

<<二声部视唱教程>>

图书基本信息

书名：<<二声部视唱教程>>

13位ISBN编号：9787805532851

10位ISBN编号：7805532850

出版时间：2005-1

出版时间：上海音乐出版社

作者：上海音乐学院视唱练耳教研组 编

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二声部视唱教程>>

内容概要

《二声部视唱教程（修订版）》收编的均是两声部视唱教材，它是三声部、四声部训练的基础。内容包括中外民歌、乐曲及练习曲，其中部分选自外国的视唱教程。

它与已出版的本教研组所编写的《单声部视唱教程》上下册是互为补充的。

为了便于与《单声部视唱教程》配合使用，本书基本上是依据声部关系及调性次序确定编排次序的。

《二声部视唱教程（修订版）》共分三章。

第一章中的和声性乐曲可与单声部视唱中的第一、二章并列学习。

第一章中的复调性乐曲可与单声部之第三、四章同时使用。

第二章中的变化音部部分可与单声部分第五、六章配合使用。

第三章可与单声部第八章配合使用。

《二声部视唱教程（修订版）》适合于高等音乐院校、师范大学艺术系和中等音乐专科学校或音乐学院附中等采用，也可作为专业合唱队、乐队视唱基本训练的材料。

<<二声部视唱教程>>

书籍目录

序言教学法建议第一章 简易的乐曲一、和声性乐曲二、复调性乐曲第二章 带变化音及转调的乐曲一、带变化音的乐曲二、转调的乐曲第三章 节奏及音调较复杂的乐曲

<<二声部视唱教程>>

章节摘录

版权页：插图：

<<二声部视唱教程>>

编辑推荐

《二声部视唱教程(修订版)》是由上海音乐出版社出版的。

<<二声部视唱教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>