟无常，愿舍身菩提。

原著着眼于女主角一生的性生活，及介绍各种色情行业，并无爱情描述。

共六卷，各卷独立性强，有如故事完整的短篇小说集。

除《好色一代女》外，本书另收入钱稻孙翻译的《日本永代藏》、《世间胸算用》两部小说。

<<好色一代女>>

作者简介

井原西鹤（1642～1693）日本江户时代小说家，俳谐诗人。

原名平山藤五，笔名西鹤。

大阪人。

15岁开始学俳谐，师事谈林派的西山宗因。

21岁时取号鹤永，成为俳谐名家。

西鹤的俳谐与初期以吟咏自然景物为主的俳谐相反，大量取材于城市的商人生活，反映新兴的商业资本发展时期的社会面貌。

他善于吸取市民社会的俗言俚语，写入诗句。

西鹤的俳谐著作有10余种，代表作有《西鹤大矢数》、《五百韵》等。

1675年他妻子病故，他深受刺激，将经营的店铺和孩子委托给伙计，先在大阪削发修行，后到日本各地周游。

1682年41岁时，以散文形式写出第一部艳情小说《好色一代男》，博得好评，被认为是日本文学史上“浮世草子”（社会小说）的起点，是现实主义的市民文学的开端。

从此，他倾全力于小说创作，到52岁逝世为止，共写出小说20多部。

他的小说创作大体上可分为3个时期。

初期的作品着重描写男女爱情，以秦楼楚馆为背景，通过曲折的恋爱故事，塑造了一些不受门第约束、以爱情为人生第一要谛的人物形象，如《好色一代男》和《好色二代男》，都以商人的冶游生活为题材。

1686年创作的《好色五人女》写5个人5种不同的爱情故事，以及在封建等级制和道德观念的压制下酿成的悲剧。

最后一部艳情小说《好色一代女》，完成于1686年，描写一个诸侯的宠妾沦落为娼妓的悲惨一生。

<<好色一代女>>

书籍目录

好色一代女 - 刘丕坤 / 张鼎衡

日本永代藏 - 钱稻孙

世间胸算用 - 钱稻孙

<<好色一代女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>