

<<叙述与话语符号学>>

图书基本信息

<<叙述与话语符号学>>

书籍目录

“符号学译丛”序

成果与设想（代序）

绪论

第一部分 方法论研究

0.符号学视角

1.“形态”构成要素

2.“句法”构成要素

3.话语性与叙述性（表层的“形态”与“句法”）

4.结论

第二部分 《灰姑娘》的符号学解读

1.总体组织形式

2.引入-中介

3.中介的实际模态

附录：贝娄的《灰姑娘或水晶鞋》

译后记

<<叙述与话语符号学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>