

<<自学五线谱辅导讲座>>

图书基本信息

书名：<<自学五线谱辅导讲座>>

13位ISBN编号：9787805538112

10位ISBN编号：7805538115

出版时间：1999-7

出版时间：上海音乐出版社

作者：李重光

页数：113

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<自学五线谱辅导讲座>>

内容概要

不求理论讲述的系统 and 全面，主要偏重于实际读谱技术的训练。
鉴于读者大都是业余音乐爱好者，又是初学，时间不多，故采用首调唱名法。
对固定唱名法也适当作些介绍，以满足不同对象的需要。
没有学过五线谱的人，往往把五线谱看得深奥难懂，高不可攀，其实学读五线谱，并不像想的那么困难，特别是采用首调唱名法，它和简谱一样简单，只要我们按照书中的要求，认真学习，掌握规律，就一定能够学会。

通过电台用广播讲座的形式自学五线谱，这还是一个新的尝试，限于水平和经验，缺点错误在所难免，欢迎批评指正。

——李重光

<<自学五线谱辅导讲座>>

书籍目录

前言第一讲 五线谱第二讲 音符与拍子第三讲 C大调 四二拍子 四分音符 八分音符 二分音符第四讲 a小调 四三拍子 附点四分音符 附点二分音符第五讲 C调 G调 唱名法 休止符第六讲 F调 四四拍子 附点八分音符 十六分音符第七讲 D调 八六拍子 弱起第八讲 bB调 八五拍子 切分音第九讲 A调 变化拍子 复杂节奏第十讲 bE调 散板 三连音第十一讲 多调号的读谱练习 调与调号第十二讲 五声调式第十三讲 各种谱表的读谱第十四讲 变音 和声小调 旋律小调第十五讲 转调

<<自学五线谱辅导讲座>>

编辑推荐

随着我国音乐文化水平的不断提高，国际文化交流的日益频繁，要求学习五线谱的人是越来越多了，但许多人又为找不到老师、买不到教材而烦恼。

过去有关五线谱的学习材料，大都偏重于理论方面的讲述，对于读谱技术方面的实际训练，受客观物质、科技条件的限制，则很少论及。

结果是：五线谱怎样记录音乐的道理虽懂了，却不会读谱，不解决实际问题。

现在情况不同了，随着科学技术的发达、进步，电视、广播、录像、录音的普及，为学习读谱提供了极大的方便，创造了十分有利的条件。

看得见、听得到的《自学五线谱辅导讲座》才能得以实现。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>