

<<少年儿童二胡教程>>

图书基本信息

书名：<<少年儿童二胡教程>>

13位ISBN编号：9787805531434

10位ISBN编号：7805531439

出版时间：1990-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：刘逸安,赵寒阳

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少年儿童二胡教程>>

内容概要

《少年儿童二胡教程》是一本专门为学习二胡的孩子们编写的初、中级学习教材。作者根据少年儿童的生理和心理特点，创作、编写了四百余首二有练习曲与乐曲，其旋律通俗流畅，富有儿童气息，易于孩子们接受，且有较大的技术价值和实用价值。同时在编排上，按照循序渐进的原则，尽可能使不同阶段、不同技术项目之间的衔接更为合理，较好地兼顾了教材的系统便于读者更好地使用和掌握这本教材，提高其学习效果。

作者刘逸安是赵寒阳最初学习二胡的启蒙老师。他从事少儿二胡教学工作二十余年，培养了一大批青少年二胡学生，为专业音乐院校和团体输送了不少优秀的二胡人材。赵寒阳原为江苏省常州市歌舞团二胡独奏演员，一九七八年考入中央音乐学院民乐系深造，于一九八二年毕业留校任教，曾多次出国访问演出并录制唱片，有较丰富的实践经验。他们之间多年来师友往还，相互切磋，经过长时间的总结和积累，终于写出了这本《少年儿童二胡教程》。

<<少年儿童二胡教程>>

书籍目录

序编者寄语绪论一、二胡的构造二、坐的姿势三、持琴法四、持弓法五、运弓的要领六、换把七、音符时值对照表八、左手常用符号九、右手常用符号十、音位和把位图十一、二胡的保护和使用第一章空弦 一、全音符、二分音符、四分音符练习 二、乐曲 三、三拍子练习 四、乐曲 五、混合节拍练习 六、乐曲第二章D调(15弦)第一把位 一、内弦一至四指的练习 二、外弦一至四指的练习 三、内外弦结合的练习 四、乐曲 五、八分音符练习 六、乐曲九首第三章连弓及混合弓法 一、连弓练习 二、混合弓练习 三、乐曲第四章G调(52弦)第一把位 一、第一把位练习 二、乐曲 三、十六分音符练习 四、乐曲 五、附点四分音符练习 六、乐曲 七、附点八分音符练习 八、乐曲 九、保持音和断弓练习第五章D调(15弦)第二把位 一、第二把位及换把练习 二、乐曲 三、切分音练习 四、乐曲 五、装饰音练习第六章G调(低音52弦)第二把位 一、第二把位及换把练习 二、乐曲 三、顿弓练习 四、颤音练习 五、3/8、6/8节奏练习 六、乐曲 七、三连音练习第七章F调(低音63弦)第一把位 一、第一把位练习 二、乐曲 三、颤弓练习第八章C调(26弦)第一、二把位 一、第一把位练习 二、乐曲 三、第二把位及换把练习 四、乐曲 五、三十二分音符练习 六、乐曲第九章B调(37弦)第一把位 一、第一把位练习 二、乐曲第十章具有地方风格的乐曲第十一章描绘自然景色,渲染气氛的乐曲第十二章反映儿童生活的乐曲第十三章进一步扩展音域的技巧练习 一、D调练习 二、G调练习 三、F调练习 四、C调练习 五、B调练习 六、转调练习 七、带有变化音的练习 八、多声部练习第十四章独奏曲、齐奏曲二胡教学琐谈

<<少年儿童二胡教程>>

章节摘录

插图：

<<少年儿童二胡教程>>

编辑推荐

《少年儿童二胡教程》由上海音乐出版社出版。

<<少年儿童二胡教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>