

<<宋词三百首>>

图书基本信息

书名：<<宋词三百首>>

13位ISBN编号：9787805187785

10位ISBN编号：7805187789

出版时间：2003-5-1

出版时间：朱孝臧 浙江古籍出版社 (2003-05出版)

作者：朱孝臧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词三百首>>

内容概要

词是一种音乐文学，它的产生、发展，以及创作、流传都与音乐有直接关系。

词所配合的音乐是所谓燕乐，又叫宴乐，其主要成分是北周和隋以来由西域胡乐与民间里巷之曲相融而成的一种新型音乐，主要用於娱乐和宴会的演奏，隋代已开始流行。

宋词是宋代最有特色的文学样式，它兼有文学与音乐两方面的特点。

每首宋词都有一个调名，叫做“词牌”，依调填词叫“依声”。

词别名“长短句”（在宋代以后，可以说长短句是词的别名，但是在北宋时期，长短句却是词的本名；在唐代，长短句还是一个诗体名词）。

宋词远从《诗经》、《楚辞》及《汉魏六朝诗歌》里汲取营养，又为后来的明清戏剧小说输送了养分。

直到今天，她仍在陶冶着人们的情操，给人们带来很高的艺术享受。

<<宋词三百首>>

书籍目录

宴山亭木兰花苏幕遮御街行千秋岁菩萨蛮醉垂鞭一业花天仙子青门引浣溪沙浣溪沙清平乐清平乐木兰花木兰花木兰花踏莎行踏莎行蝶花凤箫吟.....

<<宋词三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>