

<<白话坛经>>

图书基本信息

书名：<<白话坛经>>

13位ISBN编号：9787805464596

10位ISBN编号：7805464596

出版时间：2002-10

出版时间：三秦出版社

作者：魏道儒

页数：337

字数：163000

译者：魏道儒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;白话坛经&gt;&gt;

## 内容概要

《红楼梦》第22回写到“宝玉悟禅机”，薛宝钗向他讲了一个慧能与神秀呈偈比试的故事，对于贾宝玉形成消极遁世的人生观有重大影响。

凡读过这部伟大作品的人，都不会陌生。

这个故事就出在《坛经》中。

从已经发现的材料看，《坛经》出现在中唐八世纪晚期，是禅宗中主张心学一派最具代表性的典籍，对于此后的士大夫产生过相当大的影响。

这种影响，不只反映在像《红楼梦》这样的文学作品中，还表现在更深刻的心”，“不立文字”，而《坛经》则以文字传世，应该说是大违慧能宗旨的。

然而，《坛经》恰巧就在大树特树慧能的宗旨，并且规定，惟有“递相教授”一卷《坛经》，才是“不失本宗”。

它否定了一切权威和言教，全是为了肯定自己的权威和言教。

它缺乏自我批判。

据传，《坛经》是慧能所说。

但慧能其人与禅宗的鼻祖达摩一样，那形象是几经塑造的。

仅慧能的籍贯、出身、民族，就有多种说法。

禅宗需要的是理想化的领袖，而不完全是真实的历史人物。

至于制造伪经、篡改原典，更是佛教史上常见的现象。

从禅宗讲，佛祖言教，无非是哄弄愚夫小儿的空拳黄叶，所以，作假于道德无碍，教义上也通得过。

《坛经》迭经修正，就证明它与慧能本人的思想不全是一回事，所记事件也不能视作信史。

它反映的是一种思潮，一种存在于中唐以来，值得研究的思潮。

《白话楞严经》是三秦出版社出版的佛教文化精华丛书之一。

《白话坛经》注释力求简明，紧扣原文，不作繁琐考证，以有助于理解原典为目的。

作者将《白话坛经》逐字逐句进行翻译、注译和解释，以方便广大学者和佛经爱好者阅读收藏。

<<白话坛经>>

作者简介

魏道儒先生：一九五五年生。

现任中国社会科学院宗教研究所副研究员。

主要著作：《中国华严宗通史》、《宋代禅宗文化》、《白话坛经》、《禅宗无门关》及《佛教史》（合著）、《中国禅宗通史》（合著）等。

<<白话坛经>>

书籍目录

序六祖大师法宝坛经 行由第一 般若第二 疑问第三 定慧第四 坐禅第五 忏悔第  
六 机缘第七 顿渐第八 宣诏第九 付嘱第十注译后记

<<白话坛经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>